FAZEKAS

ÉVKÖNYV

2016/17

A BUDAPESTI FAZEKAS MIHÁLY GYAKORLÓ ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS GIMNÁZIUM ÉVKÖNYVE

2016/2017

Budapesti Fazekas Mihály
Gyakorló Általános Iskola
és Gimnázium

Készítették:
a Budapesti Fazekas Mihály Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium
pedagógusai és diákjai

Szerkesztő és lektor:
Petz György tanár

Kép- és tördelőszerkesztő:
Garamvölgyi Béla vezetőtanár
Mészáros Zsuzska vezetőtanár
Póczos Valéria vezetőtanár

Felelős kiadó:
Pásztor Attila igazgató

Előszó a 2016/17-es évkönyvhöz

Kedves Olvasó!

Ön a Budapesti Fazekas Mihály Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium 2016/2017-es tanévének tükrét tartja a kezében. Szeretnénk, ha évkönyvünket olvasva még jobban megismerné értékeinket, sikereinket és azokat az embereket, akiknek mindezeket köszönhetjük, az életünk jelentős eseményeit, röviden mindazt, amitől Fazekas a Fazekas.

Gratulálok iskolánk tanulóinak a szép eredményekhez.

Köszönöm a nevelőtestület minden tagjának, hogy magas színvonalú, áldozatos és lelkiismeretes munkája nyomán sikeres tanévet zártunk.
Köszönöm az iskola nem pedagógus dolgozóinak, hogy segítettek a nyugodt, biztonságos, esztétikus környezet biztosításában.
Köszönöm a szülőknek, hogy együttműködtek velünk céljaink megvalósításában.
Köszönöm a nyugdíjas kollégáknak, hogy mindig számíthatunk rájuk.
Köszönöm régi diákjainknak, hogy tartják velünk a kapcsolatot, és sokféleképpen segítik munkánkat.
Köszönöm támogatóinknak, hogy segítséget nyújtanak a nevelő-oktató munka feltételrendszerének biztosításában.
Köszönöm az iskolánkkal kapcsolatban álló partnerintézmények dolgozóinak, a bennünket látogatásukkal megtisztelő pedagógusoknak, hogy objektív, megerősítő, konstruktívan kritikus véleményükre mindig számíthatunk.

Szeretettel ajánlom tehát e könyvet mindenkinek, akinek valami fontosat, értékeset, maradandót jelentett, jelent és – remélhetően – a későbbi élete során is jelenteni fog a Fazekas.

Pásztor Attila
igazgató

Fazekas-érdemérem 2016

Bíró Barna Soma

A Fazekas általános tantervű hat évfolyamos D osztályában érettségizett 2016-ban.
A Fazekas-érdemérmet kimagasló tanulmányi eredményéért, sikereiért kapja.
A 2013-14-es tanévben 10-11. megosztott helyezést ért el a *Dr. Árokszállásy Zoltán országos biológia és környezetvédelmi verseny* döntőjén. 11-dikesként a biológia OKTV-n 7. helyezést, majd egy év múlva szintén 7. helyezést ért el.
Biológiai érdeklődését jelzi az is, hogy tizenkettedik osztályban az *IBO Biológia diákolimpia* válogató versenyén 11. lett.
A természettudományok mellett Bíró Barna Soma nyelvi, nyelvészeti sikerei is számottevőek. Egyaránt csapattagja volt a 12. pekingi, a 13. bulgáriai és a 14. indiai *Nemzetközi nyelvészeti diákolimpia* magyar csapatának. 11. évfolyamon a Nyelvtudományi Intézetben megrendezett nemzetközi válogató verseny győztese.
Képzőművészeti sikerei közül megemlítendő, hogy 2014-15-ben a *Határtalan design verseny: közösségi tér tervezése az iskolába* versenyen első helyezést elért csapat tagja. Ezenkívül megnyerte a *Figyelő TOP200* trófea pályázatát 2015-ben.
Jelenleg a londoni Imperial College biológus hallgatója.

Borsi Miklós

Hat évig volt az iskola tanulója speciális matematika tagozaton. A Fazekas-érdemérmet az angol nyelvből, fizikából, matematikából elért eredményeiért kapja.
Kiváló nyelvi-előadói képességekkel rendelkező tanuló, aki komoly érdeklődést mutat a filozófia, a fizika, a matematika és az informatika iránt. Társaival kiválóan együttműködik: három osztálytársával rendszeres résztvevője egy számítógépes játék készítésére kiírt több napos versenynek.
A 2014/2015-ös tanévben az OKTV-én döntőbe jutott filozófiából, a 2015/2016-os tanévben 10. helyezést ért el fizikából, és döntőbe jutott matematikából. Kimagasló eredményt ért el az angol nyelvi OKTV-én; a 11. évfolyamon 9., végzős diákként 2. helyezést ért el.
Tanulmányait a University of Bristolon folytatja, informatikából.

Csoknyay Zoltán

Tanulmányait a négy évfolyamos társadalomtudományi tagozaton végezte.
A Fazekas-érdemérmet kiemelkedő tanulmányi és versenyeredményeiért, közösségi szerepvállalásáért kapja.
Egy év amerikai tanulmányokat követően érkezett az osztályba, ahol hamar kivívta társai és tanárai megbecsülését.
Tanulmányait és az érettségit kitűnő eredménnyel, számos dicsérettel zárta, versenyeken öregbítette a Fazekas és hazánk hírnevét. A 2013-as Eötvös József Országos Középiskolai Szónokverseny döntőjében 5. helyezést ért el, a 2015-ben rendezett Magyar Nemzeti Disputa Bajnokság országos döntőjében 1. helyet szerzett. A 2015-ben Szingapúrban rendezett Nemzetközi Disputa Világbajnokságon a magyar válogatott csapatkapitánya volt, ugyanebben az évben a Winston Churchill Szónokversenyen is országos döntőbe jutott. Az iskola rendezvényein rendszeresen szerepelt és vállalt részt

az osztály, az iskola közösségi életének alakításában.
Tanulmányait a Pennsylvaniai Egyetem Wharton School iskolájában folytatja, ahová harmadik magyarként nyert felvételt.

Filipszki László

A természettudományi tagozatú B osztály tanulójaként érettségizett.
Tanulmányi eredményei, példamutató magatartása, kiemelkedő szorgalma és közösségi munkája alapján kapja a Fazekas-érdemérmet.
Mindvégig jeles vagy kitűnő tanulmányi eredményt ért el. Angol és német nyelvből középfokú nyelvvizsgát szerzett. Az Arany János Országos Irodalmi Versenyen 2013-ban és 2014-ben is döntős. A kilencedik évfolyamon a Kitaibel Pál Középiskolai Biológiai és Környezetvédelmi Tanulmányi Versenyen döntős, 2015-ben a Bugát Pál Országos Középiskolai Természetismereti Műveltségi Vetélkedőn csapatával 1. helyezést szerzett. 12. osztályban a Természet Világa Természet–Tudomány Diákpályázat, önálló kutatások, elméleti összegzések kategóriában 2. díjat nyert. A Dr. Árokszállásy Zoltán biológia-környezetvédelmi versenyen 13. helyezést szerzett. Publikációi, versei jelentek meg nem csupán az iskola évkönyvében, hanem országos antológiákban is.
Felvételt nyert a legmagasabb felvételi pontszámot követelő osztatlan biológia-fizika tanári szakra az ELTE-n.

Hellinger Ákos

A természettudományi tagozatú B osztály tanulójaként érettségizett.
Tanulmányi eredményei, kifogástalan magatartása és szorgalma, valamint közösségi munkája alapján kapja a Fazekas-érdemérmet.
Folyamatosan jeles vagy kitűnő tanulmányi eredményeket mutatott fel. Kulturális és természettudományos érdeklődése

széles körű. A Lóczy Lajos Országos Földrajzversenyen kilencedik évfolyamos diákként 4. helyezett lett, a következő évben harmadik díjat nyert. Az Eötvös József Szónok Versenyen 2014-ben és 2015-ben is az országos döntő résztvevője. Az „Édes anyanyelvünk" országos nyelvhasználati verseny fináléjában 4. helyezést szerzett. A végzős évfolyamon a Dr. Árokszállásy Zoltán Biológia Verseny országos döntőjében 13-15. helyezett. Felvételt nyert a SOTE Általános Orvosi Karára.

Hűvös Anna

Iskolánk társadalomtudományi tagozatos A osztályában végzett, általános iskolában is a Fazekas tanulója volt.
A Fazekas-érdemérmet a 12 év alatt az iskoláért, a Fazekas egész közösségéért végzett munkájáért kapja.
Az iskolai- és osztályközösséget építő tevékenységével méltán vívta ki tanárai és diáktársai megbecsülését, nagyban hozzájárult a Fazekas értékeinek megőrzéséhez, továbbadásához. A centenáriumi ünnepségsorozat lebonyolítása, a tanítói-tanári konferenciák háttércsapatának, illetve az iskolai versenyszervezés segítése, évről-évre a lúdavatók, gólyatáborok színvonalas szervezése, az iskolai hagyományok megteremtése, a közösségi programok lebonyolítása, a színházi látogatások, érzékenyítő foglalkozások szervezése, a külföldi diákok csereprogramjainak lebonyolítása, a közösségi szolgálat koordinálása, mind emelték a Fazekas tekintélyét és hozzájárultak a közösség szemléletének formálásához.
Tevékenységével az iskolai művészeti és sportélet fellendítését is jelentős mértékben segítette.
Tanulmányait az ELTE anglisztika szakán folyatja.

Merker Iván

Iskolánk társadalomtudományi tagozatos A osztályában végzett.
A Fazekas-érdemérmet kiemelkedő tanulmányi és versenyeredményeiért, illetve közösségi tevékenységéért kapja.

Végig jeles és kitűnő eredményekkel tanult a Fazekasban, hat tárgyból érettségizett kitűnő eredménnyel, négy dicsérettel. Az Arany János Irodalmi Versenyen 2013-ban döntős volt, 2014-ben arany minősítést kapott. Az Eötvös József Tanulmányi Versenyen 2014-ben első helyet szerzett. A filozófia OKTV döntőjében 2014-ben hatodik, 2015-ben ötödik, 2016-ban pedig harmadik helyezést ért el. Kiemelkedő szakmai felkészültségét, angol nyelvtudását nemzetközi versenyeken is kamatoztathatta: a Litvániában, 2014-ben rendezett Nemzetközi Filozófiai Diákolimpián második helyezettként ezüstérmet szerzett, a 2015-ben, Észtországban rendezett Nemzetközi Filozófiai Diákolimpián pedig első helyezést ért el, és aranyéremmel térhetett haza. Társai, tanárai körében nem csupán tanulmányi eredményei alapján vívott ki elismerést: társadalmi-szociális érzékenység és szerepvállalás is jellemezte.
Tanulmányait a cambridge-i egyetem filozófia szakán folytatja.

Nagy Kartal

Négy évig volt az iskola tanulója a speciális matematika tagozaton.
A Fazekas-érdemérmet kiemelkedő matematikai eredményeiért kapja.
A 2015/2016-os tanévben első helyezést ért el a matematika OKTV III. kategóriájában, a 2016. évi Kürschák József tanulóversenyen pedig 3. díjat kapott. 2015-ben részt vett a Közép-európai Matematika olimpián, 2016-ban pedig a Nemzetközi Matematikai Diákolimpián, ahol ezüstérmet szerzett. A fizika OKTV-n végzős diákként 15. helyezett lett. Segítségére mindig lehetett számítani: a speciális matematika tagozatra készülő hatodikos diákoknak kiváló felkészítő szakkört tartott.
Tanulmányait az ELTE-n folytatja, matematikus szakon.

Nyárádi Balázs

Iskolánk természettudományi tagozatú B osztályának diákjaként fejezte be középiskolai tanulmányait.

Versenyeredményei, példamutató magatartása és szorgalma alapján kapja a Fazekas-érdemérmet.
A humán és természettudományok terén egyaránt kiemelkedően széleskörű műveltséggel rendelkezik. Kilencedikes és tizedikes diákként a European Public Speaking Competition 2. és 4. helyezettje lett. A Természet Világa által meghirdetett pályázaton 3. helyezést ért el. Tizenegyedik évfolyamosként a magyar irodalom OKTV-n 25., biológiából 37. helyezést ért el. Tizenkettedikes diákként megnyerte az országos Oláh György Kémiaversenyt; a Biológiai Diákolimpia Országos válogatóján 7. helyezést ért el.
Felvételt nyert a SOTE Általános Orvosi Karára.

Ratkovics Gábor

Négy évig volt az iskola tanulója speciális matematika tagozaton. A Fazekas-érdemérmet a humán tantárgyakban elért OKTV eredményeiért, példamutató szorgalmáért és tanulmányaiért kapja.
Sokszínű, érdeklődő, egy-egy témában valódi elmélyülésre képes diák, akinek írásos művei egészen kivételes nyelvi megformáltsággal rendelkeznek. Két egymást követő esztendőben, a 2014/2015-ös és a 2015/2016-os tanévben is az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen magyar irodalomból 5. helyezést ért el. A 2015/2016-os tanévben a francia OKTV I. kategóriájában döntőbe jutott. A tizenkettedik évfolyamon az OKTV-n döntős történelem tantárgyból is.
Tanulmányait a London School of Economics and Political Science egyetemen folytatja, közgazdaságot fog tanulni.

Sal Kristóf

Négy évig volt az iskola tanulója a speciális matematika tagozaton. A Fazekas-érdemérmet a fizika tantárgyból elért kiemelkedő eredményeiért, és a matematikából elért sikereiért kapja.
A 2014/2015-ös tanévben a fizika OKTV I. kategóriájában első

helyezést, a 2015/2016-os tanévben a fizika OKTV II. kategóriájában 9. helyezést ért el. Részt vett 2015-ben és 2016-ban a Nemzetközi Fizikai Diákolimpián, és mindkétszer ezüstérmet szerzett. A 2014/2015-ös és a 2015/2016-os tanévben is döntőben szerepelt a matematika Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyén III. kategóriájában, 11. és 13. helyezést ért el.
Tanulmányait a cambridge-i egyetemen folytatja, fizikát tanul.

Szabó Barnabás

Hat évig volt az iskola tanulója a speciális matematika tagozaton. A Fazekas-érdemérmet kivételes matematikai eredményeiért kapja, melyeket a tehetség mellett példamutató szorgalommal és kitartással ért el.
A 2014/2015-ös és a 2015/2016-os tanévben is harmadik helyezést ért el a matematika OKTV III. kategóriájában. A 2014. évi Kürschák József tanulóversenyen 2. dicséretet, a 2015. évi Kürschák József matematikai tanulóversenyen 2. díjat kapott. 2015-ben és 2016-ban is részt vett a Nemzetközi Matematikai Diákolimpián, és mindkétszer ezüstérmet szerzett.
Tanulmányait cambridge-i egyetemen, a nagyhírű Trinity College-ban folytatja, ahol matematikát fog tanulni.

Szabó Luca

Tanulmányait a természettudományi tagozatú B osztályban végezte.
A Fazekas-érdemérmet versenyeredményei, példamutató magatartása és kiemelkedő szorgalma alapján kapja.
A négy év során tanulmányi eredménye mindvégig kitűnő, angol és francia nyelvből középfokú nyelvvizsgát tett. A természettudományos tantárgyakból és irodalom tantárgyból ért el olyan eredményeket melyekkel öregbítette iskolánk hírnevét. A kilencedik és tizedik évfolyamon is bejutott az Arany János Irodalmi Verseny döntőjébe, mint ahogy a Mikola Sándor Országos Tehetségkutató Fizika Verseny fináléjá-

ba is. A biológia tantárgyból elért versenyeredményei közül kiemelkedik a Kitaibel Pál Középiskolai Biológia és Természetismereti Tanulmányi Versenyen, és a Dr. Árokszállásy Zoltán országos Biológia-Környezetvédelmi Versenyben elért teljesítménye. Kilencedik évfolyamon a IJSO (nemzetközi junior természettudományi diákolimpián) bronzérmet szerzett. Az OKTV-n kémia tantárgyból tizenkettedik és tizenegyedik helyezést ért el, biológiából huszonötödik és tizenkettedik lett az országos döntőben.
Felvételt nyert a SOTE Általános Orvosi Karára.

Szebellédi Márton

Négy évig volt az iskola tanulója speciális matematika tagozaton.
A Fazekas-érdemérmet kiváló versenyeredményeiért és példamutató tanulmányi eredményeiért, szorgalmáért kapja.
Sokoldalú tehetség, kitűnő bizonyítványok sorát szerző tanuló. A 2014/2015-ös és a 2015/2016-os tanévben is döntőbe jutott a matematika OKTV III. kategóriájában, 21. és 23. helyezést ért el. A 11. évfolyamon a Nemzetközi Magyar Matematika Verseny első helyezettje. Az utolsó két évfolyamon az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen francia nyelvből az I. kategóriában 11. helyezést ért el.
Tanulmányait a cambridge-i egyetemen folytatja, a Pembroke College-ban.

Tárkányi Laura

A természettudományi tagozatú B osztály tanulójaként érettségizett.
A Fazekas-érdemérmet az idegen nyelvekben elért kivételes versenyeredményeiért kapja.
Tizedik évfolyamos diákként az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen francia nyelvből első, német nyelvből második, olasz nyelvből nyolcadik helyezést ért el. A követ-

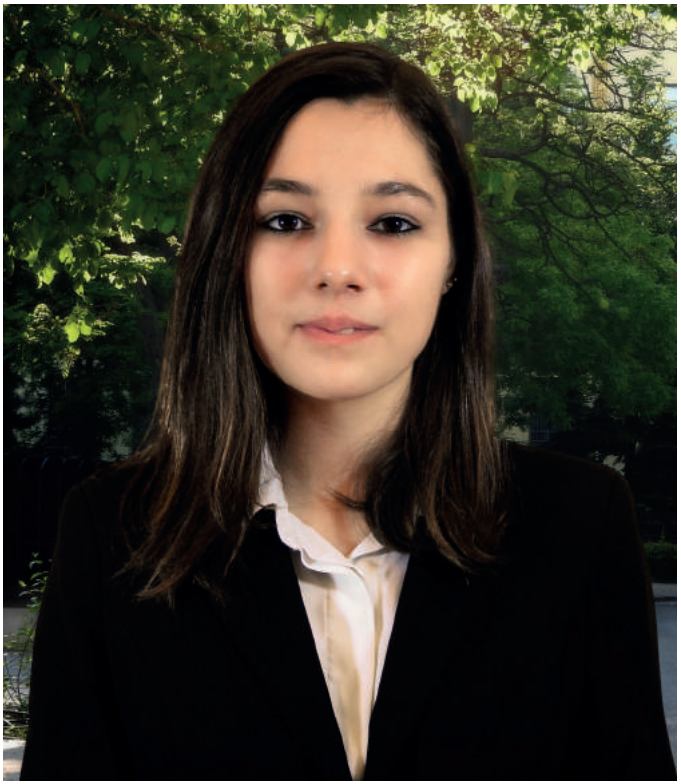
kező tanévben német nyelvből hatodik lett, francia és olasz nyelvekből döntőbe jutott. A 2015/16-os OKTV-n németből és olasz nyelvből 4., francia nyelvből 5. helyezést ért el.
Felsőfokú nyelvvizsgát szerzett német nyelvből, középfokút angol, francia és olasz nyelvekből.
Angliában, az Oxford University, Merton College-ban tanul tovább, német és általános nyelvészetet hallgat.

Tarnóczi Nóra

Iskolánk társadalomtudományi tagozatos osztályában végzett, 12 évig volt a Fazekas diákja.
A Fazekas-érdemérmet kiemelkedő tanulmányi eredményéért és közösségi tevékenységéért kapja.
Végig jeles és kitűnő eredménnyel tanult, angolból felsőfokú nyelvvizsgát tett. Az iskolai- és osztályközösség formálásában a Fazekas hírnevének öregbítésében meghatározó és példaértékű tevékenységet végzett. Nagyfokú szociális érzékenysége és társadalmi felelősségvállalása számos fontos projekt fő szervezőjévé tette: A Menedék Egyesület munkájában a rászorulók részére rendszeres ételosztások szervezője volt, kiállítást szervezett a társadalmi egyenlőségért. A Fazekas meghatározó rendezvényein, táboraiban fotókkal, filmfelvételekkel vett részt a közösség életének szervezésében, dokumentálásában. Az 1956-os eseményeket feldolgozó filmes projekt egyik fő szervezője volt, csakúgy, mint a Fazekas 100. jubileumi ünnepségsorozatának. Mindezek mellett az iskolai röplabdacsapat oszlopos tagja volt, és hozzájárult a Fazekas sportsikereihez.
Tanulmányait a Corvinus Egyetem alkalmazott közgazdaságtan szakán folytatja.

Vadász Tamara

Hat évig volt az iskola tanulója speciális matematika tagozaton, és érettségizett kitűnő eredménnyel.



A Fazekas-érdemérmet kiváló tanulmányi eredményeiért, példamutató szorgalmáért és a közösségért végzett lelkiismeretes munkájáért kapja.
Példamutató szorgalmú, kitűnő tanuló, akinek önkéntes segítségére mindig lehet számítani. Rendszeres segítője a Kis és a Nagy Kavics Kupa lebonyolításának. Osztályának DÖK képviselője volt, aktívan részt vett az iskolai közösség munkájában, hatékonyan közvetített az osztály és a diákönkormányzat között. A 2015/2016-os tanévben a francia OKTV I. kategóriájának döntőjébe jutott.
Tanulmányait az ELTE-n folytatja, közgazdaságtanból.

Vályogos Anna

Hat éven át volt a Fazekas általános tantervű D osztályának diákja.
A Fazekas érdemérmet kimagasló tanulmányi eredményéért, emberi és közösségi segítőkészségéért kapja.

Mindvégig kitűnő bizonyítványa jelzi tanulmányi eredményeit. 2015-ben a *Cesenatico - Olasz középiskolai matematika versenyen* a magyar csapat tagja. Sikerei nem csak a matematikával kapcsolatosak. Történelmi és közösségi tudatosságát jelzi, hogy a *Budapest International Model United Nations (BIMUN)* Fazekas-delegáció tagja 2015-ben. Az *Országos középiskolai problémamegoldó versenyen* csapatban 3. helyezett, illetve 2016-ban a *Pénzsztár országos középiskolai pénzügyi – gazdasági verseny* 1. helyezettje csapatban.
Ifiként segédkezett az Esély Alapítvány Tatán megrendezett matematika táboraiban Pósa Lajos matematikus mellett, s többek között részt vállalt a Kis Kavics Kupa szervezésében is.
Jelenleg a University of Cambridge, Economics hallgatója.

Záhonyi Petra

Iskolánk hat évfolyamos általános tantervű D osztályában érettségizett 2016-ban.

A Fazekas-érdemérmet tanulmányi eredményéért, sikereiért és kimagasló sportteljesítményiért kapja.
Petra megtestesíti a jó tanuló – jó sportoló diákot. Intenzív sportolói elfoglaltsága mellett a gimnáziumi évek során mindvégig kimagasló eredményt ért el.
Tanulmányi sikerei humán és reál tudományokból is számottevőek. Az *Irinyi János országos középiskolai kémiaversenyen* 2013-ban 12. helyezett, a kémia OKTV-n 2014-ben és 15-ben is továbbjutó. Az *Arany Dániel országos matematikai tanulóversenyen* a 2013-2014-es tanévben döntős. Az *Országos Arany János irodalmi verseny* országos döntőjén 2012-2013-ban bronz diplomát szerzett.
Sportolói, kardvívói eredményeit felsorolni is nehéz. A 2013-as *Diákolimpián* 1.; a *Magyar Bajnokságon* egyéni 2., csapatban 1. 2014-ben a *Kadet és Junior Európa bajnokságon* Jeruzsálemben kadet egyéniben 1., junior csapatban 2.; a *Nyári Olimpiai Játékokon* Kínában bronzérmet szerzett; a Junior Világbajnokságon egyéni 6., csapatban az 5. helyen végzett.
Jelenleg a Budapesti Műszaki Egyetem vegyészmérnöki karának hallgatója.

Zarándy Álmos

Hat évig volt az iskola tanulója a speciális matematika tagozaton.
A Fazekas-érdemérmet matematikai és kiemelkedő informatikai eredményeiért kapja.
Társaival kiválóan együttműködik: 3 osztálytársával rendszeres résztvevője egy számítógépes játék készítésére kiírt több napos versenynek. A 2014/2015-ös és a 2015/2016-os tanévben is a matematika OKTV III. kategóriájában 9. helyezést ért el. A 2014/2015-ös tanévben az informatika OKTV II. kategóriájában 4. helyezést, a következő tanévben az informatika OKTV II. kategóriájában 3. helyezést ért el. A 2016. évi Nemzetközi Informatikai Diákolimpián bronzérmet szerzett.
Tanulmányait a cambridge-i egyetemen folytatja, informatikából.

Kitüntetések, díjak, jubileumok

Albert Attila
Irinyi János Középiskolai Kémiaverseny különdíja a kiemelkedő tehetséggondozó munkáért
Szokolai Tibor
Ericsson-díj, Németh László-díj
Takács Márta
Miniszteri elismerő oklevél a diákolimpikonok felkészítéséért
Horváth Gábor
Miniszteri elismerő oklevél a diákolimpikonok felkészítéséért
Pásztor Attila
Miniszteri elismerő oklevél a diákolimpikonok felkészítéséért
dr. Surányi László
Miniszteri elismerő oklevél a diákolimpikonok felkészítéséért
Gyenes Zoltán
Miniszteri elismerő oklevél a diákolimpikonok felkészítéséért
dr. Kiss Géza
Miniszteri elismerő oklevél a diákolimpikonok felkészítéséért
dr. Dobos Sándor
Miniszteri elismerő oklevél a diákolimpikonok felkészítéséért
Mészáros Zsuzsanna
MROE Primavera-díj
Póczos Valéria
MROE Primavera-díj
Koren Balázs
Sulinetwork-díj
Foki Tamás
Németh László-díj
Rubóczky György
Trefort Ágoston-díj

25 éves közalkalmazotti jubileum:	**Majoros Éva**
	Temesvári Miklós
	Visontai Miklós
30 éves közalkalmazotti jubileum:	**Benkő Zsuzsa**
	Farkas Csaba
	Szabó Katalin
40 éves közalkalmazotti jubileum:	**Dvorák Cecília**
	Füzesséry Zoltánné
	dr. Szabó Júlia
	Szalai Tamásné
	Zele János
15 éve a Fazekasban:	**Bakuczné Szabó Gabriella**
	Jakucs Erika
	Laczkó Ágnes
20 éve a Fazekasban:	**Zanatiné Szántai Ildik**
25 éve a Fazekasban:	**Csath Judit**
	Dobos Sándor
	Számadóné Bíró Alice
40 éve a Fazekasban:	**Horváth Gábor**

2016/17-es tanévben nyugdíjba vonultak

Bali Judit

Dvorák Cecília

Füzesséry Zoltánné

Soóty Éva

dr. Szabó Júlia

Szalai Tamásné

Turcsányiné Bacsák Katalin

Zele János

Bali Judit

Iskolánk könyvtárosaként 1996-tól rendkívül sokszínű, értékes munkát végzett. Feladatai közé tartozott az állománygyarapítás és a Corvina számítógépes-rendszer kiszolgálása mellett számos könyvtár-pedagógiai munka. Segítette a tanárok és diákok vizsgákra és versenyekre felkészülését.

Könyvtárhasználati órákat tartott különböző tantárgyak munkáját segítve az alsó és felső tagozaton, valamint a gimnáziumban is. Hosszú éveken át intézte az iskola tankönyvrendeléseit, az új tankönyvellátási rendszer bevezetésével ember feletti erővel áll helyt. A Mérei Ferenc Fővárosi Pedagógiai és Pályaválasztási Tanácsadó Intézet megbízásából könyvtáros szaktanácsadást látott el, szívesen vállalkozott bemutató foglalkozások tartására, kapcsolatát a hozzáforduló kollégákkal maximális segítőkészség jellemezte.
Bekapcsolódott az Intézet „Könyvtár a szakórák szolgálatában" projekt munkájába, több hónapos munkájának tapasztalatait írásban is közzétette. A budapesti Győri Gáspár tehetséggondozó könyvtárhasználati versenyek szervezésében, lebonyolításában aktívan részt vett. Ugyancsak pótolhatatlan közreműködője volt az országos Bod Péter könyvtárhasználati versenyeknek. E versenyek szervezési feladatain túl a fazekasos diákok sikeres felkészítésében is közreműködött.

A Fazekas Mihály Oktatási, Kulturális és Sport Alapítvány által rendszeresen kiírt fordítói pályázat szervezésében éveken át nélkülözhetetlen volt a munkája. Fáradhatatlanul dolgozott, hogy iskolánk 100 éves évfordulójára (2011) készült Szabó Magda kiállítás és a muzeális értékű könyvkollekciónkból készült kiállítás méltó módon elkészülhessen.

Mindig örömmel és készségesen vesz részt iskolaszintű rendezvények megszervezésében és lebonyolításában, segítségével a könyvtár minden évben a projektnapok, vagy a Fazekas-nap egyik színvonalas programjának helyszíne. Igazi pedagógus véna és magas szintű szakmai intelligencia jellemezte személyét, mélységes gyermekszeretet, megbízhatóság. Személyében testületünk kedves, halk szavú, közkedvelt tagja vonult nyugdíjba.

Cili

– tanítványaink Cili nénije – egyik meghatározó tulajdonsága a végtelen szerénysége, amit eredményei és nagy tudása mellett is megőrzött. Belülről jövő, természetes kedvességgel, segítőkészséggel viszonyult minden tanítványához, kollégájához. Ez a sugárzó kedvesség, a másik ember teljes elfogadása adja meg azt az érzést, hogy bárki, bármikor kérhet tőle segítséget, biztosan kap is.

Másfelől olyan erő, tartás jellemzi, ami keveseket. Sosem hallottuk panaszkodni. Olyannak láttuk, aki mindig teljes erőbedobással tanít. Pályája során mindvégig olyan lendülettel vetette magát a munkába, mintha éppen most jött volna ki az egyetemről, tele tettvággyal. A dolgozatjavítás nála abból állt, hogy mindenkinek külön-külön leírta a helyes megoldást, így általában több volt a piros szín a lapon, mint a kék. Egyedi számonkérő és értékelő rendszere maradandó „élmény" marad minden tanítványában.

Nyugdíjasként sem szakadt el a Fazekastól, itt van minden eseményen, előadáson, követi a versenyek és az érettségi problémáit, és rendszeresen még finomságokat hoz a kollégáknak. A közel négy évtizednyi Fazekasban eltöltött év után hiányozni fog a napi jelenléte, munkája.

Schramek Anikó

Füzesséry Zoltánné

Abban a szerencsében van részem, hogy megismerhettelek diákként, kistanárként és kollégaként is. Így joggal mondhatom el a gyerekek és az idegen nyelvi munkaközösség nevében is, hogy mennyire csodálatos ember vagy számunkra.

Tíz éven át tanultam Nálad, és ez volt talán az egyetlen olyan óra, ahova soha nem mentünk félve, tudtuk, hogy barátságos légkör, laza hangulat fogad majd, még a dolgozatok közben is. Sőt nem egy olyan 45 percet ültünk végig, ahol a hasunkat fogva könnyesre kacagtuk magunkat. Máig nem tudom felfogni, hogy voltál képes úgy a fejünkbe ültetni a tudást, hogy csak meséltél mindenféléről, és felírtunk néhány szót, de ezeket nem kellett megtanulni, mert mire a számonkérés következett, észre sem vettük, hogyan, de már mindent tudtunk. De nem csak a nyelvet adtad át nekünk, hanem az ország kultúrájával is megismertettél, és mindeközben kreativitásra, emberségre is neveltél, megmozgattál minket és megtanítottál gondolkozni. A legkülönbözőbb témákról olvastunk és beszélgettünk, sőt mindennapos dolgainkból is nyugodtan elmondhattunk Neked bármit. Mindenben a mi érdekünket nézted, mindig lehetett újra javítani, ha valami

nem úgy sikerült, ahogy terveztük, Nálad csak az nem kapott jó jegyet, aki nagyon nem akart.

Csodálom azt, hogy puszta megjelenéseddel, személyiségeddel, humoroddal, módszertani sokféleségeddel akár eszközök nélkül is olyan változatos órákat tudsz vezetni, hogy csakúgy elrepül az idő. Nem csoda, hogy volt tanítványaid szeretettel emlékeznek Rád, rendszeresen visszajárnak Hozzád. Nem hiszem, hogy sok más tanár lenne, akinél közel 12 órát töltenek el a szerenádozók, jó hangulatban csevegve, és fogyasztva a mérhetetlen vendégszeretetedből készült finomságokat. Igényes megjelenésed és barátságos közeledésed a diákokhoz örök ifjúságot kölcsönöz Neked, épp nem régiben hallottam jelenlegi tanítványaidtól, hogy azt hiszik, hogy a negyvenes éveidben jársz. Már az előző iskoládban, a nehezen nevelhető gyerekekkel is sikereket arattál, (azt hiszem) olasz drámaelőadásokkal. Ezt a munkát itt is folytattad, általános iskolában német nyelvű előadásokat tartottunk, énekeltünk, színházba jártunk, szép versenyeredményeket értünk el. Azt pedig csak kollégaként tudtam, meg, hogy nemcsak felkészíted a diákokat, hanem magad is szervezed a versenyeket, zsűrizni utazol, tartod a kapcsolatot a kollégákkal az egész országban és végzed az ezzel járó őrjítő dokumentációs munkát. Érdeklődésed, közvetlenséged, emberszereteted kollégaként is megmutatkozik. Könnyen alakítasz ki kapcsolatot bárkivel, a munkaközösségben is jó hangulatot teremtesz. Tőled megtudhatjuk az egészséges életmód aktuális módszereit és benépesíted komor mindennapjainkat állatfigurákkal, hiszen ki ne tudná, hogy ki Maca, Malacka és Böki. Neked köszönhetjük, hogy Béla is az iskola rendszeres látogatója volt, és kicsit talán rá is kollégaként tekinthettünk. Támogató mentor, és megbízható társ vagy, a saját érdekeidet háttérbe szorítva önfeláldozóan mentél el sérült lábbal is egy osztálykirándulásra kísérőtanárnak. Általános műveltséged magával ragadó, legyen szó zenéről, képzőművészetről, irodalomról vagy étkezési és más szokásokról, csak azt viseled nehezen, ha a diákok egy része hozzá sem tud szólni ezekhez. Példát vehetünk Rólad, hogyan tudsz mindig megújulni, követed a nyelvi és kulturális változásokat, hogy a legaktuálisabb érdekességeket mutathasd meg diákjaidnak. Irigylésre méltó óriási munkabírásod, elképzelhetetlen, hogy a napi óráid, szakértői és versenyszervezői munkád mellé hogyan fér be még naponta három-négy magántanítvány, és hogy vagy képes még a hétvégén is szakkört tartani az iskolában.

Kevesen mondhatják el, hogy profi szinten beszélnek németül, olaszul és oroszul, de rengeteget megértesz az általad soha nem tanult és nem is igazán szeretett angolból is, (csak zárójelben jegyzem meg, hogy ez a folytonos érdeklődés a diákjaid számára is nagyon motiváló a nyelvtanulásban), és végül, de nem utolsó sorban tökéletesen értesz a gyerekek nyelvén is. Egyelőre még elképzelhetetlen számomra, hogy elmész. Minden mozdulatoddal és szavaddal életet teremtettél magad körül, és ezt nem fogja tudni senki betölteni helyetted.

Kívánunk Neked nagyon sok boldogságot a következő évekre, teljen örömöd az unokáidban, a barátaidban, a sütésfőzésben és a tanításban, amíg még csinálod! Még szerencse, hogy hiányod mégsem lesz annyira tátongó, mert a lányod folytatja majd a munkádat, így valamennyire mégiscsak velünk maradsz. De látogass vissza Te is gyakran hozzánk!

Kedves Andrea Auf Wiedersehen / Arrivederci / до свидания [daszvidanyja]!

Bujk Ildikó

Sóóty Éva

A 2008/2009-es tanévben érkezett iskolánkba. Az alsó tagozat 3. osztályának napközis csoportjában kezdett dolgozni, Szilvásiné Thurzó Ágnes párjaként. Már a kezdetektől nagy egyetértés és összhang volt közöttük, Éva lelkesen és energikusan végezte munkáját. Felejthetetlenek voltak a Nagybörzsönyben eltöltött táborozások, a közös ünnepek, bolhapiacok! Ezt a csoportot kísérte felső tagozatba is, ahol Kádárné Szalai Eszter munkatársa lett. A kamaszodó gyerekek igényeit igyekezett olyan iskolán kívüli programok szervezésével kielégíteni, melyek színvonalasak, ugyanakkor érdekesek lehetnek e korosztály számára.

De nem unatkoztak az iskola falain belül sem! Szívesen beszélgetett, játszott tanulás után a gyerekekkel, akik leginkább a kártyacsatákra emlékezhetnek. A Fazekasban eltöltött nyolc évből még négy éven keresztül volt újra Szilvási Ági napközis párja. Mind a tanulókkal, mind a szülőkkel jó kapcsolatot alakított ki. Kollégái kedvelték, szerették. Kedélyes, jó humorát mindenki nagyra értékelte. Nyugdíjazása előtt, az utolsó tanévben év végén, mesefeldolgozást adtak elő a gyerekek. Lázár Ervin: Gyere haza, Mikkamakka! című meséjének Éva írta át a szövegkönyvét, és ő állította színpadra nagy sikerrel. Méltó búcsú volt!

Kedves Éva! Azt hiszem, minden kollégám nevében mondhatom: élvezd ki az összes percét nyugdíjas életednek!

Ehhez kívánunk Neked jó egészséget, boldogságot és tarts meg minket jó emlékezetedben!

Horváth Gabriella napközis tanító

Dr. Szabó Júlia

Nagy Generáció – ezt a kifejezést sokszor használjuk, és mindig a teljesítmény, az elismerés, a megbecsülés hangján ejtjük ki, vagy vetjük papírra. Szabó Júlia, a Fazekas Gimnázium azon Nagy Generációjának tagja, akik az elmúlt években hagyták abba az aktív pedagógusi, vagy iskolai munkájukat, és meghatározó szerepük volt abban, hogy az előző évtizedekben is, iskolánk nemzetközileg úgyszintén magasan jegyzett oktatási intézményként működött.

Kiváló szakmai munkája, módszertani kultúrája miatt 1992-ben hívták át a budapesti Könyves Kálmán Gimnáziumból, hogy a Fazekas földrajz munkaközösségének a tagjaként szervezzen szakmai továbbképzéseket, bemutató órákat, külföldi tanulmányutakat, és készítse fel diákjait az egyetemi továbbtanulásra, valamint a versenyekre. Ebben az időszakban a földrajz, de szinte minden szakterület a fellendülés korát élte. A szabadság levegője a valóban kreatív, a hivatásukért tenni akaró embereknek „aranykor" volt. Számtalan új szemléletű tankönyv és tanterv jelent meg. Ezek megírásában bírálatában Szabó tanárnő is aktívan vett részt. A német nyelv és irodalom szakpárját is tanította. Mind a két szakjából vállalt emelt szintű érettségiztetést, és ellátott érettségi vizsgaelnöki feladatokat is. Én magam, is nagyon sok szakmai, és emberi segítséget kaptam tőle közös munkánk során.

Nem tudta, vagy legalább is nehezen viselte, viseli a középszert. Mindig a maximumra törekedett és törekszik az emberi kapcsolataiban is. Tiszteli a valós teljesítményt.

A Földrajztanárok Egyletének aktív tagjaként számtalan bel- és külföldi tanulmányutat, és szakmai rendezvényt szervezett. Elmúlt már hatvanéves amikor földrajz szakmódszertanból PHD fokozatot szerzett az ELTE Pedagógiai és Pszichológia Tanszékén. Ez önmagában sem számít hétköznapi jelenségnek a közoktatás világában. Elképesztő energiákat mozgatva szervezett osztályainak színházlátogatásokat, kirándulásokat, tárlatlátogatásokat. A ballagó osztályokkal, miután a lakásán vendégül látta, kiment a Dunapartra, ahol József Attila-verseket szavaltak. A gyerekek nagyon szerették az általa tanított tantárgyakat. Sok diákja végzett rangos hazai és külföldi versenyeken, olimpiákon az élmezőnyben.

A kitartó és lelkes pedagógusi munkássága eredményeként 2016-ban megkapta a Bonis Bona Kiváló Tehetséggondozó díjat. A munka is szárnyalt a társaságában. Európai szintű műveltsége, nyelvismerete (német, orosz) tájékozottsága a klasszikus zenében, irodalomban, politikában, szociálpolitikában valóságos önképzőkörré tette a földrajz tanárit. A jóízű beszélgetésekre, amelyek között sokszor magánéleti gondjaink, problémáink is terítékre kerültek, nagyon szívesen emlékezem vissza. Tartást adtak, és az emlékük továbbra is erőt ad.

Remélhetőleg az osztályokba járó diákok, ahol tanított szintén így éreznek. Kívánjuk, hogy minden, amit eltervezett nyugdíjas éveire, az maradéktalanul megvalósuljon.

Vizy Zsolt

Szabolcsné Krasznai Rózsa

Rózsa hosszú ideig tanított a Fazekasban. Édesanyját követte a fazekasos tanítói pályán. Kedves kolléganőnktől sajnálattal búcsúztunk, aki az előző tanévben másik iskolában folytatta pedagógusi munkáját. 30 évig dolgoztunk együtt neves intézményünkben. Odafigyelt mindig, mindenkire.

Kedves megértő szavaival nyugalmat sugárzott környezetére. Lelkiismeretes munkájával példaként áll a jövő nemzedéke előtt.

Kántorné Ágh Edit napközis tanító

Szilvásiné Turzó Ágnes

A Budapesti Tanítóképző Főiskola nappali tagozata tanítói szakán végzett 1982-ben. 2004-ben szakvizsgát tett az Apor Vilmos Katolikus Főiskola drámapedagógia szakán.

1997-től lett a Fazekas vezető tanítója. Részt vett a fővárosi tanítók továbbképzésében. Népszerű bemutatóórákat és nyílt órákat tartott matematika, magyar nyelv és irodalom, környezetismeret tantárgyakból.

Tanfolyamai, előadásai, konzultációi közül legjelentősebb a drámapedagógia eszközei és gyakorlatainak mesterfogásait feldolgozó akkreditált tanfolyam volt. Többször is felkérték,

mint közoktatási szakértőt, az iskolák szakmai munkájának értékelésére. Naponta forgatják az általa írt tankönyveket. Egy színvonalas alsós magyar tankönyvcsalád egyik kötetének, - Magyar nyelvtan 4.osztály tankönyv egyik szerzője, ill. a Mesevár c. tankönyv társszerzője. Ezekhez a tankönyvekhez interaktív tananyagot is készített. A Tanító és a Tanítás-Tanulás c. szakmai folyóiratokban publikált. 2004-től a Tanítók Nyári Akadémiáján csoportépítő tréningvezetője.

Részt vett a Tanítók Egyesülete programjainak szervezésében, a konferenciák lebonyolításában. Kiváló tanító, aki lelkiismeretesen, odaadással végezte munkáját.

Pontossága, megbízhatósága, alapossága kiváló példa a kisiskolások számára. Tanítványai szeretik, a szülők tisztelik.

Türelmes, következetes, igazságos pedagógus; nagy empátiával. Kiemelkedő emberismerettől vezérelve neveli kis tanítványait becsületességre, egymás segítésére, mások véleményének elfogadására, igényességre.

Bátorítja az önálló gondolkodást, a kreativitást, szabad utat enged a tehetség kibontakozásához. Segítségére, jó tanácsaira számíthat gyerek, szülő, kolléga. Tanítványai szép eredményeket érnek el a korosztályos matematikaversenyeken.
(Bátaszéki verseny 2009/7.hely, Zrínyi Ilona verseny területi ford. 2011/ 1., 7., 8. hely, a Bolyai Csapatverseny körzeti ford. 2011/3., 6. hely, Kalmár László verseny 2011/területi 1. hely, döntős.)

A Fazekasban töltött tizenkilenc alkotó év után a Rákospalotai Meixner Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskolában folytatja tevékenységét.

Turcsányiné Bacsák Kata

A Budapesti Tanítóképző Főiskola nappali tagozata tanítói szakán végzett 1982-ben. 2004-ben szakvizsgát tett az Apor Vilmos Katolikus Főiskola drámapedagógia szakán. 1997-től lett a Fazekas vezető tanítója.

Részt vett a fővárosi tanítók továbbképzésében. Népszerű bemutatóórákat és nyílt órákat tartott matematika, magyar nyelv és irodalom, környezetismeret tantárgyakból.

Tanfolyamai, előadásai, konzultációi közül legjelentősebb a drámapedagógia eszközei és gyakorlatainak mesterfogásait feldolgozó akkreditált tanfolyam volt. Többször is felkérték, mint közoktatási szakértőt, az iskolák szakmai munkájának értékelésére. Naponta forgatják az általa írt tankönyveket. Egy színvonalas alsós magyar tankönyvcsalád egyik kötetének, - Magyar nyelvtan 4.osztály tankönyv egyik szerzője, ill. a Mesevár c. tankönyv társszerzője. Ezekhez a tankönyvekhez interaktív tananyagot is készített. A Tanító és a Tanítás-Tanulás c. szakmai folyóiratokban publikált. 2004-től a Tanítók Nyári Akadémiáján csoportépítő tréningvezetője.

Részt vett a Tanítók Egyesülete programjainak szervezésében, a konferenciák lebonyolításában. Kiváló tanító, aki lelkiismeretesen, odaadással végezte munkáját.

Pontossága, megbízhatósága, alapossága kiváló példa a kisiskolások számára. Tanítványai szeretik, a szülők tisztelik.

Türelmes, következetes, igazságos pedagógus; nagy empátiával. Kiemelkedő emberismerettől vezérelve neveli kis tanítványait becsületességre, egymás segítésére, mások véleményének elfogadására, igényességre.

Bátorítja az önálló gondolkodást, a kreativitást, szabad utat enged a tehetség kibontakozásához. Segítségére, jó tanácsaira számíthat gyerek, szülő, kolléga. Tanítványai szép eredményeket érnek el a korosztályos matematikaversenyeken.
(Bátaszéki verseny 2009/7.hely, Zrínyi Ilona verseny területi ford. 2011/ 1., 7., 8. hely, a Bolyai Csapatverseny körzeti ford. 2011/3., 6. hely, Kalmár László verseny 2011/területi 1. hely, döntős.)

A Fazekasban töltött tizenkilenc alkotó év után a Rákospalotai Meixner Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskolában folytatja tevékenységét.

Zele János

1991-től a Fazekas tanára, munkaközösség-vezetője.
„Bemutató órákat, konzultációkat tartott a fővárosi tanártovábbképző szemináriumok, valamint szakmai konferenciák számára, főiskolai, egyetemi hallgatók tanítási gyakorlatának szakvezetését végezte, szakmódszertani továbbképző tanfolyamokat, gyakorlatokat, foglalkozásokat, konzultációkat vezetett, tanterveket írt, taneszközöket készített, véleményezett, lektorált, illetve próbált ki a gyakorlati munka során.

Tantárgyi képesség és tudásmérő feladatok kidolgozásában, feladatlapok szerkesztésében, országos tantárgyi mérések, versenyek, vizsgák előkészítésében, értékelésében, feldolgozásában és ezenkívül fővárosi rajz, műalkotás elemző és modellező versenyek, pályázatok, kiállítások szervezésében, zsűrizésében, rendezésében vett részt.

Egyszóval messze a Fazekas falain kívül repítve jó hírün-

ket ezen a területen is. Egyik megalapítója az iskolánkban működő Fővárosi Vizuális Nevelési Módszertani Központnak.

Kiemelkedő érdemei vannak tanítványai vizuális képességeinek megalapozása terén, képi műveltségük és képzőművészeti önkifejezésük kibontakoztatásában."

E kis részlet után (Fazekasért érdemérem 2016-os laudációja) mondtuk Neki:

– Jó, jó, nyugdíjas leszel… De mit fogsz csinálni?

Szokása szerint csak mosolygott, és magától értetődő természetességgel válaszolt:

– Dolgozni.

Természetesen szavának állt, és szeptemberben alig lehetett elérni. Az Oktatási Hivatal tartott igényt tudására, melyről elmondható, hogy gyakorlatilag kimeríthetetlen. Ritka képesség birtokában gondolkodik és dolgozik: rendszereket lát, rejtett, látszólag összefüggéstelen részeket képes kapcsolatba hozni, mindezt olyan utánozhatatlan könnyedséggel és eleganciával – ahogyan Kavics, vagy épp a Lukin domborműveket mintázta.

„Tanítványai komoly sikereket érnek el országos versenyeken. Az OKTV-n rajz és művészettörténet tantárgyból az utóbbi nyolc évben 8 tanítványa jutott el a döntőbe, közülük öten az első tízben végeztek. A fenti sokrétű tevékenységeken kívül fontos megemlítenünk, hogy a kezdetektől részt vesz az Évkönyv szerkesztésében, sok ott megjelent fényképet diákokról, kollégákról, iskolánkról ő készített, az ő művészi fotói jelennek meg az iskola honlapján. Személyes felelősségének tekinti az iskola arculatának alakítását; írásos, nyomtatott és elektronikus formában történő megjelenésünk magas esztétikai és formai színvonalának biztosítását."

Mély benyomást tett rám tájékozottságával és felkészültségével. Megértettem: a Fazekasban dolgozni kitüntetés, nemcsak az iskola híre okán – hanem a benne tevékenykedő kollégák kvalitásai miatt is.

Sokat töprengtem, honnan van ereje oly sok és sokféle munka elvégzésére? Azután rájöttem: a válasz személyiségében rejlik. Egészen egyszerűen: minden érdekli; ha csak egy pici fantáziát is lát a dologban, hihetetlen módszerességgel és alapossággal utánajár. Mindemellett rendkívül türelmes és rászánja az időt. Képes a problémák lényegéig hatolni és feltárni azokat a csomópontokat, ahol be lehet avatkozni, ezáltal a folyamatokat kedvező irányba mozdítani. E tulajdonságai teszik különösen alkalmassá arra, hogy a nehéz helyzetben lévő, alkotói és szakmai problémákkal küszködő kollégákat – és tanítványokat – korrektúráival, tanácsaival segítse.

Az egyetemről jőve a Fazekasban János lett a mentorom. Nyitottsága, érdeklődése, de leginkább lelkesedése annyira ösztönzőleg hatott a személyiségemre, hogy azóta is itt vagyok. Jól irányzott és pontosan megfogalmazott gondolatai segítették szakmai utamat. Megnyugtat, hogy bármikor fordulhatok hozzá tanácsért, nyugdíjba vonulásától függetlenül. Szakmaisága, éleslátása, kommunikációja példaként szolgál számomra.

Személyes emlékként a leginkább meghatározó élményem vele kapcsolatban, mikor az első gyakorló tanításom után megkérdezte:

– Van tanár a családodban? A válaszom nemleges volt. Erre mosolyogva azt felelte:

– Most már van.

Talán nem is a mondanivaló, hanem a beszédes és határozott mosoly volt az, ami elindított a pályámon, s ebben semmi túlzás nincs. Akkor kaptam megerősítést abban, hogy jó helyen vagyok.

Garamvölgyi Béla, Mészáros Zsuzska, Póczos Valéria

Munkatársaink

Pedagógusok

Ádámné Laczkó Melinda	történelem
Albert Attila	biológia-egészségtan, kémia
Antalné Popp Krisztina	testnevelés
Bakuczné Szabó Gabriella	német nyelv
Balázsné Kerek Marianna	kémia
Barati Krisztina	testnevelés
Bartek Dániel	magyar nyelv és irodalom
Bartha Gabriella	francia nyelv
Becsák Viktória	orosz nyelv
Benkő Zsuzsanna	tanító
Bicsák Tímea	napközis tanító
Bihari Péter	történelem
Blénessy Gabriella	informatika, matematika
Bujk Ildikó	magyar nyelv és irodalom, német nyelv
Czene Zsuzsanna Katalin	angol nyelv
Csájiné Knézics Anikó	tanító
Csath Judit	angol nyelv
Damakné Kertész Nóra	napközis tanító
Dobos Sándor	matematika
Dr. Kiss Géza	matematika
Dr. Oláh Tibor	magyar nyelv és irodalom
Dr. Osztovits Szabolcs	magyar nyelv és irodalom, tánc és dráma
Dr. Számadóné Biró Alice	angol nyelv
Ducsai Barnabás	testnevelés
Dunay Zoltán	matematika
Eperjesi Ágnes	technika és életvitel gyakorlat
Erdősiné Gondos Judit	tanító
Erős-Honti Julianna	biológia-egészségtan
F.Tóth Zoltán	történelem
Fabók Ágnes	angol nyelv
Farkas Csaba	igazgatóhelyettes, informatika
Fazakas Tünde	matematika
Fehérvári Zoltánné	napközis tanító
Foki Tamás	igazgatóhelyettes, történelem
Gálné Domoszlai Erika	biológia-egészségtan, természetismeret
Garamvölgyi Béla	vizuális kultúra
Gyenes Zoltán	matematika
György Erika	ének-zene
Hittig László	logopédus
Horváth Gábor	fizika
Horváth Gabriella	napközis tanító
Horváth-Szabóné Tamás Andrea	tanító

Hujter Bálint	matematika
Iványi Márta	ének-zene
Jakucs Erika	matematika
Jencsikné Végh Adrienn	tanító
Jilly Viktor	angol nyelv
Kádárné Szalay Eszter	földrajz, biológia-egészségtan
Kántorné Ágh Edit	napközis tanító
Karsai Zsuzsanna	technika és életvitel gyakorlat
Keglevich Kristóf	kémia, történelem
Kiss Bíborka	napközis tanító
Kiss Gergely	matematika
Kisgyörgy Erika	napközis tanító
Kivovics Judit	angol nyelv
Koczka Anikó	testnevelés
Kocsi Attila	biológia-egészségtan
Kocsis Szilveszter	matematika
Koren Balázs	matematika
Kotormánné Erdei Erika	tanító
Laczkó Ágnes	angol nyelv
Láng Marcellné	erkölcstan
László Nikolett Viktória	informatika
Marczisovszky Anna Petra	francia nyelv
Mészáros Zsuzsanna	vizuális kultúra
Metálné Gál Annamária	napközis tanító
Nagy Csilla	napközis tanító
Nagy Pálné	testnevelés
Nagy Péter	biológia-egészségtan
Németh Sándor	ének-zene
Novák Ágnes	napközis tanító
Oros Márta	tanító
Orosz Gyula	matematika
Pásztiné Markella Eszter	német nyelv
Pásztor Attila	igazgató, informatika
Pásztorné Csörgei Andrea	könyvtáros
Péli Ágota	latin nyelv
Pereczes Marianna	matematika
Petz György	magyar nyelv és irodalom
Pintér Géza	fizika
Póczos Valéria	vizuális kultúra
Rábayné Füzesséry Anikó	olasz nyelv
Radácsiné Lados Andrea	könyvtáros
Rakota Edina	kémia
Repárszky Ildikó	történelem
Rubóczky György	matematika
Schramek Anikó	fizika
Seres Fanni Zsuzsanna	francia nyelv
Solti Edit	matematika
Sólyom Viktória Ágnes	napközis tanító
Studinger Józsefné	magyar nyelv és irodalom
Svobodáné Nemes Krisztina	napközis tanító
Szabó Katalin	angol nyelv
Szabó Márta	történelem, német nyelv
Szakács Péter	matematika
Szigeti Rita	napközis tanító
Sziliné Tóth Melinda	angol nyelv
Szokolai Tibor	igazgatóhelyettes, fizika
Szoldatics József	matematika, informatika
Szövényi-Luxné Szabó Teréz	angol nyelv
Takács Márta	filozófia, etika
Temesvári Eszter	pszichológus
Temesvári Miklos	tanító
Tokár Gábor	angol nyelv, történelem
Tollár Tamara	magyar nyelv és irodalom
Tóth Imre	testnevelés
Tóthné Horváth Gabriella	testnevelés
Turcsányi Márta	magyar nyelv és irodalom
Ungor Andrea	angol nyelv
Visontai Miklós	testnevelés
Vizy Zsolt	földrajz
Zanatiné Szántai Ildikó	angol nyelv

Óraadók

Csefkó Zoltán	fizika
Erős-Honti Zsolt	biológia-egészségtan
Dr. Kelecsényi László	magyar nyelv és irodalom
Dr. Pék Johanna	ábrázoló geometria

NOKS

Angebrandt Dominika	munakügyi ügyintéző
Csepregi-Horváth Dániel	informatikai laboráns
Fehérné Darányi Andrea	iskolatitkár
Garai Enikő	iskolatitkár
Márk György	rendszergazda
Rózsahegyi Krisztina	iskolatitkár, irodavezető
Szabó Roland	rendszergazda
Szukics Sándorné	laboráns
Tóti Brigitta	pedagógiai asszisztens

Technikai dolgozók

Berczeli Attila	portás
Bogdány Ágnes	takarító
Breznitz Györgyné	takarító
Egri Gyula	gondnok
Farkas Lászlóné	takarító
Feriáncz Jánosné	takarító
Lakatos Mónika	takarító
Hangya Tibor	karbantartó
Hegedűs Klára	takarító
Helmeczi Gábor	portás
Horváthné Balogh Julianna	takarító
Kollár Gyula	karbantartó
Lakatos Csaba	takarító
Losó Imréné	takarító
Majoros Éva	kézbesítő, ügyintéző
Miklós Lászlóné	takarító
Novák András	karbantartó
Ritter László	takarító
Szentesi Tibor Jánosné	takarító
Szőlősi Mihály	portás
Vári Sándor	portás
Zsákai Aladár	takarító
Zsákai Aladárné	takarító

Tartós távollévők

Bolesza Váradi Andrea	pedagógus
Dr Szentesné Péter Orsolya	pedagógus
Ney Andrea	pedagógus
Pach-Pluhár Garbriella	pedagógus
Ráthonyi Anita	pedagógus
Szűcs Imre	pszichológus
Tomaschek Barlai Magdolna	pedagógus
Csernai Andrea	takarító

Versenyek – beszámolók

Kavics Kupa 2017 - beszámoló

2017. március 14-én került sor a XIII. Kavics Kupa megrendezésére 13 csapat részvételével. A csapatok egyike a szingapúri NUS High School diákjaiból állt, a versenyzők pedig Budapest mellett Dunakesziről, Győrből, Jászberényből, Kaposvárról, Kecskemétről, Keszthelyről, Miskolcról, Pápáról, Pécsről, Szegedről, Veszprémből, Nyíregyházáról érkeztek.

A zsüri elnöke iskolánk korábbi igazgatója, Hámori Veronika volt, aki Kavics tanár úrral együtt tanított matematikát a Fazekasban.

A megoldások helyességét a zsüri ellenőrizte, melynek tagjai: Gyarmati Mátés és Kutas Péter (korábbi győztes csapatok tagjai) és Markó Zoltán (matematikatanár szakos hallgató). A feladatok összeállításában és ellenőrzésében három öregdiák segédkezett, akik mind 2016-ban érettségiztek a speciális matematika tagozatos osztályban: Bodnár Levente, Nagy Kartal és Szabó Barnabás.

Mivel a verseny a 13. volt a sorban, több feladat is ezzel a balszerencsés számmal kapcsolatos babonákhoz kötődött, melyek közül az egyik a következő volt:

A Babona Szállóban 2000 szoba van, ezeket 1-től kedve pozitív egészekkel számozzák, kihagyják azonban az összes olyan számot, amelyben 1-es számjegyet 3-as követ (így tehát nincs például se 13-as, se 413-as, se 1134-es szoba; viszont van 103-as vagy 331-es szoba). Hányas a legnagyobb szobaszám?

A verseny első három helyezettje:

1. Van (495 pont)

Csapatkapitány: Borbényi Márton (Kaposvár, Táncsics M. Gimnázium), tagok: Csahók Tímea (Budapest, Németh László Gimnázium), Fekete Balázs (Pécs, Leőwey Klára Gimnázium), Gáspár Attila (Miskolc, Földes Ferenc Gimnázium), Janzer Orsolya Lili (2018c), Váli Benedek (Szeged, Radnóti Miklós Kísérleti Gimnázium), Vankó Milena (2018c)

2. NUS High School (460 pont)

Csapatkapitány: Dylan Toh Shan Hong, tagok: Elizabeth Chw Ting San, Fang Wenfei, Lee Zheng Han, Lim Yun Wei Shermane, Matthew Fan Xin Yu

3. Nadrágszíj (215 pont)

Csapatkapitány: Nagy Dávid (2018c), tagok: Sándor András (Győr, Kazinczy Ferenc Gimnázium), Kovács Benedek (2017c), Daróczi Sándor (Nyíregyháza, Krúdy Gyula Gimnázium), Csitári Nóra (2017c), Szépkúti Fanni (2017b), Szakács Lili Kata (2017c)

A verseny előkészítésében és lebonyolításban nyújtott segítségért köszönettel tartozunk többeknek: különösen is Fazakas Tündének az élelmezés megszervezéséért, a szülőknek a finom házi süteményekért, Garamvölgyi Bélának a versenydolgozatok fejlécének és az oklevelek elkészítéséért; a Fazekas Stúdió csapatának a technikai háttérért, és Csepregi-

Horváth Dániel András rendszergazdának az évek óta tartó áldozatos és önzetlen segítségért.

Köszönjük a Fazekas Mihály Oktatási, Kulturális és Sport Alapítvány az anyagi támogatást.

A szervezők: Gyenes Zoltán és Hujter Bálint

Kis Kavics Kupa 2017

2017. március 13-án, hétfőn immár a 8. Kis Kavics Kupa megrendezésére került sor. A természettudományos-matematikai csapatversenyre idén 13 csapat jelentkezett, ebből három volt teljes egészében külsős: az Áldás Utcai Általános Iskoláé, a Jedlik Ányos Gimnáziumé és a Szent István Gimnáziumé. Örömünkre szolgált, hogy a fazekasos csapatokban is előfordult egy-egy külsős, hiszen a kupa egyik célja az iskolák és a diákok közötti kapcsolat erősítése. Ugyanezért olyan bonyolultak a csapatalakítás feltételei is: az öt főből legalább

kettő fiú, legalább kettő lány, minimum kettő hetedikes, minimum kettő nyolcadikos legyen stb.

A verseny nevének apropóján szeretném egy bekezdésben összefoglalni, mit illik tudnia minden fazekasos diáknak Kavics tanár úrról, vagyis Kőváry Károlyról. Matematika-fizika szakos piarista szerzetespap volt, aki a Rákosi- és a Kádár-korban nem gyakorolhatta papi hivatását, rendje iskolái sem alkalmazták, így került a Fazekasba, ahol matematikát tanított. Az 1960-as és 1970-es években az ő közreműködésével jött létre a speciális matematika tagozat. Iskolánk talán legmeghatározóbb tanár egyénisége volt. Lényéből – ezt minden személyére visszaemlékező megemlíti – nyugalom, derű és szeretet áradt. Türelmével, nyitottságával és közvetlenségével óráin oldott légkört volt képes teremteni, így nyerve meg a diákokat a hatékony közös munkára. Valóságos – de megérdemelt – kultusz alakult ki körülötte, ennek az emlékezetnek a jegyében fogant 2005-ben Pataki János tanár úr égisze alatt a Kavics Kupa és 2010-ben Hraskó András tanár úr szervezésében a Kis Kavics Kupa.

Az idei Kis Kavics Kupát Erős-Honti Julianna tanárnő irányításával a 11.c és a 11.b osztály bonyolította le. A 11.c-sek írták a matek- és fizikapéldákat, sütötték a süteményeket, és közülük került ki a konferanszié, Záhorský Ákos, aki bölcsességgel és humorral koordinálta az eseményeket. A 11.b-sek a biológia- és kémiapéldákat szállították, rajzokat készítettek a feladatlaphoz és a helyszínen segítettek. A zsűri elnöke Gálné Domoszlai Erika tanárnő, tagjai Gyenes Zoltán tanár úr, Doleschall Nóra és Simon Barbara 12.d tanulók voltak. A verseny mintegy félórás késéssel indult, mivel az elektronikai rendszer megadott időre való beüzemelése nem bizonyult lehetségesnek.

Miután ez az akadály elhárult, a jó hangulatról a sütemények, a tea, a 11.b csinos leányai és deli legényei, valamint a

Zootropolis keretmesébe ágyazott feladatsor maga gondoskodott. A verseny 75 percig tartott. Az eredmények összegzése után kiderült, hogy az István a király (az istvánosok csapata) és a Kacsák réme csapat egyaránt 295 pontot szerzett.

A versenybizottság erre a fordulatra nem volt felkészülve, kissé zavarba is estünk, mivel csak egy első díjjal készültünk. Végül a nyeremények átcsoportosítása után két első helyezettet hirdettünk ki: az István a királyt – Gábor Luca, Schenk Anna, Kemény Márk, Ráfli Ádám, Répás Márton Ádám – és a Kacsák réme – Domokos Lenke (8.a) Le Julianna Phuong Linh (8.c), Nguyen Bich Diep (8.c) Tóth Ambrus (7.d), Csontos András (7.d) – csapatot. Hasonlóképpen gratulálunk a második és harmadik helyezetteknek: A szépek és a c-sek, Icikepicike pockok! Különdíjat kapott a Hetedikesek csapat, akiknek nem sikerült nyolcadikos partnert találniuk, így némi hátránnyal indultak, de derekasan állták a sarat. Hetedikesek, akik jövőre nyolcadikosok lesztek: íme a tanulság, jelentkezzetek többen! Köszönjük a Fazekas Mihály Oktatási, Kulturális és Sport Alapítványnak a támogatást!

Keglevich Kristóf

12. Rejtélyes szám

Judy Hoppst, a frissen besorozott rendőr nyuszit parkolóőrnek osztották be. Bogo hadnagy azonban nem könnyíti meg az aprócska Judy dolgát, ráhagyta még azt is, hogy ha aznap nem oszt ki Bogo kedvenc számának megfelelő parkolócédulát, akkor nem is álmodhat helyszíni munkáról. A kedvenc számát ugyan nem árulta el a bivaly, de azt megmondta róla, hogy egy olyan természetes szám, amihez 125-t és 201-t hozzáadva is négyzetszámot kapunk. Segíts Judynak kideríteni, mi is Bogo kedvenc száma, hogy biztosan teljesíthesse főnöke feltételét!

15. Kódfejtés

Mint tudjuk, tulajdonságai alapján az éjszakai vonyító valószínűleg egyszikű növény. Az ügy megoldásának következő eleme egy széfben található, melyet egy négyjegyű szám nyit. Mellette egy cetlin ez áll: „A kód a következő növények sziklevél-számának összege:
Angolperje, sáfrány, petrezselyem, hóvirág, gyermekláncfű, rózsa, százszorszép."
Mit üssenek be bátor detektívjeink?

Metropoliszok 1. Diákolimpiája

(Moszkva, 2016. szeptember 3–11.)

Moszkva városa 2016-ban egy új nemzetközi diákversenyt indított el International Olympiad of Metropolises néven, melyre a világ számos tájáról invitáltak csapatokat, hogy fizikából, informatikából, kémiából és matematikából mérjék össze a tudásukat. A meghívást végül 22 nagyváros: *Abu-Dzabi, Almati, Asztana, Belgrád, Berlin, Biskek, Budapest, Düsseldorf, Helsinki, Jakarta, Jereván, Lipcse, Milánó, Minszk, Moszkva, Peking, Riga, Szófia, Szentpétervár, Tallinn, Tel-Aviv és Új-Delhi* fogadta el. Budapest önkormányzata a Fazekast kérte fel, hogy állítson össze egy csapatot, amely méltóképpen képviselheti fővárosunkat a megmérettetésen.

A csapat kialakítását Foki tanár úr koordinálta: fizikából *Szakály Marcell* és *Németh Balázs*, informatikából *Molnár-Sáska Zoltán* és *Gergely Patrik*, kémiából *Jedlovszky Krisztina* és *Boros Dániel*, matematikából *Janzer Lili* és *Nagy Dávid* került be a csapatba, korábbi versenyeredményeik és szorgalmas munkájuk elismeréseként (a kémiások a 11.b, a többiek a 11.c tanulói). A csapatot az utazásra *Hujter Bálint* matematikatanár kísérte el.

A verseny fő részét a nemzetközi diákolimpiák szokásos formájának és nehézségének megfelelő kétnapos egyéni verseny jelentette. A versenyen rajtunk kívül még egy magyar, Kós Géza (ELTE Matematikai Intézet) is részt vett, a matematikaverseny feladatait összeállító, nemzetközi bizottság tagjaként.

Csapatunk nagyon szépen szerepelt, mindenki éremmel térhetett haza (Lili, Marci és Zoli ezüstérmet; Kriszti, Balázs, Dani, Dávid és Patrik pedig bronzérmet kapott). Az egyéni eredmények összegzésével kialakult csapatversenyben elért 6. helyezésért II. díjat kapott a csapatunk. Az aranyérmek tekintélyes részét és a csapatverseny első helyét a szervezők nagy büszkeségére a hazai csapat szerezte meg. A főversenyek előtt rendeztek egy rövidebb, könnyebb feladatokból álló ún. „Blitz contest"-et is, ezen 5. helyezést ért el csapatunk, amiért egy második kupát is hazahozhattunk.

A szervezők nagy hangsúlyt fektettek arra, hogy minél jobban megismerhessük a 15 milliós nagyváros életét: a város különböző, olykor egymástól távoli pontjain került sor a versenyekre és a változatos egyéb programokra: hajókáztunk a Moszkva folyón, részt vettünk egy szórakoztató városismereti vetélkedőn, jártunk a Yandex (a cirill betűs piacot vezető internetes kereső) főhadiszállásán, körülnézhettünk az újjáépített Megváltó Krisztus-székesegyház tetejéről, a Kozmonautikai Múzeumban pedig bemehettünk a MIR űrállomás belsejébe. Szerencsére szabadidőt is bőven hagytak a szervezők: ezalatt sokat metróztunk, bejártuk a Vörös teret és a Kreml templomait, felkerestük A Mester és Margarita néhány helyszínét, kóstoltunk pirogot, kvaszt és tarhunt.

Sokáig emlékezetesek maradnak a városra jellemző hatalmas dugók is: sokszor hosszú órákon keresztül csak araszoltak a minket szállító buszok. A hosszú utazások azonban remek lehetőséget kínáltak a többi város diákjaival való ismerkedésre, a barátkozás aztán esténként a szállodában folytatódott.

Ha értesüléseim helyesek, 2017-ben is lesz ilyen verseny. Reméljük, hasonló sikerekkel és élményekkel tér majd haza a budapesti csapat.

Hujter Bálint (csapatvezető tanár)

XIX. Biológia Verseny

A 2016/17-es tanévben 19. alkalommal került megrendezésre a Bókay Árpád Országos Biológia Verseny. Minden évben ott voltak iskolánk diákjai a döntőben, ahová a több száz lelkes versenyző közül összesen 40 fő jut be. Húszan az I. (5.-6. osztályosok), és húszan a II. (7.-8. osztályosok) korcsoportjából.

A döntő egész napos. Délelőtt másfél órás írásbeli, amit rövid szünet és ebéd után szóbeli forduló követ. A fordulókban elért pontszámok összegzése után hirdet eredményt a zsűri.

A verseny januárban indul, melynek feltétele egy pályamunka elkészítése a megadott témában. Az idei témák:

I. korcsoportban: Az állatvilág építőmesterei

II. korcsoportban: A természet ízei

A pályamunkák beérkezését követően két feladatsor otthoni megoldása vár a versenyzőkre, a korosztálynak megfelelő, klasszikus biológia témaköréből. A legmagasabb pontszámot elérő versenyzők jutnak a tavaszi döntőbe.

Idén két versenyzőnk végzett az Országos Verseny 10. helyén megosztva: Bolla Gitta és Vokó Janka 7.a osztályos tanulók.

Az ő színvonalas pályamunkáikból mutatunk ízelítőt, hátha többen is vállalkoznának a jövő tanévtől erre a megpróbáltatásra. Miközben a feladatok megoldásán dolgozik a versenyző – kutat, kísérletezik –, hasznos ismeretekre tesz szert szinte észrevétlenül.

Bemutatók és rövid idézet az egyik pályamunkából, a kísérletről, megfigyelésekről. Ízelítő a szóbeli előadás témáiból, mint például a környék zuzmóinak megfigyelése, zuzmófelmérések, vagy az év választott élőlényének bemutatása.

Rozi Boszi konyhája

„Egyik délután a falubeli gyerekekkel bátorságpróbát játszottunk. Akit kiszámoltunk, annak végre kellett hajtania egy feladatsort – a szomszéd kertjéből körtét szedni, ráijeszteni a tanítóra és hasonlók. Én következtem.

A többiek suttogtak egy kicsit, majd felém fordultak:

– Menj el a Boszorkányhoz, és kérd meg, hogy tanítson meg a mesterségére! – vihogtak.

Ledermedtem. Ennyire nehezet azért nem vártam! A „Boszorkány", Rozália néni a falu végén lakott. Csak néha mozdult ki a házából, ha mégis, akkor pedig az erdőben vagy a mezőn gyűjtött különféle gazokat, amikből – a pletyka szerint – mérgeket kavart.

Végigmentem hát az utolsó utcán, majd beléptem az utolsó ház kertjébe. Rögtön tudtam, hogy itt más nem lakhat, csak a boszorkány, mivel a kertben nem nyílt sem rózsa, se liliom, mint máshol, hanem csupa gaz volt minden. A teraszon egy fekete macska mosakodott, de rögtön elillant, amikor meglátott. Bekopogtam. Rozália néni nyitott ajtót. Sokkal kedvesebbnek látszott, mint képzeltem.

– Szervusz! Hát te? Mit szeretnél? Kerülj beljebb! – mondta, és betessékelt.

– Én csak... – hebegtem. (Azt mégsem mondhatom, hogy játékból vagyok itt.)

– Szeretném kitanulni a mesterségét.

– És ugyan mit gondolsz, mi az én mesterségem? – nevetett.

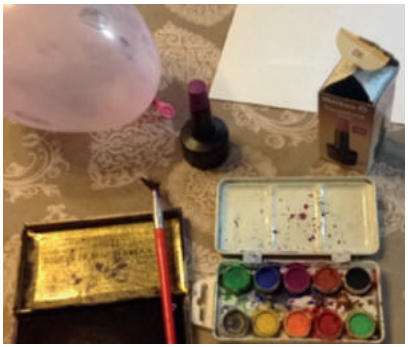
– Hát ... Jól tetszik ismerni a növényeket... És... A gyerekek úgy tartják, a néni boszorkány!

Azt hittem, újra hahotában tör ki, de tévedtem. Arca komoly lett, de aztán újra elmosolyodott és így szólt:

– Hát, ami igaz, igaz; boszorkány volnék, de a jobbik fajtából. Nem mérgeket keverek! Az én főzeteim varázslata a gyógyítás. Az ételeim pedig nemcsak finomak, egészségesek is! Látod a növényeket a kertben? Nem gyomok ám azok! Gyógynövények. Bennük rejlik a varázslat! Majd megismertetlek minddel! Már, ha valóban szeretnél tőlem tanulni..."

Az idén az egyik megoldandó kísérleti feladat az egyéni azonosító jegyeink látványos bemutatása volt. Ujjlenyomat készítése „különleges" módon.

Tintás ujjadat nyomd egy lufira, egyik családtagodat is kérd meg, hogy tegye ezt, fújd fel a lufit, hasonlítsd össze az így felnagyított lenyomatokat.



Jövőre a 20. jubileumi verseny feladata ugyanaz lesz, mint a legelső versenyen volt, árulta el Krakkerné Berki Hajnalka, a verseny szervezője.

A verseny szeptemberben kerül meghirdetésre. A felhívást minden évben olvashatjátok iskolánkban a II. emeleti faliújságon, és a további információt megtudhatjátok a *www.bokay.hu* oldalon, illetve a feladatlapok és megoldólapok a *www.biologiaversen.hu* honlapról tölthetők le.

Gratulálunk minden eddigi versenyben részt vevő diákunknak! Sok sikert és kitartást a jövőbeli versenyzőknek!

Gálné Domoszlai Erika

Múzeum – verseny – iskola

A hagyományoknak megfelelően iskolánk Idén is a Hadtörténeti Múzeummal közösen szervezte és az Oktatási Hivatal támogatásával rendezte meg a Horváth Mihály Tehetséggondozó és Múzeumbarát Történelemversenyt. Két korcsoportban és két főtémában mérhették össze tudásukat a múlt eseményei iránt érdeklődő felső tagozatos diákok.

Budapest számos iskolájából több száz versenyző érkezett, közülük ötvenhatan jutottak a döntőbe. A fazekasos indulók közül hét diák pályamunkája emelkedett ki, ezekből következik néhány részlet.

Bodócs Tamás 5.b; III. helyezés, *A Hunyadiak fegyverben* témakörben

Mátyás király és a fekete sereg

„Akkoriban két fő „pácéltípus" volt használatban. Az itáliai és a német típusú páncél. Mátyás király hadseregére inkább a német típusú volt a jellemző, amely jobban illeszkedett a testhez, így könnyebb volt a mozgás benne, és nem mellékesen díszesebb és ezáltal divatosabb is volt. A nehézlovasság általában 'kis pavase' azaz háromszög alakú pajzsot hordott. Kedvenc fegyverük a 3,5-4 méteres lándzsa volt. Miután a lándzsát beleszúrták az ellenségbe, vagy egyéb okok miatt már nem tudták használni azt, a kor legkedveltebb fegyverét, a pallost ragadták meg."

Törőcsik Lili 6. b; I. helyezés, *A Hunyadiak fegyverben* témakörben

A törökverő krónikása

„Hunyadi János kisnemesből a legnagyobb földesúr és abból kormányzó lett. A marionett bábokon Hunyadi János és életének fontos szereplői: Szilágyi Erzsébet, Hunyadi László, Hunyadi Mátyás és Kapisztrán János láthatók."

Caracciolo Lara 7. c; II. helyezés *Legyél Te is múzeológus* témakörben

Az alkotás szabad foglyai

„Az első világháborúból fennmaradt írások szerint az Asinara-szigeti olasz fogvatartók nagyra becsülték a magyar és más nemzetiségű művészeket. Az alkotók nem könnyen, de végül kaptak engedélyt arra, hogy műalkotásokat hozzanak létre, továbbra is dolgozhassanak. Az olaszok haza sem akarták engedni, úgy megkedvelték őket. Ezért a plakettet készítő Bottlik Tibort sok ígérgetés ellenére csak 1919-ben engedték el, amikor is egy olasz rokkant hadifogolyra „cserélték" őt ki.
A művészek – Olaszország iránti hálájuk kifejezéseként – egy szobrot is készítettek, amely egy római kardot tartó, koronás nőalak, Itáliát ábrázolta. A felirata: „All'Italia che ci salvó" („A megmentő Itáliának"). Azt csodálom, hogy a háború embertelensége ellenére, a fogságban a művészet éltette az embereket, és maga a művészet is fenn tudott maradni. Általa a háborút is túlélő műalkotások születtek." (Részlet Caracciolo Lara a Horváth Mihály múzeumbarát versenyre készített pályamunkájából.)

Zelles Károly 7. b; *Legyél Te is múzeológus* témakörben

Elhurcolva

„A barakk ablakán jégvirágok rajzolódtak ki, mennyezetén megcsillant a dér, én pedig vacogtam a vékony lószőr pokróc alatt. A kapott buslátot felvéve nagy nehezen elaludtam.

Másnap reggel kopácsolásra ébredtem, mint kiderült, a vonatsínek ütögetésével keltenek fel minket. Ilyenkor mindenkinek volt egy kis szabadideje, aki tudott, plusz munkát keresett, hogy némi kenyeret, cigarettát kapjon érte. Iván kiosztotta a napi ételadagot, ami fejenként 55 deka kenyér volt csipetnyi cukorral a tetején. Én igyekeztem elvenni a magamét, mivel az úton nem mindig kaptunk enni. A kenyér volt a legnagyobb kincs, ez adta a legtöbb kalóriát. Örültem ennek a kis adagnak is, és lassan majszoltam, hogy minél tovább tartson az íze."

Striker Áron 8.a; *Legyél Te is múzeológus témakörben*

Maróti Andor személyes története a hadifogságról

„A ma 90 éves Maróti Andort fiatalon, 17 évesen sorozták be. Elmondása szerint az egész úgy kezdődött, hogy 1944. március közepén a szovjetek áttörtek Székesfehérvárnál. Ekkor őket is kiküldték, hogy állítsák meg a szovjeteket. Azt látták, hogy hatalmas civilekből álló tömeg menekül, és ők szemben az áradattal mennek gyalogosan a tankok ellen.
A kivezényelt sereg egy tankcsatának lehetett tanúja, amiben a két félnek azonos arányban voltak tankjai, ám egyszer csak a német tankok megfordultak, és elmentek nyugat felé.

Nemsokára futár érkezett, hogy vonuljanak vissza, mert Veszprémet már elfoglalták. Több napos visszavonulás után az üldözők eléjük kerültek, és elzárták az útjukat. Sokan próbáltak menekülni, ám ez a többségnek nem sikerült.

Borzasztó élmény volt, hogy körülötte meghaltak a katonatársai. Visszacsapott rá egy golyó, szemből is katonák jöttek, nem volt más lehetőség, mint megadni magukat."

Csontos András 7.d; IV. helyezés *Legyél Te is múzeológus* témakörben

Másfél év Recsken

„A beszédek után a főszerkesztővel elmentünk felköszönteni Rákosit. Beléptünk egy irodába. Ott ült az MDP pártfőtitkára egy íróasztalnál, körülötte a testőrei. Rákosi felállt az íróasztal mellől. A főnököm odalépett hozzá, és kezet fogott vele. Utána mentem én, illetve mentem volna, mert akkor megtörtént az a szerencsétlenség, ami miatt tizenkilenc hónapot szenvedtem. Túl nagy lendülettel indultam el, nem néztem a lábam elé, és a szőnyeg felhajtott sarkában megbotlottam, és ráestem Rákosira. Mindketten elestünk, és én voltam felül, az ünnepelt pedig alattam. Két testőr rögtön oda is ugrott, durván felráncigáltak engem, aki sűrűn kértem elnézést. Közben a főtitkárt felsegítették, aki ahogy rám nézett, elvörösödött a dühtől."

Róka Miklós 7.b; IV. helyezés *Legyél Te is múzeológus* témakörben

A világháború emberi pillanatai

„A *senki földjén* több ellenséges katona találkozott.
A lövészárok-barátkozások a háború első éveihez képest egyre gyakrabban előfordultak. Húsvétot, Karácsonyt közösen ünnepelték. Itallal, élelemmel kínálták meg egymást, együtt énekeltek és reménykedtek a háború mielőbbi befejezésében.
A tűzszünetek helyben kezdeményezett, egyszeri akciók vol-

tak, melyet a hadvezetőség kezdetben tiltott és haditörvényszékkel torolta meg, későbbiekben még a csapattisztek is részt vettek benne. Amikor viszont megérkezett a parancs a támadás elkezdésére, nem volt mit tenni, lőni kellett az ellenségre. A támadás előtt rendszeresen kaptak alkoholt a katonák, hogy bátrabbak legyenek, mert egyébként ők a túlélésre rendezkedtek be, nem az önfeláldozó harcra. A lövészárkokban szolgáló bajtársak egymást támogató viselkedése tette elviselhetőbbé a rendkívüli testi megpróbáltatásokat: kevés alvás, fordított életritmus (ásás, erődítési munkák éjszaka folytak, őr-ség), idegőrlő tüzérségi tűz. Kölcsönösen megígérték egymásnak, hogy sebesülés esetén segítenek, halál esetén eltemetik és értesítik a hozzátartozóikat."

Presits Petra 8.a; IV. helyezés *Legyél Te is múzeológus* témakörben

„– Bizony, bizony, azok nagyon más idők voltak. De megkérhetlek téged valamire?
– Persze, bármire.
– Kérlek, hogy menj fel a padlásra és hozd le nekem azt a barna ládát!

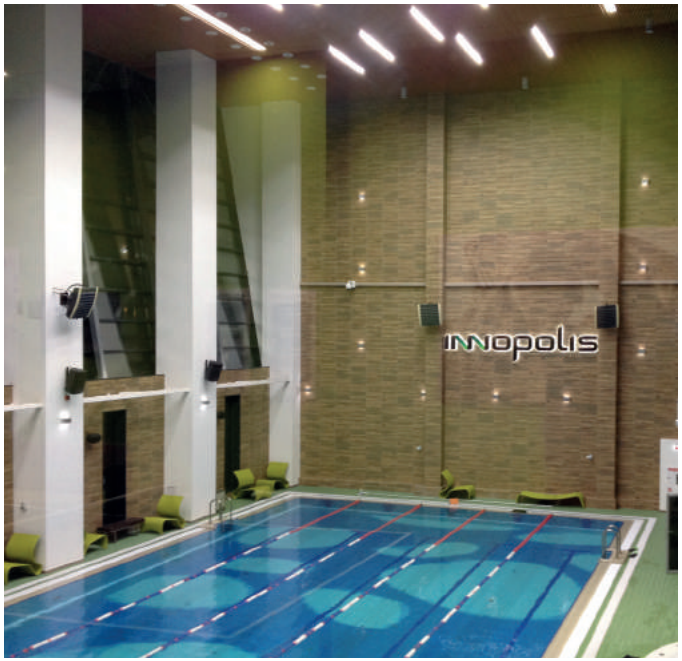
Régóta figyeltem már azt a ládát a padláson. Nagyon örültem, hogy most végre kiderülhet, mi van benne. Mikor felmentem és megláttam porlepte állapotában, megemeltem, de nem éreztem nehéznek. Azt hittem, hogy minimum 20 kilós, de tévedtem. Levittem és dédnagyapám kezébe adtam, erre ő így szólt hozzám:
– Édesanyám a háborúban nem pusztán ápolónőként működött, hanem tagja volt egy nagyon fontos segélyszervezetnek is. Mesélek egy történetet, akkor megérted. Jótékonysági akciók szervezése végett jött létre az Auguszta Gyorssegélyalap 1914-ben. A segélyszervezetek közül a legismertebb volt és a legkiterjedtebb tevékenységet folytatta."

Innopolisban jártunk

Sikeres internetes válogató-kör után meghívást kaptunk az Innopolisi Nyílt Programozási Olimpiára. Rajtunk kívül még csapattag volt Noszály Áron debreceni fazekasos diák is, csapatkísérőnk pedig Dr. Illés Zoltán volt, aki az ELTE professzora.

Február 24-én 11 órakor találkoztunk a Liszt Ferenc repülőtéren, ahonnan első utunk Moszkvába, majd egy 2 órás átszállás után Kazanyba vezetett volna, csakhogy a moszkvai reptérre való érkezés után meghökkenve tapasztaltuk, hogy a különösen havas időjárás miatt, a terv szerint este 8-kor induló járatunk inkább hajnali 2:25-kor fog indulni.
Kihasználtuk a közel 8 órás szabadidőt, és kipróbáltunk olyan speciális orosz különlegességeket, mint például a borscs vagy a kvasz. Az előbbi egy céklás és marhahúsos leves, míg az utóbbi a házi készítésű sör egy kezdeti állapotában. A hajnali járat és a másfél órás transzfer után reggel fél hat körül érkeztünk meg Innopolisba, amely Oroszország legfiatalabb és

legkisebb egyetemi high-tech városa, 2012-ben alapították. Az egyetemen azonnal a belépés után egy a reptérihez hasonló átvilágítás következett, majd ahogy ezt később felfedeztük, az egyetemen minden belépésnél szükség van ilyen ellenőrzésre.



Másnap lehetőségünk nyílt jobban megismerni a helyet, a szervezőket. Az egyetem nagyon modern volt, skyway-ek kötötték egybe a campusokkal. Kora délután részt vettünk egy gyakorló körön, ahol rádöbbentünk arra, hogy az oroszok teljesen más billentyűzetet használnak és nem is ismerik az általános angol, végképp nem a magyar billentyűzetet. Délután előadásokra ülhettünk be, ahol az egyetem professzorai mutattak be egy-egy előadást a szoftverértékesítés kérdéseitől kezdve egészen a mesterséges intelligenciáig. Ezek után invitáltak mindenkit - egyesével - egy személyes interjúra. Andor számára ez nagyon izgalmas volt, hiszen egy svéd professzorral beszélgethetett, aki bioinformatikával foglalkozik. Este még ellátogattunk az egyetemtől pár méterre lévő hatalmas sportcsarnokba.

Másnap sor került a várva várt versenyre, ahol 5 feladat kellett megoldanunk 4 óra alatt. Az első feladatban meg kellett határozni, hogy egy szövegből adott sorrend szerint meddig lehet betűket kitörölni úgy, hogy egy másik szöveg még a része legyen. A második egy több implementációt igénylő bitmanipulációs feladat volt. A harmadikban egy adatstruktúra lehető legkisebb méretét kellett kiszámítani, speciális törlésekkel. A negyedik feladatra létezett egy nagyszerű konstrukciós megoldás, amiről sajnos csak a megbeszélésen szereztünk tudomást. Az ötödik és egyben legnehezebb feladat, amelyre egyáltalán nem akadt maximális pontú megoldó, egy DP-vel (Dinamikus Programozás) volt megoldható.

A versenyen Áronnak mindegyik feladatra volt részpontos megoldása, Andornak pedig szó szerint meglett a legnehezebb feladat, de sajnos csak papíron, így az implementációra már nem maradt sok ideje. Nándi pedig meg tudta oldani az első 2 feladatot teljesen, illetve a legutolsóra egy 22/100-as részmegoldást tudott adni, és ezzel 46.-kén 3. díjat kapott. A versenyt követő este tettünk egy látogatás Kazanyba, ahol akkor -22°C volt. Megnéztük a Kremlt, ahonnan nagyszerű kilátás nyílt a városra.

Másnap a hazaút során Moszkvában az átszállásra 8 óránk volt, ezért úgy döntöttünk, hogy bemegyünk a városba. Itt az első helyi érdekesség számunkra a metró, rendkívül díszes és tágas állomásaival, ugyanakkor a szerelvények nem okoztak nagy meglepetést. Megnéztük a Vörös teret, a Lenin-mauzóleumot, illetve körülnéztünk a GUM áruházban ajándékvásárlás céljából.

Vári-Kakas Andor 10. c és Nagy Nándor 9. c beszámolója alapján

2017. május 7. és 14. között rendezték meg a 15. Európai Uniós Természettudományi Diákolimpiát, röviden EUSO-t. A versenyen minden EU-s ország két háromfős csapattal vehetett részt, a csapatok komplex tudományos gyakorlati feladatok megoldásában versenyeztek kémiából, biológiából és fizikából.

A Fazekasból két diák is képviseltette magát az egyik csapatban: Fajszi Bulcsú 9.c kémiából és Németh Balázs 11.c fizikából. A csapat biológus tagja a szegedi Radnóti Miklós Kísérleti Gimnáziumból Harangozó Ákos 11. osztályos tanuló volt. A versenyen kimagasló eredményt ért el a csapat: abszolút első helyezéssel nyerte meg a versenyt; a kupát és az aranyérmeket maga Joakim dán herceg adta át (a másik magyar csapat 7. hellyel ezüstérmet szerzett).

A versenyzés mellett jutott idő kikapcsolódásra is: megnéztük a dán főváros legszebb nevezetességeit, többek között az Amalienborg palotát, a Tivoli kertet, a városházát, és a kis hableány szobrát is láthattuk. Igazi vikingekként eveztünk a tengeren, dán táncokat tanultunk és sok barátságot kötöttünk. Élményekkel és sikerekkel gazdagon térhettünk tehát haza.

Németh Balázs 11. c

FESTIVAL D'ITALIANO

Országos olasz verseny gimnáziumi diákoknak
2017. március 31.-április 1., Gyula

Az idei országos olasz verseny 27 diák részvételével, kitűnő hangulatban zajlott és szép eredményekkel zárult.

Solymosi Olivér 9. osztályos (!) tanuló 29 diák közül nyert aranyérmet versmondásban, Molnár Cecília olasz témájú eszszéjére ezüstérmet, Tóth Franciska prózafordítására bronzérmet kapott, Emília-Romagna tartomány kulturális életéből készülő kis csapatunk a negyedik helyen végzett (Majoros Anikó, Tóth Franciska, Győri L. András, Jedlovszky Krisztina), sőt, még két dicséretet is kaptunk versfordításból (Ohnmacht Alíz és Györkő Dóra).

S íme két vélemény is a diákok tollából:

„Ki ne szeretne egy vidám hétvégét eltölteni Magyarország egyik legszebb vidékén, Gyulán? Mert a Festival d'italiano pontosan ezt nyújtotta, ráadásul lehető legjobb időben: egy kéthetes dolgozatdömping után (amikor a háromnapos vízi hulla jobb állapotban volt, mint én) pontosan erre volt szükségem. Gyönyörű környezetben, jó társaságban, egy kétnapos olasz kikapcsolódás.

Remekül éreztem magam, és feltöltődtem energiával a következő hónapokra. Szinte az egész olaszos csoport indult a csoportos éneklésen, de szép számmal mentünk egyéni kategóriákban is. Külön büszkeségünk, hogy Solymosi Olivér megnyerte a versmondást.

Száz szónak is egy a vége, remekül éreztük magunkat, és jövőre is megyünk."

(Balla Csanád 10. b)

„Minden évben megrendezésre kerül az olaszul tanuló diákok számára a Festival d'italiano. Ezúttal Gyula adott helyszínt a programnak, s mi olaszosok úgy döntöttünk, hogy indulunk a versenyen. S milyen jól tettük!

A versenyen (merthogy elvileg ez egy verseny, hiába fesztivál a neve) több kategóriában lehetett indulni, volt előre beküldendő pályázat, valamint a helyszínen performált (csoportos ének, meseírás, csapatverseny, élő beszéd- ez a kategória a profiknak van, tehát mi maradtunk az előzőeknél) megmérettetés.

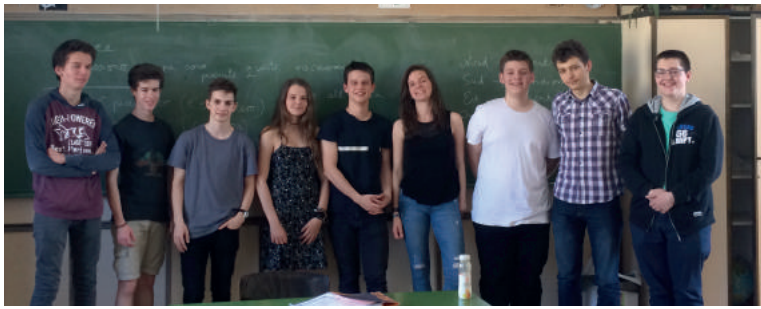
Azonban az egész verseny inkább egy kirándulás volt, egy rövidke vakáció március végén. Pénteken indultunk le Gyulára, s a hosszadalmas vonatút (3 óra, átszállással) beszélgetéssel, illetve a versenyre való felkészüléssel telt (mikor máskor?), így az egész vagon tőlünk zengett (khmm, csoportos ének). Gyulára megérkezvén rögtön a megnyitóra mentünk, ahol kihirdették a pályázat nyerteseit, így voltak, akik az

egész két napban már tényleg csak a szórakozás kedvéért voltak ott. Utána elfoglaltuk a szállásunkat, vagyis szállásunk elfoglalására indultunk, mert nem volt az egy egyszerű történet. A kollégium, ahol megszálltunk két kilométerre volt gyakorlatilag mindentől (gimnázium, művelődési ház, bolt, éttermek), s az odatalálás sem volt egyszerű. Csomagokkal megpakolva, fáradtan (hajnalban keltünk) bolyongtunk Gyulán.

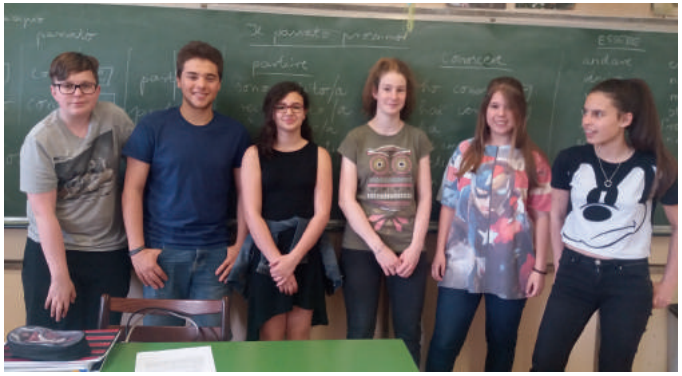
Végül sikeresen megérkeztünk, s már indultunk is vissza. Közben pár »helyszíni« verseny is elkezdődött, így a társaság egy része már el volt foglalva. A többiek pedig sétálgattak, ismerkedtek a várossal, ami mellesleg gyönyörű, az egész egy sétálóutca, s ahogy az üde zöld fűzfák a békésen folyó Körös fölé hajlanak… Csodálatos.

Tehát az első nap így telt, s zárásképpen szerveztek nekünk egy „táncos ismerkedési estet", vagyis egy hagyományos diszkót. Volt hangos zene, fények és füst, ahogy az írva vagyon.

Másnap még eredményhirdetés előtt megreggeliztünk, elrendeztünk az előző nap folyamán a koliszobába került bevá-



sárlókocsi ügyét (április 1. lévén még nem is tomboltak), majd beültünk a művelődési házba. Két óra hosszán keresztül sorolták a neveket és kategóriákat, s a legtöbbször azt sem tudtuk, hogy



kinek tapsolunk. De igazából lényegtelen, mert nekünk is lett helyezésük, úgyhogy talán mégsem vagyunk re-ménytelenek.

Szombat délután volt, aki már hazaindult, de többen is lenn maradtunk, hogy kipróbáljuk a híres Várfürdőt. Nem is csalódtunk! Bár az első háromnegyed órában a komótosan úszó öregembereket riogattuk (vagy 5-en felháborodva küldtek bennünket melegebb tájakra), az utolsó 15 percre találtunk egy (egyébként véletlen folytán, eredetileg szaunát kerestünk) izgalmasabb, örvényes medencét is.

Miután kipancsoltuk magunkat visszamentünk a pályaudvarhoz, ahol csoporttársainkkal találkoztunk, akik a fürdőt kihagyván a városban lézengtek. A hazaút kellemesen telt, megint minden tőlünk zengett, de hát ez így van rendjén.

Hatalmas élmény volt, s reméljük, hogy jövőre – Debrecenben – még többen képviseljük majd szeretett iskolánkat."

Molnár Cecília 11. b

EGMO

Az idei évben Zürichben rendezték meg az EGMO-t (European Girls' Mathematical Olympiad), melyen iskolánkból ketten is részt vehettünk.

Gépünk április 6-án este érkezett meg a zürichi reptérre, ahol már várt ránk a sváci kísérőnk, aki a verseny hetében mindenben segített nekünk. Kellemes meglepetésként ért minket, hogy nem csak németül, angolul és franciául, hanem magyarul is beszélgethettünk vele.

A szállásra csak nem sokkal éjfél előtt érkeztünk meg. Sajnos a vacsoráról már lemaradtunk, de némileg kárpótolt az a csodás ajándékcsomag, amelyet a szervezőktől kaptunk svájci bicskával, törülközővel, tornazsákkal és esernyővel.

Másnap egy kellemes reggeli után meglátogattuk a közeli játszóteret, ahol egy reggeli tornával indítottuk a napot, majd felfedeztük Zürichet. A délelőtti program a „Scavenger Hunt" nevet viselte.

Mint később kiderült, ez egy kincskereső túra volt a városban feladatokkal fűszerezve. Jártunk az egyetemeken, a település legmagasabb tornyából megcsodáltuk a kilátást, és répát pucoltunk a sétáló utca közepén. Végül a zöldségpucolót is megtarthattuk, mely egy igazi svájci darab. A legjobb az volt, hogy a csapattársaink más-más országból érkeztek, így lehetőségünk nyílt a barátkozásra.

A megnyitóra délután került sor. Remek képek készültek rólunk az egyenpólónkban, majd jól belakmároztunk az állófogadáson.

Másnap (szombaton) vette kezdetét az első verseny, így érthető, hogy izgatottak voltunk. Mielőtt beültünk volna a terembe, a csapatvezetőnk és kísérőnk (Nagy Zoltán és Fekete Panna) igyekeztek lelket önteni belénk. Kaptunk egy utolsó szerencseölelést, és már el is kezdődött a megméretetés. A 4,5 órás verseny alatt több kombinatorikus jellegű példával is találkoztunk, ami azért is érdekes, mert a magyaroknak általában ez az egyik erőssége.

Ebéd után sportprogramokon vehettünk részt. Elmehettünk úszni, kipróbálhattuk a frizbit, mint csapatsportot, sőt megismerkedhettünk a svájci testnevelés órák játékaival is.

A következő napon (vasárnap) megírtuk a második dolgozatot, így végre megnyugodhattunk. Ebéd után kirándultunk egyet Zürich közelében, az Uetlibergen. A kilátás hihetetlen volt, csodálatos képeket készítettünk. Este nem sok sikerrel táncolni tanultunk, ennek ellenére nagy élmény volt, ahogy 100 lány táncolt egymással.

Hétfőn zajlott le a koordináció, ahol a csapatvezetők (esetünkben Zoli és Panna) küzdöttek a diákok pontjaiért, gyakran a koordinátorokkal szemben. Amíg ők dolgoztak, mi az állatkertben múlattuk az időt. Láttunk pingvineket, hópárducot és újszülött elefántot. Ezután csokoládét vásároltunk a családunknak, barátainak, hiszen Svájcból senki nem mehet haza igazi svájci csokoládé nélkül. Ezt követően hajókáztunk egyet a Limmat folyón.

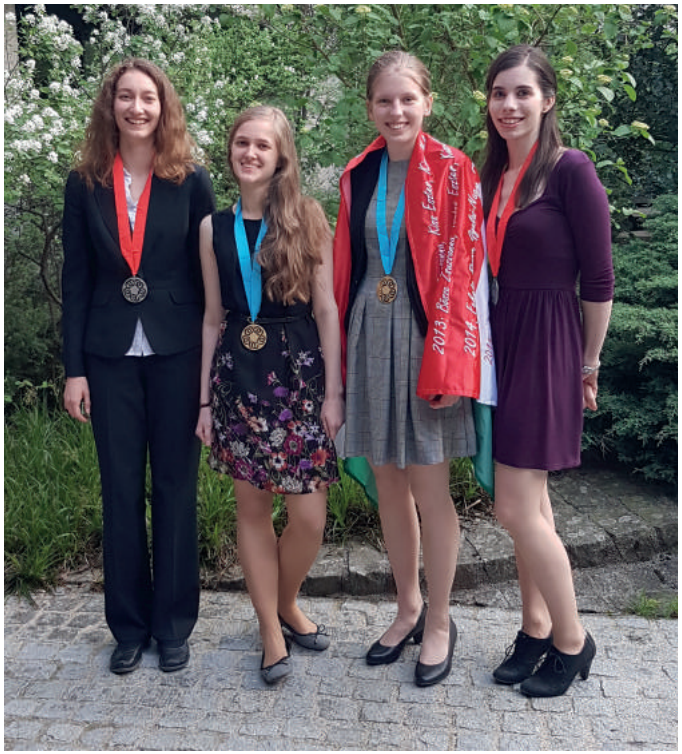
Este pályaválasztással kapcsolatban hallgathattunk meg egy előadást, de sajnos annyira izgatottak voltunk, hogy nem igazán figyeltünk oda. A dolgozatok pontozását élőben követhettük, így már az éremhatárok kiderülése előtt számolgathattuk, hogy vajon mire lesz elég a pontunk. Végül nagyon elégedettek voltunk az eredményekkel. A magyar csapat két ezüst és két arany éremmel térhetett haza.

Ezek után kedden már teljes nyugalommal és remek kedvvel vágtunk neki a túrának. Ez alkalommal a Rigit másztuk meg. Sajnos hatalmas köd volt, így itt nem láthattuk a híresen káprázatos tájat. A hegycsúcson ebédeltünk, igazi svájci specialitásokat kóstolhattunk meg, mint például a sajtfondu. A záróeseményen, délután megkaptuk érmeinket, és egy csodás gálavacsorán vehettünk részt.

Ezután még készítettünk néhány képet (még a svájci delegációval is összeálltunk egy kép erejéig). Végül éjszakába nyúló zenés-táncos mulatság következett. Hihetetlen hangulat volt. A gépünk másnap reggel indult vissza Budapestre egy izgalmakkal és sikerekkel teli utazás után.

Mind nagyon örülünk, hogy ott lehetettünk és részt vehettünk a 2017-es EGMO-n.

Kerekes Anna 10. c



Kiemelkedő tanulmányiverseny-sikereink, 2016-17-es tanév

Nemzetközi szereplés, országos döntő vagy budapesti helyezések

2016 nyarán elért sikereink

Kunfalvi Rezső Olimpiai Válogatóverseny

5. **Németh Balázs 11. c**
   A magyar csapat tagja lesz az Indonéziában megrendezendő 2017-es Nemzetközi Fizikai Diákolimpián
   felkészítő tanárok: Csefkó Zoltán, Dvorák Cecília
10. **Németh Róbert 12. c**
14. F**ajszi Bulcsú 9. c**
   felkészítő tanár: Horváth Gábor

Nemzetközi Matematikai Diákolimpia

Ezüstérem

Nagy Kartal 2016c
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Gyenes Zoltán, Pósa Lajos, Kiss Géza
Szabó Barnabás 2016c
felkészítő tanárok: Gyenes Zoltán, Kiss Géza, Pósa Lajos, Dobos Sándor, dr. Surányi László

Nemzetközi Fizikai Diákolimpia

Ezüstérem

Sal Kristóf 2016c
felkészítő tanárok: Horváth Gábor, Kotek László

Nemzetközi Informatikai Diákolimpia

Bronzérem

Zarándy Álmos 2016c
felkészítő tanár: Pásztor Attila
Molnár-Sáska Zoltán 10. c
felkészítő tanár: Pásztor Attila

Nemzetközi Nyelvészeti Diákolimpia

Bronzérem

Mazzag Bálint 11. c
felkészítő tanár: Tollár Tamara

Bolyai Nemzetközi Matematika Csapatverseny

1. Kecsapat
   Albert Márton, Argay Zsolt, Kovács Bertold, Tóth Ábel 7. c
   felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Rubóczky György

1. Miért pont Patrik???
   Fuisz Gábor, Győrffy Ágoston, Saár Patrik, Szabó Dávid 9. c
   felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza

1. Védd a fákat, egyél hódot 5.0
   Németh Balázs, Szakály Marcell, Tárkányi Damján Péter, Zólomy Kristóf 10. c
   felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán

3. Felső Határ
   Bege Áron, Csitári Nóra, Nguyen Viet Hung 11. c
   felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Dobos Sándor, Pósa Lajos

Medve Szabadtéri Matekverseny 2016 döntő

Kismedve kategória

2. **Kálóczi Kristóf, Kotmayer Előd, Martinák Zalán, 8. c**
3. **Albert Márton, 7. c**
7. **Kószó Máté, Márton Kristóf, Várkonyi Zsombor, 7. c**

Nagymedve kategória

2. **Márton Dénes, Matolcsi Dávid, 9. c**
3. **Györffy Ágoston, Szabó Dávid, 9. c**
7. **Bán Dániel, Nguyen Hoang Viet, Szabó Kristóf, 9. c**

Jegesmedve kategória

1. **Kovács Benedek, 11. c, Nagy Kartal, 2016c**
2. **Kondákor Márk, 9. b**

Hevesy György Országos Kémiaverseny

7. **Verkmann Dávid 7. c**
   felkészítő tanárok: Rakota Edina, Balázsné Kerek Marianna
7. **Fajszi Bulcsú 8.c**
8. **Gulácsi Máté 8. c**
17. **Nguyen Thac Bach 8. c**
   felkészítő tanárok: Keglevich Kristóf, Balázsné Kerek Marianna

KöMaL eredmények a 2015/2016-os tanévben
(Minden kategóriában csak az első 10 közé jutott versenyzők listája; a diákok neve mellett a 2015-16-os tanévben aktuális osztályuk jelzésével.)

Matematika

A pontverseny
2. **Bukva Balázs 10.c**
3. **Imolay András 10.c**
5. **Bodnár Levente 2016c**
8. **Szabó Barnabás 2016c**

B pontverseny 8. évfolyam
1. **Nagy Nándor 8. c**
2. **Fajszi Bulcsú 8. c**
9. **Molnár Bálint 8. c**

B pontverseny 9. évfolyam
1. **Matolcsi Dávid 9. c**
2. **Kerekes Anna 9. c**
4-5. **Szabó Dávid 9. c**
4-5. **Vári-Kakas 9. c**
6. **Fülöp Anna Tácia 9. c**
7. **Saár Patrik 9. c**
8-9. **Fuisz Gábor 9. c**
8-9. **Márton Dénes 9. c**
10. **Szabó Kristóf 9. c**

B pontverseny 10. évfolyam
2. **Imolay András 10. c**
4. **Bukva Balázs 10. c**
5. **Németh Balázs 10. c**
6. **Nagy Dávid Paszkál 10. c**
7. **Molnár-Sáska Zoltán 10. c**
10. **Lakatos Ádám 10. c**

B pontverseny 11. évfolyam
7. **Kovács Benedek 11. c**

B pontverseny 12. évfolyam:
3. **Nagy Kartal 2016c**
9. **Sal Kristóf 2016c**

C pontverseny 8. évfolyam:
5. **Nagy Nándor 8. c**
9. **Fajszi Bulcsú 8. c**

Informatika

I-jelű informatika gyakorlatok versenye
1. **Olexó Gergely 11. c**
2. **Nagy Ábel 11. c**
3. **Kovács Benedek 11. c**
9-10. **Janzer Orsolya Lili 10. c**
9-10. **Németh Balázs 10. c**

S-jelű informatika feladatok versenye
3. **Németh Balázs 10. c**
4. **Janzer Orsolya Lili 10. c**
5. **Gergely Patrik 10. c**
6. **Nagy Nándor 8. c**
8. **Szakály Marcell 10. c**
9. **Kiss Gergely 9. c**
10. **Nagy Ábel 11. c**

Fizika

Fizika mérési feladatok versenye, 1-12. osztályosok
1-2. **Sal Kristóf 2016c**

Fizika elméleti verseny, 8. osztályosok
1. **Fajszi Bulcsú 8. c**
2. **Nagy Nándor 8. c**

Fizika elméleti verseny, 11. osztályosok
7. **Németh Róbert 11. c**

Fizika elméleti verseny, 12. osztályosok
2-3. **Sal Kristóf 2016c**

A tanév során elért sikereink

Nemzetközi tanulmányi versenyek

Moszkvai Nemzetközi Iskolai Olimpiai Játékok

Matematika
Ezüstérem
Janzer Lili 11. c
Bronzérem
Nagy Dávid 11. c
felkészítő tanárok: Gyenes Zoltán, Hujter Bálint

Fizika
Ezüstérem
Szakály Marcell 11. c
Bronzérem
Németh Balázs 11. c
felkészítő tanár: Csefkó Zoltán, Pintér Géza

Kémia
Bronzérem
Jedlovszky Krisztina 11. b
Boros Dániel 11. b
felkészítő tanár: Keglevich Kristóf

Informatika
Ezüstérem
Molnár-Sáska Zoltán 11. c
Bronzérem
Gergely Patrik 11. c
A csak Fazekasos diákokból álló budapesti csapat II. díjat kapott.

Európai Lányok Diákolimpiája (European Girls Math Olympiad)
Aranyérem
Janzer Lili 11. c
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Dobos Sándor
Ezüstérem
Kerekes Anna 10. c
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely

Baltic Sea Philosophy Essay Event
Honorary mention (dicséret)
Szőke Dániel 11. b
felkészítő tanárok: Bernáth László és Takács Márta

EUSO (European Union Scienfe Olympiad)

Az első helyezést elérő magyar csapat Fazekasos tagjai:
Fajszi Bulcsú 9. c, kémia
felkészítő tanár: Keglevich Kristóf
Németh Balázs 11. c, fizika
felkészítő tanár: Horváth Gábor

IJSO, 13. Nemzetközi Junior Természettudományi Olimpia
Aranyérem
Fajszi Bulcsú 9. c, legjobb teljesítményű Európai Uniós diák
Ezüstérem
Nguyen Thac Bach 9. c
Bronzérem
Gulácsi Máté 9. c
felkészítő tanárok: Horváth Gábor, Keglevich Kristóf

Biológia Diákolimpia (IBO) országos válogatóversenye
2. **Semperger Zsolt 12. b**
(A magyar csapat tagja lesz a 2017-es, az angliai Warwick-ban rendezendő döntőben.)
felkészítő tanár: Nagy Péter

Romanian Master of Mathematics
Bronzérem
Bukva Balázs 11. c
Molnár-Sáska Zoltán 11. c
felkészítő tanárok: Gyenes Zoltán, Hujter Bálint, Szűcs Gábor, Pósa Lajos

26. Nemzetközi Magyar Matematikaverseny
9. osztályosok:
3. díj **Tóth Balázs 9. c**
dicséret **Fejes Eszter 9. c**
felkészítő tanárok: Kiss Géza, Gyenes Zoltán
10. osztályosok:
1. díj **Matolcsi Dávid 10. c**
1. díj **Szabó Dávid 10. c**

felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza
11. osztályosok:
2. díj **Záhorský Ákos 11. c (a felvidéki csapat tagjaként)**
3. díj **Lakatos Ádám 11. c**
felkészítő tanárok: Gyenes Zoltán, Hujter Bálint
12. osztályosok
dicséret **Glattfelder Hanna 12. c**
felkészítő tanár: Fazakas Tünde

Náboj Nemzetközi Matematikai Csapatverseny

Senior kategória
4. **Bege Áron 12. c, Csitári Nóra 12. c, Nagy Dávid 11. c, Kovács Benedek 12. c, Szakács Lili Kata 12. c**
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Dobos Sándor
Junior kategória
1. **Győrffy Ágoston 10. c, Nagy Nándor 9. c, Sokvári Olivér 9. c, Szabó Kristóf 10. c, Tóth Balázs 9. c**
felkészítő tanárok: Kiss Géza, Gyenes Zoltán, Dobos Sándor, Kiss Gergely

Nemzetközi Földrajzi Diákolimpia

A magyar csapat tagja:
Verkmann Zsombor 11. d
felkészítő tanár: Vizy Zsolt, Gálné Domoszlai Erika, Trócsányi András

Olasz Nemzeti Matematikai Olimpia

Egyéni verseny
Aranyérem
Molnár-Sáska Zoltán 11. c
Kerekes Anna 10. c

Csapatverseny
Az I. helyezést elért magyar csapat Fazekasos tagjai:
Janzer Lili, Keresztfalvi Bálint, Molnár-Sáska Zoltán, Vankó Miléna 11. c, Kerekes Anna 10. c

Bolyai Nemzetközi Matematika Csapatverseny

A nemzetközi döntőbe jutott csapatok:
TÁTÁÁÁÁÁ
Bán-Szabó Áron, Bencsik Ádám, Kovács Tamás Mihály, Terjék András József 7. c
felkészítő tanárok: Gyenes Zoltán, Hujter Bálint

ABSZOLÚT ÉRTÉKESEK
Füredi Erik Benjámin, Gyetvai Miklós, Kószó Máté József, Tóth-Rohonyi Iván 8. c
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Rubóczky György

Kolbászlé
Molnár Bálint, Tóth Balázs, Sokvári Olivér, Nguyen Thac Bach 9. c
felkészítő tanár: Kiss Géza

Négyfarkú Kutya Párt
Fuisz Gábor, Győrffy Ágoston, Saár Patrik, Szabó Dávid 10. c
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely
Májmedence
Imolay András, Molnár-Sáska Zoltán, Záhorský Ákos, Bukva Balázs
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Szűcs Gábor, Pósa Lajos

Felső határ
Bege Áron, Csitári Nóra, Kovács Benedek, Szakács Lili Kata
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Dobos Sándor, Pósa Lajos

Latin Nyelvi Diákolimpia

A magyar csapat tagja:
Martinusz Róbert 11. b
Takács Boglárka 11. b
felkészítő tanár: Péli Ágota

Egyetemi tanulmányi versenyek

Kürschák József Matematikai Tanulóverseny

Dicséret
Kovács Benedek 12. c

felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Dobos Sándor, Pósa Lajos
Molnár-Sáska Zoltán 11. c
felkészítő tanárok: Gyenes Zoltán, Hujter Bálint, Dobos Sándor

Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyek

Angol nyelv

I. kategória

28. **Ágoston András Iván 12. d**
felkészítő tanár: Zanatiné Szántai Ildikó

II. kategória

6. **Veres Dóra Erzsébet 11. b**
felkészítő tanár: Szabó Katalin
20. **Tényi Dorottya 12. b**
felkészítő tanár: Jilly Viktor
33. **Szépkúti Fanni 12. b**
felkészítő tanár: Jilly Viktor

Biológia

I. kategória

14. **Csákai-Szőke Péter 11. d**
felkészítő tanárok: dr. Erős-Honti Zsolt, Erős-Honti Julianna, Kocsi Attila
24. **Jegorov Júlia 11. a**
felkészítő tanár: Kocsi Attila, Erős-Honti Julianna

II. kategória

2. **Striker Balázs 11. b**
felkészítő tanárok: Erős-Honti Julianna, dr. Erős-Honti Zsolt
3. **Semperger Zsolt 12. b**
felkészítő tanár: Nagy Péter
9. **Bottlik Olívia 12. b**
felkészítő tanár: Nagy Péter
14. **Tomcsányi Kinga 11. b**
felkészítő tanárok: Erős-Honti Julianna, dr. Erős-Honti Zsolt
26. **Majoros Anikó 11. b**
felkészítő tanárok: Erős-Honti Julianna, dr. Erős-Honti Zsolt
29. **Ürge Dániel 12. b**
felkészítő tanár: Nagy Péter
38. **Takách Éva 12. b**
felkészítő tanár: Nagy Péter
43. **Boros Dániel 11. b**
felkészítő tanár: Erős-Honti Julianna

Dráma

2. **Al-Farman Petra 12. a**
felkészítő tanár: Turcsányi Márta
7. **Pánczér Eszter 11. a**
felkészítő tanár: dr. Osztovits Szabolcs
20. **Nagy Titusz 12. a**
felkészítő tanár: Turcsányi Márta

Filozófia

1. **Ujváry Szilvia Réka 11. d**
felkészítő tanárok: Bernáth László, Takács Márta
7. **Kovács Marcell Dorián 11. d**
felkészítő tanárok: Takács Márta, Bernáth László
10. **Rogers Mark Francis 11. d**
felkészítő tanárok: Takács Márta, Bernáth László
11. **Szőke Dániel 11. b**
felkészítő tanárok: Takács Márta, Bernáth László
18. **Szalka Sára Villő 11. a**
felkészítő tanárok: Takács Márta, Bernáth László
21. **Móricz Benedek 11. a**
felkészítő tanárok: Takács Márta, Bernáth László
30. **Boér Dorottya 11. d**
felkészítő tanár: Takács Márta

Fizika

I. kategória

10. **Németh Balázs 11. c**
felkészítő tanárok: Dvorák Cecília, Csefkó Zoltán
17. **Szakály Marcell 11. c**
felkészítő tanárok: Dvorák Cecília, Csefkó Zoltán
19. **Palánki Lajos 11. d**
felkészítő tanárok: Csefkó Zoltán, Pintér Géza, Schramek Anikó
20. **Bálint Martin 11. c**
felkészítő tanárok: Dvorák Cecília, Csefkó Zoltán, Gärtner István
21. **Balázs Bence 11. b**
felkészítő tanár: Dvorák Cecília, Csefkó Zoltán, Pintér Géza
29. **Alexy Marcell 11. c**
felkészítő tanár: Csefkó Zoltán, Dvorák Cecília,

Krisztián Dávid

II. kategória

14. **Németh Róbert 12. c**
felkészítő tanárok: Horváth Gábor, Szokolai Tibor

Földrajz

12. **Verkmann Zsombor 11. d**
felkészítő tanárok: Vizy Zsolt, Gálné Domoszlai Erika

Francia nyelv

I. kategória

6. **Beke Áron Kristóf 12. b**
felkészítő tanár: Bartha Gabriella
11. **Tárkányi Damján Péter 11. c**
felkészítő tanárok: Leányfalvi Gyöngyi, Marczisovszky Anna, Seres Fanny
12. **Németh Balázs 11. c**
felkészítő tanárok: Leányfalvi Gyöngyi, Seres Fanny
29. **Székely Zsófia 12. d**
felkészítő tanár: Bartha Gabriella

Informatika

I. kategória

14. **Olexó Gergely 12. c**
felkészítő tanár: Pásztor Attila

II. kategória

3. **Janzer Orsolya Lili 11. c**
felkészítő tanárok: Pásztor Attila, Weisz Ágoston, Dankovics Attila, Weisz Ambrus, Danka Miklós
4. **Kovács Benedek 12. c**
felkészítő tanárok: Pásztor Attila, Weisz Ágoston
6. **Szakály Marcell 11. c**
felkészítő tanárok: Weisz Ágoston, Pásztor Attila
7. **Németh Balázs 11. c**
felkészítő tanárok: Weisz Ágoston, Szoldatics József
9. **Alexy Marcell 11. c**
felkészítő tanárok: Weisz Ágoston, Szoldatics József
22. **Nagy Ábel Mihály 12. c**
felkészítő tanár: Szoldatics József
27. **Cseh Viktor 11. c**
felkészítő tanárok: Pásztor Attila, Weisz Ágoston, Szoldatics József
28. **Derényi Áron 12. d**
felkészítő tanárok: Pásztor Attila, Farkas Csaba
35. **Vásárhelyi Máté 12. c**
felkészítő tanár: Pásztor Attila
50. **Molnár-Sáska Zoltán Gábor 11. c**
felkészítő tanárok: Weisz Ágoston, Nikházy László, Pásztor Attila, Danka Miklós

Kémia

I. kategória

8. **Boros Dániel 11. b**
felkészítő tanár: Keglevich Kristóf
9. **Szurop Máté István 12. d**
felkészítő tanárok: Albert Attila, Rakota Edina
11. **Martinusz Róbert Márk 11. b**
felkészítő tanárok: Albert Attila, Keglevich Kristóf
15. **Lelik Alíz Hanga 12. c**
felkészítő tanár: Albert Attila
16. **Striker Balázs 11. b**
felkészítő tanár: Keglevich Kristóf
21. **Besenyi Tibor 10. c**
felkészítő tanárok: Albert Attila, Balázsné Kerek Marianna
22. **Beke Áron Kristóf 12. b**
felkészítő tanár: Albert Attila
25. **Török Péter István 12. c**
felkészítő tanár: Albert Attila
27. **Jedlovszky Krisztina 11. b**
felkészítő tanár: Keglevich Kristóf

II. kategória

4. **Semperger Zsolt 12. b**
felkészítő tanárok: Albert Attila, Keglevich Kristóf

Latin nyelv

6. **Takács Boglárka 11. b**
felkészítő tanár: Péli Ágota
35. **Tomcsányi Kinga 11. b**
felkészítő tanár: Péli Ágota

Magyar irodalom

1. **Bakos Zsófia Kata 11. a**
felkészítő tanár: dr. Osztovits Szabolcs
5. **Tikász Ábel 12. a**
felkészítő tanár: Turcsányi Márta
11. **Al-Farman Petra 12. a**
felkészítő tanár: Turcsányi Márta

22. **Jedlovszky Krisztina 11. b**
felkészítő tanár: dr. Oláh Tibor
23. **Nagy Titusz 12. a**
felkészítő tanár: Turcsányi Márta

Magyar nyelv
17. **Doktor Rebeka Dóra 11. a**
felkészítő tanár: dr. Osztovits Szabolcs

Matematika
II. kategória
5. **Andó Szabolcs 12. b**
felkészítő tanárok: Kocsis Szilveszter, Orosz Gyula
25. **Ujváry Szilvia Réka 11. d**
felkészítő tanárok: Szakács Péter, Solti Edit, Paróczay József
28. **Palánki Lajos 11. d**
felkészítő tanárok: Paróczay József, Solti Edit, Szakács Péter
46. **Kovács Jonatán Mátyás 12. d**
felkészítő tanár: Kocsis Szilveszter
III. kategória
3. **Bukva Balázs Vince 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Szűcs Gábor, dr. Dobos Sándor
7. **Imolay András 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Szűcs Gábor, Pósa Lajos
8. **Kovács Benedek 12. c**
felkészítő tanárok: dr. Dobos Sándor, Fazakas Tünde, Pósa Lajos, dr. Surányi László
9. **Zólomy Kristóf 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán
11. **Németh Balázs 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, dr. Dobos Sándor, dr. Surányi László, Juhász Péter, Szűcs Gábor
13. **Temesi András 12. c**
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, dr. Dobos Sándor
15. **Molnár-Sáska Zoltán Gábor 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Pósa Lajos, Szűcs Gábor
16. **Bege Áron 12. c**
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, dr. Dobos Sándor
18. **Szakály Marcell 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Szűcs Gábor
19. **Alexy Marcell 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Szűcs Gábor
20. **Vankó Miléna 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Szűcs Gábor
21. **Bosits Balázs 12. c**
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, dr. Dobos Sándor
21. **Gergely Patrik 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán
21. **Németh Róbert 12. c**
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, dr. Dobos Sándor
21. **Záhorský Ákos 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán
27. **Janzer Orsolya Lili 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Szűcs Gábor, Pósa Lajos, Táborné Vincze Márta, Janzer Barnabás Kristóf
31. **Cseh Viktor 11. c**
felkészítő tanárok: Gyenes Zoltán, Hujter Bálint, Szűcs Gábor, Pósa Lajos
31. **Mazzag Bálint 12. c**
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, dr. Dobos Sándor
31. **Pap Benedek Gábor 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán
37. **Barabás Ábel 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán
37. **Nagy Dávid Paszkál 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Szűcs Gábor

Mozgóképkultúra és médiaismeret
7. **Dittrich Rebeka 11. b**
felkészítő tanár: dr. Oláh Tibor

Német nyelv I. kategória
1. **Tárkányi Damján Péter 11. c**
felkészítő tanár: Kolonits Klára, Bujk Ildikó

Olasz nyelv I. kategória
5. **Tárkányi Damján Péter 11. c**
felkészítő tanárok: Kolonits Klára, Rábayné Füzesséry Anikó

Orosz nyelv
8. **Doktor Rebeka Dóra 11. a**
felkészítő tanár: Becsák Viktória

10. **Dér Levente 12. b**
felkészítő tanár: Becsák Viktória

Vizuális kultúra

5. **Ürmössy Barbara 11. b**
felkészítő tanárok: Mészáros Zsuzsanna, Zele János

Egyéb tanulmányi és művészeti versenyek

Bolyai Matematika Csapatverseny

7. évfolyam
1. TÁTÁÁÁÁÁ csapat
Bán-Szabó Áron, Bencsik Ádám, Kovács Tamás Mihály, Terjék András József 7. c
2. Ténfergő Viziló csapat
Baski Bence, Fleiner Zsigmond György, Pongrácz András, Tot Bagi Márton 7. c
felkészítő tanárok: Gyenes Zoltán, Hujter Bálint

8. évfolyam
1. ABSZOLÚT ÉRTÉKESEK csapat
Füredi Erik Benjámin, Gyetvai Miklós, Kószó Máté József, Tóth-Rohonyi Iván 8. c
2. Ne olvasd el a csapatnevünket! csapat
Győrffy Johanna, Hegedűs Dániel, Hervay Bence, Várkonyi Zsombor 8. c
3. C-sek vagyunk megtehetjük csapat
Le Julianna Phuong Linh, Lipthay Hanna, Nguyen Bich Diep, Velich Nóra 8. c
4. DOCH DER BÄCKER csapat
Bukva Dávid Bertalan, Albert Márton, Székács Benedek, Tiszay Dávid 8. c
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Rubóczky György

9. évfolyam, emelt gimnázium kategória
1. Kolbászlé
Molnár Bálint, Tóth Balázs, Sokvári Olivér, Nguyen Thac Bach 9. c
felkészítő tanár: Kiss Géza
2. Ez most a magyar Bolyai?
Kálóczi Kristóf, Kotmayer Előd, Martinák Zalán, Nagy Nándor 9. c
felkészítő tanárok: Gyenes Zoltán, Kiss Géza, Nikházy László

10. évfolyam, emelt gimnázium kategória
1. Négyfarkú Kutya Párt
Fuisz Gábor, Győrffy Ágoston, Saár Patrik, Szabó Dávid 10. c
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely
2. Legyünk már túl rajta!
Mészáros Anna, Márton Dénes, Matolcsi Dávid, Kerekes Anna 10. c
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely

11. évfolyam, emelt gimnázium kategória
1. Májmedence
Imolay András, Molnár-Sáska Zoltán, Záhorský Ákos, Bukva Balázs
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Szűcs Gábor, Pósa Lajos

12. évfolyam, emelt gimnázium kategória
1. Felső határ
Bege Áron, Csitári Nóra, Kovács Benedek, Szakács Lili Kata
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Dobos Sándor, Pósa Lajos

Varga Tamás Matematikaverseny

7/I kategória
Döntős:
Robin Eszter Melinda 7. a
felkészítő tanár: Pereczes Mariann

7/II kategória (7.c osztály)
1. **Bencsik Ádám**
felkészítő tanár: Gyenes Zoltán
3. **Bán-Szabó Áron**
felkészítő tanár: Hujter Bálint
5. **Kovács Tamás**
11. **Fleiner Zsigmond**
felkészítő tanár: Gyenes Zoltán
11. **Terjék András József**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán
14. **Pongrácz András Kristóf**
felkészítő tanár: Gyenes Zoltán

Döntős:
Réti Zoltán Ábel
Kolozsvári Bence Tamás

Reimann Kristóf Bálint
Tot Bagi Márton
Quan Vu
Rubint Gergő
Barna Benjámin
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán

8/I. kategória

8. **Tóth János 8. d**
felkészítő tanárok: Blénessy Gabriella, Fazakas Tünde

Döntős:
Ambrus Aladár 8. a
Domokos Lenke 8. a
felkészítő tanár: Pereczes Mariann

8/II. kategória (8.c osztály)

1. **Argay Zsolt**
2. **Várkonyi Zsombor**
3. **Tóth-Rohonyi Iván**
4. **Füredi Erik**
5. **Gyetvai Miklós**
7. **Hervay Bence**
felkészítő tanár: Rubóczky György
11. **Győrffy Johanna**
11. **Horváth Balázs**
felkészítő tanár: Fazakas Tünde
13. **Kovács Bertold**
felkészítő tanárok: Rubóczky György, Fazakas Tünde
13. **Márton Kristóf**
felkészítő tanár: Rubóczky György

Döntős:
Szabó Kornél
Kószó Máté
Hegedűs Dániel
Nguyen Bich Diep
Bukva Dávid
Le Julianna Phuonglinh
Tiszay Dávid
Lipthay Hanna
felkészítő tanárok: Rubóczky György, Fazakas Tünde

Zrínyi Ilona Matematikaverseny

3. osztály:

1. **Veres Dorottya 3. a**
felkészítő tanár: Oros Márta

6. osztály:

1. **Móricz Benjámin 6. b**
felkészítő tanár: Rubóczky György

7. osztály:

2. **Kolozsvári Bence 7. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán
10. **Terjék András József 7. c**
felkészítő tanár: Gyenes Zoltán, Hujter Bálint

8. osztály:

1. **Füredy Erik 8. c**
felkészítő tanár: Rubóczky György
4. **Várkonyi Zsombor 8. c**
felkészítő tanár: Rubóczky György, Pósa lajos
5. **Gyetvai Miklós 8. c**
felkészítő tanár: Rubóczky György
9. **Márton Kristóf 8. c**
felkészítő tanár: Rubóczky György

9. osztály:

2. **Kálóczy Kristóf 9. c**
felkészítő tanárok: Gyenes Zoltán, Kiss Géza

10. osztály:

1. **Saár Patrik 10. c**
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Juhász Péter
2. **Szabó Kristóf 10. c**
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely
4. **Szabó Dávid 10. c**
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely

11. osztály:

4. **Imolay András 11. c**
7. **Németh Balázs 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán

12. osztály:

4. **Kovács Benedek 12. c**
6. **Bosits Balázs 12. c**
7. **Bege Áron 12. c**
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Dobos Sándor

Nemzetközi Kenguru Matematikaverseny

3. osztály

18. **Veres Dorottya 3. a**
felkészítő tanár: Oros Márta

5. osztály

4. **Bényei Borisz 5. e**

16. **Kun Marcell 5. e**
felkészítő tanár: Jakucs Erika

6. osztály

1. **Móricz Benjámin 6. b**
felkészítő tanár: Rubóczky György

7. osztály

1. **Kovács Tamás 7. c**
felkészítő tanár: Gyenes Zoltán
2. **Bán-Szabó Áron 7. c**
felkészítő tanár: Hujter Bálint

8. osztály

1. **Győrffy Johanna 8. c**
1. **Hegedűs Dániel 8. c**
1. **Kószó Máté 8. c**
felkészítő tanár: Fazekas Tünde
9. **Gyetvai Miklós 8. c**
felkészítő tanár: Rubóczky György
9. **Nguyen Bich Diep 8. c**
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Rubóczky György

9. spec. mat.

6. **Nguyen Thac Bach 9. c**
felkészítő tanárok: Gyenes Zoltán, Kiss Géza

10. spec mat.

1. **Szabó Dávid 10. c**
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely
3. **Győrffy Ágoston 10. c**
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Pósa Lajos
6. **Vári-Kakas Andor 10. c**
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely, Táborné Vincze Márta
8. **Csizmadia Viktória 10. c**
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely, Rubóczky György
9. **Alexy Milán 10. c**
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely
9. **Saár Patrik 10. c**
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Juhász Péter

11. osztály

10. **Farkas Ádám 11. d**
felkészítő tanárok: Paróczay József, Szakács Péter

11. spec. mat.

5. **Szakály Marcell 11. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Szűcs Gábor

12. spec. mat

1. **Kovács Benedek 12. c**
4. **Éles Márton 12. c**
5. **Bege Áron 12. c**
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Dobos Sándor

Kalmár László Országos Matematika Verseny

3. osztály

1. **Veres Dorottya 3. a**
felkészítő tanár: Oros Márta, Szakolczai Katalin

6. osztály

1. **Móricz Benjámin 6. b**
felkészítő tanár: Rubóczky György
13. **Móra Márton 6. a**
felkészítő tanár: Pereczes Marianna

7. osztály

3. **Bán-Szabó Áron 7. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán
4. **Baski Bence 8. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán
5. **Kovács Tamás 7. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán
9. **Terjék András 7. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán
20. **Barna Benjámin 8. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán
22. **Réti Zoltán 8. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán

8. osztály

1. **Gyetvai Miklós 8. c**
felkészítő tanár: Rubóczky György
4. **Füredi Erik 8. c**
felkészítő tanár: Rubóczky György
4. **Hegedűs Dániel 8. c**
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Szilágyi Dániel
6. **Márton Kristóf 8. c**
felkészítő tanár: Rubóczky György
6. **Tóth-Rohonyi Iván 8. c**
felkészítő tanár: Rubóczky György, Pósa Lajos
8. **Tóth Ábel 8. c**
felkészítő tanár: Rubóczky György
9. **Fleiner Zsigmond 8. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán

9. **Velich Nóra 8. c**
felkészítő tanár: Fazakas Tünde
13. **Kószó Máté 8. c**
felkészítő tanár: Fazakas Tünde
14. **Hervay Bence 8. c**
felkészítő tanárok: Rubóczky György, Pósa Lajos
15. **Le Julianna Phuong Linh 8. c**
felkészítő tanárok: Rubóczky György, Fazakas Tünde, Pósa Lajos
16. **Tiszay Dávid 8. c**
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Pósa Lajos
18. **Bukva Dávid 8. c**
felkészítő tanár: Rubóczky György

Bonifert Domonkos Nemzetközi Matematikaverseny

3. osztály:
kiemelt 1. díj
Veres Dorottya 3. a
felkészítő tanár: Oros Márta

Sziporka Országos Matematikaverseny

3. osztály:
kiemelt 1. díj
Veres Dorottya 3. a
felkészítő tanár: Oros Márta

Bátaszéki Matematikaverseny

3. osztály:
1. **Veres Dorottya 3. a**
felkészítő tanár: Oros Márta
5. osztály:
24. **Kun Marcell 5. e**
felkészítő tanárok: Temesvári Miklós, Jakucs Erika
6. osztály:
3. **Móra Márton 6. a**
felkészítő tanár: Pereczes Marianna
6. **Móricz Benjámin 6. b**
20. **Harmati László Árpád 6. b**
25. **Radványi Bence 6. b**
felkészítő tanár: Rubóczky György
7. osztály:
5. **Gulyás Petra 7. c**
10. **Bán-Szabó Áron 7. c**
18. **Bencsik Ádám 7. c**
20. **Reimann Kristóf 7. c**
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán
8. osztály:
2. **Győrffy Johanna 8. c**
3. **Füredi Erik 8. c**
4. **Nguyen Bich Diep 8. c**
8. **Le Julianna Phuonglinh 8. c**
8. **Tóth-Rohonyi Iván 8. c**
12. **Márton Kristóf 8. c**
felkészítő tanárok: Fazakas Tünde, Rubóczky György

Arany Dániel Matematikai Tanulóverseny

Kezdők, II. kategória
Döntős:
Kádas Dorka 9. b
felkészítő tanárok: Kiss Géza, Kocsis Szilveszter
Kezdők, III. kategória
1. **Nagy Nándor 9. c**
2. **Molnár Bálint 9. c**
felkészítő tanárok: Kiss Géza, Gyenes Zoltán, Nagy Kartal
Dicséretben részesült:
Fejes Eszter 9. c
Fajszi Bulcsú 9. c
Kálóci Kristóf 9. c
Jedlovszky Pál 9. c
Soós Máté 9. c
Tóth Balázs 9. c
felkészítő tanárok: Kiss Géza, Gyenes Zoltán
Döntős:
Galsa Tamás 9. c
Gulácsi Máté 9. c
Haas Attila 9. c
Kántor András 9. c
Kotmayer Előd 9. c
Kovács Vince 9. c
Martinák Zalán 9. c
Mazug Péter 9. c
Nguyen Thac Bach 9. c

Szabó Lianna 9. c
felkészítő tanárok: Gyenes Zoltán, Kiss Géza

Haladók, II. kategória
Döntős
Domokos Mátyás 10. a
felkészítő tanár: Orosz Gyula
Böcskei Bálint 10.b
Kondákor Márk 10. b
Máth Benedek 10. b
felkészítő tanár: Dunay Zoltán
Bükki Dániel 10. d
Hegyi Péter 10. d
felkészítő tanár: Solti Edit
Haladók, III. kategória
2. **Bötkös Benedek 10. c**
Szabó Dávid 10. c
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely
3. **Csizmadia Viktória 10. c**
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely
Fuisz Gábor 10. c
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely, Pósa Lajos
Győrffy Ágoston 10. c
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza
Vári-Kakas Andor 10. c
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely
Döntős
Alexy Milán 10. c
Al-Sayyed Zakariás 10. c
Fülöp Anna Tácia 10. c
Kerekes Anna 10. c
Márton Dénes 10. c
Matolcsi Dávid 10. c
Mészáros Anna 10. c
Mohácsi Márton 10. c
Morassi Máté 10. c
Nagy Benedek 10. c
Saár Patrik 10. c
Szabó Kristóf 10. c
Tiszay Ádám 10. c
Umann Dávid 10. c
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Kiss Géza, Kiss Gergely

Matematika Határok Nélkül

1. kategória
3. helyezést ért el a 9.b osztály
felkészítő tanár: Kocsis Szilveszter
2. kategória
5. helyezést ért el a 9.a osztály
felkészítő tanár: Szakács Péter

X. Dürer Verseny, döntő

C+ kategória
2. Dix-neuf
Szakáll Fanni, Kántor András, Sárvári Tibor 9. c
felkészítő tanárok: Kiss Géza, Gyenes Zoltán
3. We<3Gyimesi
Nagy Nándor, Sokvári Olivér, Tardos Tamara 9. c
felkészítő tanárok: Kiss Géza, Gyenes Zoltán, Nagy Kartal
4. chlorured' aminométhylpyri midinylhydroxyéth ylméthythiazolium
Molnár-Sáska Zsófi 9. c, Fuisz Gábor, Vári-Kakas Andor 10. c
felkészítő tanárok: Dobos Sándor, Gyenes Zoltán, Kiss Géza, Kiss Gergő, Pósa Lajos
D kategória
6. SZÁM
Ujváry Szilvia, Kubovics Márton, Farkas Ádám 11. d
felkészítő tanárok: Szakács Péter, Orosz Gyula, Solti Edit, Paróczay József
7. Csibemackók
Bogdándi Lilla 11. b, Kulcsár Gergő, Xu Dávid 11. c
felkészítő tanár: Dunay Zoltán
Döntős: Kifogók
Varga Richárd, Dittrich Rebeka, Rogers Mark Francis
felkészítő tanárok: Paróczay József, Szakács Péter, Dunay Zoltán
D+ kategória
2. Átfogólya
Glattfelder Hanna 12. c, Imolay András, Molnár-Sáska Zoltán 11. c
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Szűcs Gábor, Pósa Lajos, Dobos Sándor, Fazakas Tünde

3. Derelye
Vankó Milena, Zólomy Kristóf, Bukva Balázs 11. c
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Szűcs Gábor
4. Nadrágszíj
Janzer Lili, Záhorský Ákos, Nagy Dávid 11. c
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán, Szűcs Gábor
5. Cifra
L**akatos Ádám 11. c, Kovács Benedek,**
Szakács Lili Kata 12. c
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán,
Fazakas Tünde, Dobos Sándor
7. Lampion
Csitári Nóra 12. c, Bursics Balázs,
Keresztfalvi Bálint 11. c
felkészítő tanárok: Hujter Bálint, Gyenes Zoltán,
Fazakas Tünde, Dobos Sándor

F kategória
2. Örökmozgók
Veres Dóra 11. b, Szakály Marcell, Németh Balázs 11. c
felkészítő tanárok: Dvorák Cecília, Csefkó Zoltán
7. ALICE
Kovács Kitti 11. c, Németh Róbert, Török Péter 12. c
felkészítő tanárok: Csefkó Zoltán, Dvorák Cecília,
Horváth Gábor, Szokolai Tibor
8. Dürer festmény aranyáron
Kerekes Anna 10. c, Bege Áron 12. c,
Fehér Szilveszter (külsős)
felkészítő tanárok: Schramek Anikó, Horváth Gábor,
Szokolai Tibor, Fehér Gabriella

K kategória
5. Teobromin
Jedlovszky Krisztina 11. b, Pálya Hanna 10. b,
Boros Dániel 11. b
felkészítő tanárok: Keglevich Kristóf, Albert Attila

Bolyai Anyanyelvi Csapatverseny

7. osztály - gimnáziumi kategória
12. **Csontos András, Homoki Gergely, Boér Bence,**
Róbert Júlia Emília 7. d
A csapat különdíjat kapott.
A drámai előadás **országos kiemelt győztese**.
felkészítő tanár: Oláh Tibor

Arany János Magyar Nyelvi Verseny

6. **Berzi Dóra 7.a**
felkészítő tanár: Studinger Józsefné
7-11. **Éles Dániel 7. c, Homoki Gergely 7. d,**
Móricz Benjámin 6. b
felkészítő tanárok: Bartek Dániel, Oláh Tibor,
Tollár Tamara

XX. Simonyi Zsigmond Kárpát-medencei Helyesírási Verseny

A döntőbe jutott:
Homoki Gergely 7. d
felkészítő tanár: dr. Oláh Tibor
A jubileumi szövegalkotási pályázat díjazottjai:
5. évfolyam
6-7. **Nemes Ábel Barnabás 5. a**
felkészítő tanár: Studinger Józsefné
8. évfolyam
1. **Presits Petra 8. a**
felkészítő tanár: Studinger Józsefné

XXIV. Országos Arany János Irodalmi Verseny

Ezüstdiploma
Blaskovics Ákos 10. a
Döntős
Tímár Jasmine Anna 10. a
felkészítő tanár: dr. Kelecsényi László

Édes Anyanyelvünk Országos Nyelvhasználati Verseny

Döntős
Gyöngyösi Máté 10. d
felkészítő tanár: Bartek Dániel
Olasz Katalin 10. b
felkészítő tanár: Petz György

Implom József Középiskolai Helyesírási Verseny

29. **Kovács Benedek 12. c**
felkészítő tanár: Tollár Tamara

„Orosz klasszikusok nyomában"
(Nemzetközi kulturális csapatverseny)

2. **Doktor Rebeka, Bálint Barbara, Kónya Sárma Qayum Laura 11. a**
3. **Kerekes Gréta, Bakos Zsófia, Jegorov Júlia, Pánczér Eszter 11. a**
felkészítő tanár: Osztovits Szabolcs

Ábel Jenő Országos Latin Tanulmányi Verseny

Kiemelt dicséret
Móricz Aurél 10. b
Dicséret
Ruha Midián 10. b
Filipszki Gábor 10. b
Döntős
Szirtes Gábor 10. b
Grinácz Anna 10. b
Illés András 10. b
felkészítő tanár: Péli Ágota

Arpinói Nemzetközi Cicero Verseny hazai válogatóversenye

4. **Martinusz Róbert 11. b**
Részt vesz a latin nyelvi diákolimpián.
9. **Takács Boglárka 11. b**
Részt vesz a latin nyelvi diákolimpián.
felkészítő tanár: Péli Ágota

Horváth István Károly Ókortudományi és Latin Nyelvi Verseny

I. kategória:
8. **Móricz Aurél 10. b**
12. **Ruha Midián 10. b**
felkészítő tanár: Péli Ágota
II. kategória:
2. **Takács Boglárka 11. b**
8. **Finta Ervin 11. a**
felkészítő tanár: Péli Ágota

Horváth Mihály Tehetséggondozó és Múzeumbarát Történelemverseny

5-6. évfolyamon
1. **Törőcsik Lili 6. b** „A törökverő krónikása" témában
felkészítő tanár: Ádámné Laczkó Melinda
3. **Bodócs Tamás 5. b** Mátyás király „Fekete serege" témában
felkészítő tanár: Ádámné Laczkó Melinda
7-8. évfolyamon
2. **Caracciolo Lara 7. c** „Kedvenc műtárgyam" témában
felkészítő tanár: Szabó Márta
4. **Csontos András 7. d** „Elhurcolva" témában
felkészítő tanár: Repárszky Ildikó
4. **Róka Miklós 7. b** „Tervezz tárlatvezetést!"témában
felkészítő tanár: Ádámné Laczkó Melinda
4. **Presits Petra 8. a** „Kedvenc műtárgyam" témában
felkészítő tanár: Ádámné Laczkó Melinda
11. **Striker Áron 8. a** „Elhurcolva" témában
felkészítő tanár: Ádámné Laczkó Melinda

Horváth Mihály Középiskolai Történelemverseny

1. **Blaskovics Ákos 10. a**
felkészítő tanára: Bihari Péter
10. **Rajkai László 9. a**
felkészítő tanára: F. Tóth Zoltán

Bonus Intra Országos Történelemverseny

3. **Fárizs Mihály 11. a**
felkészítő tanárok: Foki Tamás, F. Tóth Zoltán

Öveges József Országos Fizika Verseny

1. **Várkonyi Zsombor 8. c**
felkészítő tanár: Schramek Anikó

Mikola Sándor Országos Tehetségkutató Fizikaverseny

9. évfolyam
6. **Gulácsi Máté Mihály 9. c**
10. **Nagy Nándor 9. c**
felkészítő tanár: Horváth Gábor
11. **Tiefenbeck Flórián 9. b**
felkészítő tanár: Schramek Anikó
15. **Nguyen Thac Bach 9. c**

17. **Soós Máté 9. c**
18. **Sárvári Tibor 9. c**
felkészítő tanár: Horváth Gábor
25. **Szünder Barna Ferenc 9. b**
felkészítő tanár: Schramek Anikó
30. **Littman Márton 9. c**
felkészítő tanár: Horváth Gábor

Döntős
Fajszi Bulcsú 9. c
Martinák Zalán 9. c
Tóth Balázs 9. c
felkészítő tanár: Horváth Gábor

10. évfolyam
19. **Kondákor Márk 10. b**
19. **Máth Benedek 10. b**
felkészítő tanár: Horváth Gábor
21. **Szabó Kristóf 10. c**
24. **Kiss Gergely 10. c**
felkészítő tanár: Schramek Anikó
32. **Háder Márk 10. b**
35. **Vígh Márton 10. b**
felkészítő tanár: Horváth Gábor

Döntős
Bötkös Benedek 10. c
Kerekes Anna 10. c
felkészítő tanár: Schramek Anikó

Országos Szilárd Leó Fizikaverseny

10. **Németh Róbert 12. c**
felkészítő tanár: Horváth Gábor

VIII. Varázstorony Vetélkedő, országos döntő

Különdíj fizikai ismeretek kategóriában
Tóth Ambrus 7. b
felkészítő tanár: Csefkó Zoltán

Kitaibel Pál Középiskolai Biológiai és Környezetvédelmi Tanulmányi Verseny

5. **Fülöp Anna Tácia 10. c**
felkészítő tanár: Erős-Honti Julianna

Dr. Árokszállásy Zoltán Biológia-környezetvédelmi Verseny

II. kategória:
8. **Tímár Jasmine Anna 10. a**
felkészítő tanár: Kocsi Attila
10. **Pálya Hanna 10. b**
felkészítő tanárok: Erős-Honti Julianna, Nagy Péter

Döntős
Fülöp Anna Tácia 10. c
felkészítő tanárok: Erős-Honti Julianna, Kocsi Attila

III. kategória
1. **Striker Balázs 11. b**
felkészítő tanárok: Erős-Honti Julianna, Erős-Honti-Zsolt
9. **Tomcsányi Kinga 11. b**
felkészítő tanárok: Erős-Honti Julianna, Erős-Honti-Zsolt
14. **Csákai-Szőke Péter 11. d**
felkészítő tanárok: Erős-Honti Julianna, Erős-Honti-Zsolt

Döntős
Bodonyi Simon 11. b
Szőke Dániel 11. b
Majoros Anikó 11. b
Fricska Dorottya Ibolya 11. b
Dudás Kata 11.b
felkészítő tanárok: Erős-Honti Julianna, Erős-Honti-Zsolt

Bolyai Természettudományi Csapatverseny

5. osztály
2. Gekkók
Fok Miklós, Varga Gréta Anna, Lévai Bendegúz, Rausch Ákos 5. b
felkészítő tanár: Gálné Domoszlai Erika

7. osztály, gimnáziumi kategória
5. Ez nem volt a megoldókulcsban!
Bán-Szabó Áron, Bencsik Ádám, Fleiner Zsigmond, Kovács Tamás Mihály 7. c
felkészítő tanárok: Kocsi Attila, Albert Attila, Pintér Géza, Vizy Zsolt

8. osztály, általános iskolai kategória
4. BiKéFiFő 2.0
Szapanidu Szofia, Balkányi Zsófia, Müllner Tamás, Sándor Anna Viola 8. b
felkészítő tanárok: Gálné Domoszlai Erika, Pintér Géza, Vizy Zsolt, Balázsné Kerek Marianna

8. osztály, gimnáziumi kategória
2. Terepasztal lovagjai
Füredi Erik, Gyetvai Miklós, Hervay Bence, Tóth-Rohonyi Iván 8. c
felkészítő tanárok: Kádárné Szalai Eszter, Schramek Anikó, Rakota Edina

Bókay Árpád Országos Biológiaverseny

10. **Bolla Gitta 7. a**
Döntős
Vokó Janka 7. a
felkészítő tanár: Gálné Domoszlai Erika

XXV. Teleki Pál Országos Földrajz- Földtan Verseny és I. Kárpát-medencei Földrajzverseny

2. **Szabó Péter Levente 7. d**
felkészítő tanárok: Kádárné Szalay Eszter, Vizy Zsolt

Jakucs László Nemzetközi Középiskolai Földrajz Verseny

6. **Jávor Boróka, Szmodits Luca 9. a**
felkészítő tanár: Kádárné Szalay Eszter

HungeoContest
(Angol Nyelvű Országos Földrajzverseny)

2. **Verkmann Zsombor 11. d**
felkészítő tanárok: Vizy Zsolt, Gálné Domoszlai Erika

Lóczy Lajos Országos Középiskolai Földrajzi Verseny

9. osztályos kategória
8. **Jávor Boróka 9. a**
15. **Árvay- Vass Iván 9. d**
felkészítő tanár: Kádárné Szalay Eszter
10. osztályos kategória
22. **Blaskovics Ákos 10. a**
felkészítő tanár: Kádárné Szalay Eszter

2017-es ICA térképrajz-verseny

Vitószki Eszter 8. d díjnyertes rajza
„Ahogy a Hold elfogy,úgy a Föld is”
felkészítő tanár: Kádárné Szalay Eszter

Hevesy György Országos Kémiaverseny

10. **Kovács Brigitta 7. d**
felkészítő tanár: Balázsné Kerek Marianna

4. **Füredi Erik 8. c**
7. **Tóth-Rohonyi Iván 8. c**
8. **Nguyen Bich Diep 8. c**
felkészítő tanárok: Rakota Edina, Balázsné Kerek Marianna

Irinyi János Középiskolai Kémiaverseny

I.A kategória
1. **Fajszi Bulcsú 9. c**
4. **Nguyen Thac Bach 9. c**
felkészítő tanárok: Keglevich Kristóf, Villányi Attila
11. **Tóth Balázs 9. c**
felkészítő tanár: Keglevich Kristóf
14. **Molnár Sára 9. b**
felkészítő tanár: Rakota Edina
16. **Gulácsi Máté 9. c**
felkészítő tanárok: Keglevich Kristóf, Villányi Attila

II.A kategória
5. **Besenyi Tibor 9. c**
felkészítő tanárok: Albert Attila, Balázsné Kerek Marianna
9. **Pálya Hanna 10. b**
felkészítő tanárok: Albert Attila, Balázsné Kerek Marianna
23. **Steinsits Dániel 10. b**
32. **Máth Benedek 10. b**
33. **Kondákor Márk 10. b**
felkészítő tanár: Albert Attila

Országos Oláh György Kémiaverseny

2. **Besenyei Tibor 10. c**
felkészítő tanár: Balászné Kerek Marianna, Albert Attila
2. **Beke Áron Kristóf 12.b**
felkészítő tanár: Albert Attila

Nemes Tihamér Országos Informatikai Tanulmányi Verseny
Programozás kategória

9-10. évfolyam:
1. **Kiss Gergely 10. c**
   felkészítő tanárok:Dankovics Attila, Weisz Ágoston, Pásztor Attila
1. **Vári-Kakas Andor 10. c**
   felkészítő tanárok:Farkas Csaba, Nikházy László, Leitereg András, Pásztor Attila, Weisz Ágoston, Kiss Gergely
4. **Nagy Nándor 9. c**
   felkészítő tanárok:Weisz Ágoston, Nikházy László, Dankovics Attila, Farkas Csaba, Leitereg András
6. **Martinák Zalán 9. c**
   felkészítő tanárok:Pásztor Attila, Weisz Ágoston
7. **Tran Ádám 10. c**
   felkészítő tanárok:Leitereg András, Nikházy László, Farkas Csaba
10. **Fuisz Gábor 10. c**
   felkészítő tanárok: Nikházy László, Leitereg András, Farkas Csaba, Weisz Ágoston, Dankovics Attila, Danka Miklós
37. **Molnár Bálint 9. c**
   felkészítő tanárok: Farkas Csaba, Nikházy László, Leitereg András
58. **Saár Patrik**
   felkészítő tanár:Farkas Csaba

Döntős
Szünder Barna Ferenc 9. c
Molnár-Sáska Zsófia 10. c
felkészítő tanárok: Farkas Csaba, Nikházy László

Logo Országos Számítástechnikai Verseny

2. **Szünder Barna Ferenc 9. b**
   felkészítő tanár: Blénessy Gabriella

FIRST LEGO League Délkelet-Európai Elődöntő
7. Fazekas RoboTeam
   Halasi Tamás, Horváth Balázs, Hervay Bence, Verkmann Dávid, Imolai Ákos, Ürmössy Dorottya, Fey Mihály 8. c, Umann Dávid 10. c, Kurucz Márton (külsős)
   felkészítő tanár: Karsai Zsuzsanna

VII. Mobilrobot programozó országos csapatverseny

8. **Fey Mihály 8. c, Umann Dávid 10. c, Kurucz Márton (külsős)**
   felkészítő tanár: Karsai Zsuzsanna

VIII. Robotprogramozó Országos Csapatverseny
3. kategória (7-8. osztály)

3. SBC Fazekas csapat
   Gulyás Domokos (külsős), Szigeti Péter 7. d, Tóth Ambrus 7. d
   felkészítő tanár: Bácsi Sándor
7. **Kurucz Márton (külsős), Hervay Bence 8. c, Fey Mihály 8. c**

Dusza Árpád Országos Programozói Emlékverseny

2. Padászok
   Alexy Marcell, Szakály Marcell, Németh Balázs 11. c
   felkészítő tanárok: Pásztor Attila, Weisz Ágoston, Szoldatics József

IOI (Nemzetközi Informatikai Diákolimpia)
válogatóversenyen részt vett:

Alexy Marcell 11. c
Bálint Martin 11. c
Cseh Viktor 11. c
Gergely Patrik 11. c
Janzer Orsolya Lili 11. c
Kovács Benedek 12. c
Molnár-Sáska Zoltán 11. c
Németh Balázs 11. c
Szakály Marcell 11. c

A magyar csapat tagja:
Janzer Orsolya Lili, 11. c
felkészítő tanár: Pásztor Attila

CEOI (Közép-európai Informatikai Diákolimpia)
válogatóversenyen részt vett:
Alexy Marcell 11. c
Bálint Martin 11. c

Cseh Viktor 11. c
Fuisz Gábor 10. c
Gergely Patrik 11. c
Janzer Orsolya Lili 11. c
Kiss Gergely 10. c
Martinák Zalán 10. c
Molnár-Sáska Zoltán 11. c
Nagy Nándor 9. c
Németh Balázs 11. c
Szakály Marcell 11. c
Tran Ádám 10. c
Vári-Kakas Andor 10. c

A magyar csapat tagja:
Janzer Orsolya Lili,11.c
felkészítő tanár: Pásztor Attila

Nemzetközi Filozófia Diákolimpia válogatóversenye

3. **Szőke Dániel 11. b**
4. **Ujváry Szilvia 11. d**
7. **Kovács Marcell Dorián 11. d**
8. **Móricz Benedek 11. a**

Döntő
Mark Rogers Francis 11. d
Boér Dorottya 11. d
felkészítő tanár: Takács Márta

Francia Intézet által szervezett "Grande Dictée" verseny

1. **Mazzag Bálint 12. c**
felkészítő tanár: Bartha Gabriella

A Festival d'Italiano országos olasz nyelvi verseny döntőjének eredményei

Versmondás:
1. **Solymosi Olivér 9. b**

Esszéírás:
2. **Molnár Cecília 11. b**

Versfordítás:
3. **Tóth Franciska 11. a**

Dicséret:
Györkő Dóra 11. d
Ohnmacht Alíz 11. d
felkészítő tanár: Rábayné Füzesséry Anikó

OÁTV német nyelvi verseny

2. **Győrffy Johanna 8. c**
felkészítő tanárok: Szabó Márta, Pásztiné Markella Eszter

Túl az első X-en – Tehetsz a jövődért, válassz!

1. „Nightingale" csapat
Végh Dóra, Hegedűs Anasztázia, Tikász Ábel, Nagy Titusz 12. a
felkészítő tanár: Turcsányi Márta

Éneklő Ifjúság minősítő hangversenye

Arany Diploma és az „Év kórusa" kitüntető cím:
Lukin Eszter Vegyeskar
felkészítő tanár: Németh Sándor

A Liszt Ferenc Emlékmúzeum és Kutatóközpont rajzpályázata

2. **Hidas Villő 4. a, Simon Zsófia 4. b**
3. **Kotormán Lilla 5. b**

Különdíj:
Kemény Anna Ráni 4 b, Felvinczi Lilla 5. a
Kovács Péter 8. d
felkészítő tanáruk: Póczos Valéria

Sporteredmények

Történelmi váltófutás

Általános iskolai lány csapat

Czeczon Dorka	**5. a**
Czeczon Réka	**8. a**
Caracciolo Lara	**7. c**
Csomó Lia	**8. b**
Domokos Lenke	**8. a**
Ganczer Lea	**6. a**
Móré Zsófia	**7. a**
Kovács Eszter	**7. d**
Lipthay Hanna	**8. c**

Róbert Júlia	**7. d**
Szakál Jázmin	**7. a**
Vári Kakas Adél	**6. b**
Végh Hanna	**6. b**

A csapat az első helyen végzett.

Általános iskolai fiú csapat

Antal Bálint	**8.d**
Halasi Tamás	**8. c**
Horváth Ákos	**8. a**
Imolay Ákos	**8. c**
Imre Ferenc	**8. b**
Kovács Péter	**8. d**
Müllner Bence	**6. b**
Nagy Szabolcs	**7. a**
Szabó Bence	**8. d**
Szalai Őrs	**8. d**
Szeberényi Márk	**8. b**
Tóth Bence	**7. b**
Tiszai Dávid	**8. c**

A csapat a második helyen végzett.

Gimnáziumi fiú csapat

Baranyai Boldizsár	**10. b**
Birinyi András	**9. b**
Bötkös Benedek	**10. c**
Czipó Marcell	**10. d**
Keszthelyi Keve Bálint	**11. b**
Proszenyák Ábel	**10. a**
Ruha Midián	**10. b**
Soós Máté	**9. c**
Telek Zsigmond	**9. b**
Tiszay Ádám	**10. c**
Tóth Balázs	**9. c**
Szőke Dániel	**11. b**
Wolf Ádám	**11. d**

A csapat az ötödik helyen végzett.

MAGYAR DIÁKSPORT NAPJA

Általános iskolai csapat

Távolugrás

1. hely **Antal Bálint** **8. d**

Súlylökés

6. hely **Bajkay János** **8. a**

Kislabdahajítás

6. hely **Baranyi Dorka** **6 .a**

100 méteres síkfutás – fiú

3. hely **Szabó Bence** **8. d**

100 méteres síkfutás – lány

4. hely **Móré Zsófia** **7. a**

10×200 méteres vegyes váltó

Antal Bálint	**8. d**
Czeczon Dorka	**5. a**
Czeczon Réka	**8. a**
Ganczer Lea	**6. a**
Halasi Tamás	**8. c**
Imolay Ákos	**8. c**
Lipthay Hanna	**8. c**
Móré Zsófia	**7. a**
Szabó Bence	**8. d**
Tiszay Dávid	**8. c**

A csapat az első helyen végzett.

Gimnáziumi csapat

Súlylökés

3. hely **Csaba Szonja** **10. c**

400 méteres síkfutás

3. hely **Czipó Marcell** **10. d**

800 méteres síkfutás

4. hely **Emri Emőke** **9.d**

A csapat a hatodik helyen végzett.

ATLÉTIKA – BUDAPESTI DIÁKOLIMPIA

Többpróba

I. korcsoport lány

Gáspár Jázmin	**2. a**
Góbor Jázmin	**2. a**
Nagy Hanna	**2. a**
Rozmán Dóra	**2. a**

Szabó Lia **2. a**
A csapat a hatodik helyen végzett.

100 méteres síkfutás
IV. korcsoport
4. hely **Móré Zsófia** **7. a**

400 méteres síkfutás
V –VI. korcsoport
3. hely **Czipó Marcell** **10. d**

200 méteres síkfutás
V –VI. korcsoport
8. hely **Czipó Marcell** **10. d**

1500 méteres síkfutás
IV. korcsoport
1. hely **Telek Zsigmond** **9. b**

Kislabdahajítás
III. korcsoport
3. hely **Baranyi Dóra** **6. b**
7. hely **Vári Kakas Adél** **6. b**

Távolugrás
IV. korcsoport
1. hely **Antal Bálint** **8. d**

4×100 méteres fiú váltófutás
IV. korcsoport fiú
Antal Bálint **8. d**
Bajkai János **8. a**
Szabó Bence **8. d**
Zsigmond Dániel **7. a**
A csapat a harmadik helyen végzett.

4×100méteres lány váltófutás
III. korcsoport
Czeczon Dorka **5. a**
Golopencza Nóra **7. a**
Kotormán Lilla **5. b**
Somogyi Lilla **5. b**
A csapat az ötödik helyen végzett.

4×600 méteres lány váltófutás
IV. korcsoport
Caraccioló Lara **7. c**
Csomó Lia **8. b**
Czeczon Dorka **8. a**
Móré Zsófia **7. a**
A csapat a második helyen végzett.

4×400 méteres váltófutás
V-VI. korcsoport – lány
Benedek Borbála **11. d**
Hujber Aliz **9. a**
Lazányi Luca **9. d**
Majoros Anikó **11. b**
A csapat az ötödik helyen végzett.

4×1000 méteres síkfutás
IV. korcsoport
Csontos András **7. d**
Illanitz Igor **8. d**
Tran Máté **8. d**
Vásárhelyi Máté **8. a**
A csapat a hatodik helyen végzett.

MEZEI FUTÁS - BUDAPESTI DIÁKOLIMPIA

Egyéni eredmények
IV. korcsoport – fiú
1. hely **Telek Zsigmond** **9. b**
9. hely **Illanitz Igor** **8. d**
Csapat eredmények
II. korcsoport – lány
Fejes Anna **4. a**
Kemény Szófia **4. a**
Nemes Kamilla **4 .a**
Parragi Zsófia **5. e**
Szabó Anna **4. b**
A csapat az ötödik helyen végzett.

III. korcsoport – fiú
Fehér Balázs **6. b**
Kemény Zalán **5. e**
Nagy Botond **5. a**

Thuránszky Miksa **5. e**
Vásárhelyi Zsombor **5. a**
A csapat a negyedik helyen végzett.

III. korcsoport – lány
Czeczon Dorka **5. a**
Erdős-Szűcs Veronika **6. a**
Golopencza Nóra **7. a**
Golopencza Szonja **5. a**
Végh Hanna **6. b**
A csapat a nyolcadik helyen végzett.

IV. korcsoport - fiú
Csontos András **7. d**
Illanitz Igor **8. d**
Telek Zsigmond **9. b**
Tran Máté Son **8. d**
Vásárhelyi Máté **8. a**
A csapat az első helyen végzett.

IV. korcsoport – lány
Caraccioló Lora **7. c**
Csomó Lia **8. b**
Góbor Dóra **7. b**
Györffy Johanna **8. c**
Lipthay Hanna **8. c**
A csapat a hatodik helyen végzett.

V. korcsoport – fiú
Balogh Zsombor **9. b**
Birinyi András **9. b**
Czipó Marcell **10. d**
Domonkos Mátyás **10. a**
Soós Máté **9. d**
A csapat az ötödik helyen végzett.

VI. korcsoport - fiú
Botlik Jákim **11. b**
Haála Kada **11. c**
Kolozsvári Nataniel **11. b**
Páldeák Keve **11. b**
A csapat a hetedik helyen végzett.

IV. Balogh Tamás Emlékverseny
Középiskolás fedett pályás atlétikai csapatbajnokság

Távolugrás
V –VI. korcsoport – lány
11. hely **Bogdándi Lilla** **11. b**
Csaba Szonja **10. c**
Móré Judit **11. b**

Súlylökés
8. hely **Bogdáni Lill** **11. b**
Csaba Szonja **10. d**
Móré Judit **11. b**

Pesti Srác Kupa

V – VI. korcsoport – fiú
Balázs Patrik **12. d**
Bőhm Zsombor **12. c**
Czipó Marcell **10. d**
Kass Dániel **12. d**
Kiss Előd **12. d**
Morassi Dávid **12. c**
Szekeres Kristóf **12. d**
A csapat a harmadik helyen végzett.

V-VI. korcsoport – lány
Emri Emőke **9. d**
Kádas Dorka **9. b**

Molnár Sáska Zsófia **9. c**
Németh Hanna **12. c**
Németh Flóra **12. b**
Nyárádi Emese **10. a**
Pap Dorina **10. d**
Szegő Szonja **11. a**
A csapat az első helyen végzett.

FAIR PLAY CUP

V – VI. korcsoport – fiú
Balázs Patrik **12. d**
Bege Áron **12. c**
Bosits Balázs **12. c**
Bőhm Zsombor **12. c**
Bursics Balázs **11. c**
Imolay András **11. c**
Kiss Előd **12. d**
Molnár-Sáska Zoltán **11. c**
Morassi Dávid **12. c**
A csapat a harmadik helyen végzett

RÖPLABDA – BUDAPESTI DIÁKOLIMPIA

V – VI. korcsoport – fiú
Bálint Ádám **10. b**
Balázs Patrik **12. d**
Bege Áron **12. c**
Dér Levente **12. b**
Halasi Tamás **8. c**
Kulcsár Gergely **11. c**
Papula Gábor **10. a**
Rossen Márton **12. b**
Tiszai Dávid **8. c**
A csapat az ötödik helyen végzett.

ÚSZÁS – BUDAPESTI DIÁKOLIMPIA

Gyorsúszás
I. korcsoport – fiú
4. hely **Nemes Ármin** **2. a**

III. korcsoport – lány
9.hely **Golopencza Szonja** **5. a**
13. hely **Czeczon Dorka** **5. a**

Mellúszás
III. korcsoport – lány
8. hely **Golopencza Szonja** **5. a**

Hátúszás
I. korcsoport – fiú
3. hely **Nemes Ármin** **2.** a

4×100 méteres gyorsváltó
III. korcsoport – lány
Czeczon Dorka **5. a**
Golopencza Szonja **5. e**
Lazányi Lili **5. e**
Lazányi Panna **5. e**
A csapat a negyedik helyen végzett.

SAKK BUDAPESTI DIÁKOLIMPIA

Csapat eredmények
V - VI. korcsoport lány
Bolgár Janka **9. d**
Molnár-Sáska Zsófia **9. c**
Terjék Ágota **9. b**
A csapat az első helyen végzett.

V - VI. korcsoport fiú
Bege Áron **12. c**
Kálóczi Kristóf **9. c**
Márton Dénes **10. c**
Molnár-Sáska Zoltán **11. c**
Ngo Tan Don **12. c**
A csapat a második helyen végzett.

SAKK – ORSZÁGOS DIÁKOLIMPIA

Egyéni értékszámos kategóriában
II. korcsoport
1. hely **Kocsis Péter** **5. b**
IV. korcsoport
10. hely **Bolgár Janka** **9. d**

Egyéni amatőr kategóriában
III. korcsoport
18. hely **Radványi Bence** **6. b**

Csapat eredmények
III - IV. korcsoport – fiú
Csontos Dávid Ferenc **7. c**
Füredi Erik Benjámin **8. c**
Kocsis Péter **5. b**
Tóth Ábel Levente **8. c**
A csapat az első helyen végzett.
V – VI. korcsoport – lány
Bolgár Janka **9. d**
Molnár-Sáska Zsófia **9. c**
Terjék Ágota **9. b**
A csapat a második helyen végzett.

V – VI. korcsoport – fiú
Bege Áron **12. c**
Kálóczi Kristóf **9. c**
Márton Dénes **10. c**
Molnár-Sáska Zoltán **11. c**
Ngo Tan Don **12. c**
A csapat a hatodik helyen végzett.

FALMÁSZÁS – ORSZÁGOS DIÁKOLIMPIA

I. korcsoport
1. hely **Góbor Jázmin** **2. a**
2. hely **Horák Zsófia** **2. b**

II. korcsoport – lány
2. hely **Góbor Szonja** **4. a**

VÍVÁS – ORSZÁGOS DIÁKOLIMPIA
Egyéni eredmények

Női tőr
IV. korcsoport
5. hely **Mag Sára** **7. a**
13. hely **Szapanidu Szófia** **8. b**

Női párbajtőr
I. korcsoport
6. hely **Zsigmond Eszter** **1. a**
IV. korcsoport
6. hely **Lipthay Hanna** **8. c**

Férfi tőr
III. korcsoport
8. hely **Nemes Ábel**

IV. korcsoport
8. hely **Zsigmond Dániel** **7. a**

Férfi párbajtőr
IV. korcsoport
10. hely **Brandredt Garret** **9. c**

Csapat eredmények

Női párbajtőr
IV. korcsoport
Lipthay Hanna **8. c**
Mag Sára **7. a**
Miszori Mirtill **7. b**
Róbert Júlia **7. d**

A csapat a második helyen végzett.

V. korcsoport

Juhász Mária	**9. b**
Nagy Anna	**9. d**
Szapanidu Szófia	**8. b**

A csapat a hetedik helyen végzett.

"Ultimate frizbi" Diákolimpia országos döntő

VI. korcsoport

Bege Áron	**12. c**
Bíró Kincső	**11. d**
Bosits Balázs	**12. c**
Bőhm Zsombor	**12. c**
Csitári Nóra	**12. c**
Haála Kada	**12. c**
Kiss Anna	**11. b**
Mazzag Bálint	**12. c**
Morassi Dávid	**12. c**
Móré Judit	**11. b**

A csapat az első helyen végzett.

Függeszkedő – budapesti diákolimpia

Egyéni eredmények
V – VI. korcsoport – fiú

1. hely	**Háder Márk**	**10. b**
2. hely	**Ruha Midián**	**10. b**

Csapat eredmény

Bálint Ádám	**10. b**
Bánfalvi Barnabás	**10. b**
Háder Márk	**10. b**
Illés András	**10. b**
Péter Dániel	**10. b**
Ruha Midián	**10. b**
Szőke Dániel	**11. b**
Páldeák Keve	**11. b**

A csapat a második helyen végzett.

„Imádom a tesit!”

Alsótagozatos versenyeredmények

Iskolai versmondó verseny

1. osztály

1. **Pintér Panka** **1. b**
2. **Dobos Lilla** **1. b**
3. **Frank Márton** **1. a**

2. osztály
1. **Horák Zsófia Flóra** **2. b**
2. **Tóth Réka Natália** **2. b**
3. **Szöllősi Zsuzsanna 2. a**

3.osztály
1. **Szabó Imre Bence** **3. a**
2. **Szepessy Máté** **3. b**
3. **Novák Fanni** **3. a**

4.osztály
1. **Schallinger Manka** **4. a**
2. **Svékus Olivér** **4. b**
   Trinter Patrik **4. a**
3. **Kiss Rajmund** **4. b**

Iskolai mesemondó verseny

1.osztály
1. **Kiss Málna Rajmunda** **1. b**
2. **Tóth Maros Eszter** **1. a**
3. **Cserti Zsófia** **1. b**

2. osztály
1. **Gáspár Janka** **2. a**
2. **Bui Thuy-Trang Nikolett** **2. b**
3. **Hanák Miklós** **2. b**

3. osztály
1. **Szepessy Máté** **3. b**
   Novák Fanni **3. a**
2. **Fülöp Kristóf** **3. b**

4.osztály
1. **Trinter Patrik** **4. a**
2. **Holnapy Luca** **4. b**
3. **Fejes Anna** **4. a**

Országos prózamondó verseny

3. hely **Kiss Málna Rajmunda** **1. b**

2017. Országos Diákolimpia – Úszás
Budapesti Döntő

50 m-es gyorsúszás
6. **Nemes Kamilla** **4.a**
50 m-es hátúszás
6. **Nemes Kamilla** **4.a**

Országos és nemzetközi sportversenyek:

BVSC kupa
200 m-es gyorsúszás
2. hely **Nemes Kamilla** **4.a**
50 m-es hátúszás
2. hely **Nemes Kamilla** **4.a**
100-es hátúszás
3. hely **Nemes Kamilla** **4.a**
100 m-es pillangó
1. hely **Nemes Kamilla** **4.a**
200 m-es hátúszás
2. hely **Nemes Kamilla** **4.a**
200 m-es mellúszás
3. hely **Nemes Kamilla** **4.a**
200 m-es pillangóúszás
3. hely **Nemes Kamilla** **4.a**
400 m-es vegyes úszás
1. hely **Nemes Kamilla** **4.a**

Kecskemét Aranyhomok kupa

100 m-es hátúszás
2. hely **Nemes Kamilla** **4.a**

100 m-es pillangóúszás
2. hely **Nemes Kamilla** **4.a**
200mm-es vegyesúszás
2. hely **Nemes Kamilla** **4.a**

Józsefvárosi Zeneiskola – Népdaléneklési Verseny
II. kategória

1. hely **Dobos Jakab** **4.a**

A Rákospalotai Szilas Néptáncegyüttes díja
Szilas-díj
Dobos Jakab **4. a** (az együttes 2016-ban legdinamikusabban fejlődő táncosa)

Örökség Gyermek Népművészeti Egyesület

Bronz minősítése
Dobos Jakab **4. a**
(a Rákospalotai Szilas Néptáncegyüttes „Palánták" csoportjának tagja)

1. a osztály | Benkő Zsuzsanna | Svobodáné Nemes Krisztina

| Bencsik Gergely Péter | Csordás Norbert | Frank Márton | Gózon Luca | Hives Annaliza | Huang Chenxi | Kajtár Hanga Sára | Karsa Kurszán Levente | Kazár Hanna Dóra | Kemény Bernát | Nyári Gyula Tivadar | Oszlányi Dániel | Oszlányi Lilla | Pálfi Benedek István | Pataki Botond | Pongrácz Dóra Ildikó | Portörő Bene Gábor | Sipos Veronika | Studinger Dalma | Susánszky Flóra | Süllős Gyula Zimány | Sziklai Olívia | Tóth-Maros Eszter | Várady Raul Benjamin | Zsigmond Eszter Julianna |

Január 6-án felkerekedtek a „három királyok", és a jeles naphoz illően sorra járták az alsós osztályokat, hogy felelevenítsék ezt a szép szokást.

A környezetünk felszíni formái c. projekt kezdeti fázisában a dombok, hegyek anyaga szép együttműködésben készül.

Főpróba az anyák napi ünnepség előtt. Még izgatottan, kicsit aggódva, de azzal az érzéssel, hogy most mi okozunk meglepetést, örömet azoknak, akiket a legjobban szeretünk.

1. b osztály | Csájiné Knézics Anikó | Sólyom Viktória

| Breuer Benjamin Josef | Cserti Zsófia Anna | Dobos Lilla | Drucker Péter | Égner Kornél Barnabás | Forreiter Eszter | Fülöp Dániel Bendegúz | Ganczer Sára Rozi | Hatvani Gergő | Kerekes Márton | Kiss Málna Rajmunda | Kocsis Mátyás | Kutfej Balázs | Lantos Benjámin | Montoulieu-András Lili Dominika | Özel Büsra Neslisah-Sultan | Pintér Panka | Szabados Máté Gábor | Szabó Réka | Szűts Réka Dorottya | Temesvári Lujza | Tóth Soma Boldizsár | Trochanov Alexander | Unghy Flóra | Vámos Barnabás | Várhegyi Hanna |

a király
nyakába
igazgató
kikötőzött
Ujjak
ente vitéz
kezében
egy tajtja
egy
tartsa
szent Vagy
kitaszít
akarki üveghíd
üveggalyó egy
üveggyangy
világhírű
királylány jöttön
hidon szemében
helyette

2. a osztály | Jencsikné Végh Adrienn | Szigeti Rita

| Bányai Kamilla Erzsébet | Baranyi Zsolt | Brandreth Aedan David | Csiszár Karolina | Diószegi Bence Balázs | Donka Dániel | Garda Elina | Gáspár Janka | Genye Koppány Kende | Góbor Jázmin Katalin | Hajas Laura Bettina | Jenei Fanni Luca | Kaplonyi Andor Ádám | Lévai Rozália | Mann-Tari Dénes | Nagy Hanna | Nemes Ármin Boldizsár | Özel Mehmed Ali Emin | Pásztorka Petra | Rozmán Dóra | Szabó Lia Laura | Szőllősi Zsuzsanna | Thai Duc Quyen | Vásárhelyi András Péter | Virág Tóbiás | Visky Soma Botond | Vörös Bendegúz Bánk | Wágner András |

visitor

2. b osztály | Erdősiné Gondos Judit | Novák Ágnes

| Al-Sayyed Amir | Benedek Márton | Bui Thuy-Trang Nikolett | Danóczy Kinga | Farkas Lóránt Zsolt | Fillinger Damján | Hanák Miklós | Horák Zsófia Flóra | Hujber Vilmos | Kavasánszki Amira Kinga | Kőhalmi-Szabó Zsófia | Markó Dorina | Marozsán Garami Blanka | Nguyen Tuan Dung | Oláh Róbert Antal | Pók Lilla Anna | Pongor Ádám | Rácz Laura Krisztina | Sun Ruxuan | Szalavetz Hanna | Sziklai Anna | Tóth Amanda Glória | Tótth Réka Natália | Tran Bao Nam | Van den Ent Martijn Lars | Ye Zijing | Zabos Norbert |

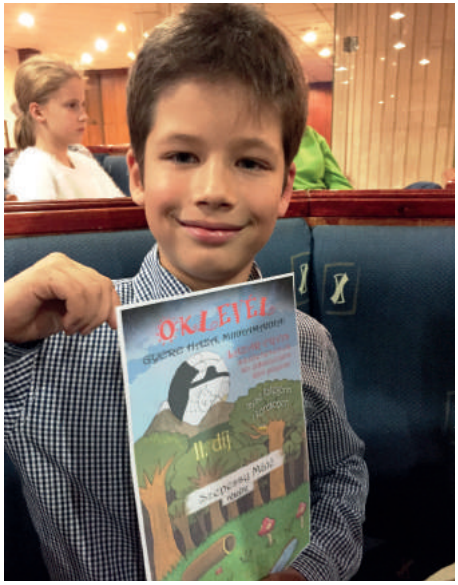
STATEWIDE
19 76

3. a osztály | Oros Márta | Damakné Kertész Nóra

| Albert Ádám | Béres Máté Sámuel | Berky Péter | Borsody Ádám Benő | Burka Szilvia | Busa Zoé Dzsesszika | Csaba Linett | Doncsev Míra | Erős-Honti Kamilla | Horváth Emese Réka | Izsák Berta | Kajtár Bara Réka | Nagy Ágota Zsófia | Németh Áron | Németh Bálint Máté | Nguyen Gia Kiet | Novák Fanni Flóra | Parragi Zsombor Dénes | Pastyik Kata | Radnóti Attila | Studinger Júlia | Szabó Imre Bence | Szulyovszky Zsófia Csenge | Tóth-Maros Ádám | Váradi János | Varga Krisfóf Kornél | Veres Dorottya | Zabos Roland | Zólomy Csanád Zsolt |

3. b osztály | Horváth-Szabóné Tamás Andrea | Metálné Gál Annamária

| Bagdács Ádám | Balogh Álmos Buda | Bedőcs-Szabó Dóra | Bényei Bíbor | Bertók-Bálint Ticián | Berzi Júlia Zsuzsanna | Czirják Márton Pál | Desics Lola | Dobos Klára | Forreiter Márton | Fülöp Kristóf Levente | Halász Janka | Hegedűs Milán | Keszthelyi Sára | Mann-Tari Benedek | Masszi Zsófia Sára | Müller Katalin Anna | Nagy-Gazdag Maja | Ngo Linh Dan | Pongrácz Melitta | Rózsa Benedek | Svékus Ádám Milán | Székely Keve Zsolt | Szepessy Áron | Szepessy Máté | Szinkulics Liliána | Temesvári Lénárd | Theisz Dominik | Tisóczki Tília | Tóth Péter | Trochanov Zora | Vincze Artúr |


ÖKLEVÉL

VILÁG
LEGNAGYOBB
TANÓRÁJÁNI

4. a osztály | Temesvári Miklós | Kántorné Ágh Edit

| Bányai Boldizsár Péter | Berdefi Anna | Caracciolo Delfo | Dobos Jakab | Dora Karolina | Fejes Anna | Góbor Szonja Anna | Ha Hai Yen | Hidas Villő | Hidas Vince Máté | Jahoda Ádám | Kandolka Léna Melinda | Kemény Szófia | Kiss Beke Péter | Mag Dániel | Nagy Fanni | Nemes Kamilla Viola | Németi Alexandra Tímea | Nguyen Dinh Trung | Oláh Hajna Luca | Papp Bálint | Sánta Karsa Mátyás | Schallinger Manka Flóra | Stitz Viktória Éva | Szepessy Zsombor András | Tisóczki Dante | Trinter Patrik | Vrábely Virág Luca | Ye Qiuyang |

4. b osztály | Kotormánné Erdei Erika | Nagy Csilla

| Bönde Boróka Lilla | Erdősi-Szücs Frigyes | Erőss Simon Iréneusz | Fejes Júlia Terézia | Gáspár Dorka | Gulyás Boglárka Emma | Hoang Trung Anh | Holnapy Luca | Kemény Anna Ráni | Király Attila Richárd | Kiss Rajmund Kadosa | Klekner Botond | Korinek Bulcsú | Litkai Tamara | Máté András Boldizsár | Nagy Móric | Novák Balázs Barnabás | Simon Zsófia Hanna | Svékus Olivér Márk | Szabó Anna | Szűts Eszter Szonja | Tóth Ambrus Mátyás | Varga Dávid Gyula | Wagner Miklós | Yan Lin | Yan Qi |

Kis történetek

Két mese a 2. a-ból

Hablegény

Egyszer volt, hol nem volt, volt egyszer egy sellőfiú, akinek nem volt neve, és a mély tengerben élt. Nagyon szomorú volt, mert nem volt felesége, családja és nem voltak barátai sem. Nagyon magányosnak érezte magát. Egy szép napon találkozott egy varázslóval, aki észrevette, hogy nagyon szomorú. Odament a sellőfiúhoz és megkérdezte, hogy mi a baj. A fiú azt felelte, hogy hiányzik neki egy család. A varázsló azt felelte, hogy tud neki segíteni, de akkor, ha feladja a tengeri életet. Nem úszhat többé halakkal, nem napozhat a sziklákon, nem kergetőzhet a delfinekkel. A sellőfiú elgondolkozott egy kicsit, és azt mondta, hogy jó. A varázsló elővette a pálcáját és elvarázsolta a sellőfiút a szárazföldre. A sellőfiúnak rövid idő alatt lett családja, lettek barátai és nagyon boldogan élt.

A didergő Adrienn néni

Egyszer volt, hol nem volt, volt egyszer egy iskola, aminek az volt a neve, hogy Fazekas Mihály Gyakorlóiskola. Itt tanított Adrienn néni és Rita néni is a 2.a-ban. Tél volt és Adrienn néni nagyon, de nagyon fázott. Didergett reggel, didergett délben, didergett este, didergett itt, didergett ott. Adrienn néni alig várta, hogy tavasz legyen, de az nem jött. A tavasztündér nem tudott tavaszt varázsolni, mert a gonosz boszorkány ellopta a varázspálcáját. Rita néni rájött, hogy hol van a boszorkány rejtekhelye. El is ment oda, épp időben ért oda, mert a boszorkány már aludt. Rita néni belopódzott és elvette a varázspálcát. Aztán odaadta a varázspálcát a tavasztündérnek, ő pedig tavaszt varázsolt. Adrienn néni ezentúl nem didergett.

Lévai Rozi 2.a

Versek - Varró Dániel után szabadon

Zsófia és az állatok beszéde

Szia Cirmos, kiscicám,
lustálkodsz a verandán?
Hoztam neked finom tejet,
gyere gyorsan, lefetyeljed!
Pufi kutyám köszöntelek,
örülök, hogy látlak téged.
Menjünk játsszunk, szaladjunk,
vidám lesz egész napunk.

Gyuri kakas, hellóka,
volna egy kis melóka.
Kincsre kéne találni,
szemétdomb' kapirgálni.

Csillag lovam pusszantalak,
rég láttalak, ugyan hogy vagy?
Felülök a hátadra,
s vágtatunk a távolba.

Kőhalmi Szabó Zsófia 2.b

Csimpánz a fejemben…

Csimpánz a fejemben rímként
hintáz.
Miközben én a mászófal tetején,
lengek a beülő kötelén,
egy szép nap reggelén.

Csimpánz, de csodállak,
ahogy az indákon fáról-fára
ugrálsz,
és banánokat találsz.
Az ihlet a fejemben ingáz,
agyamban rímként cikáz,
amíg a fellegekben kalimpálok,
ó, csimpánzok!

Horák Zsófia 2.b

Majom barát csáóka…

Majom barát csáóka,
nem kell már a hálóka?
Nem kell már a hálóka, most
már csak a mászóka.

Ló uracskám jó napot,
itt van már a jó napod?
Hé pajtáska jó napot,
nincs itt már a jó napom.

Páva asszony tisztelem,
most a tollát kifessem?
Ó angyalom nem kell már,
színes a tollam most már.

Nyúl asszonyság jó reggelt,
hova megy a ló reggel?
Kimegy a rétre fűt enni,
én meg megyek fűt szedni.

Bagoly doktor jó napot,
hol vannak a kórlapok?
Itt van a kis szobában,
abban lévő kosárban.

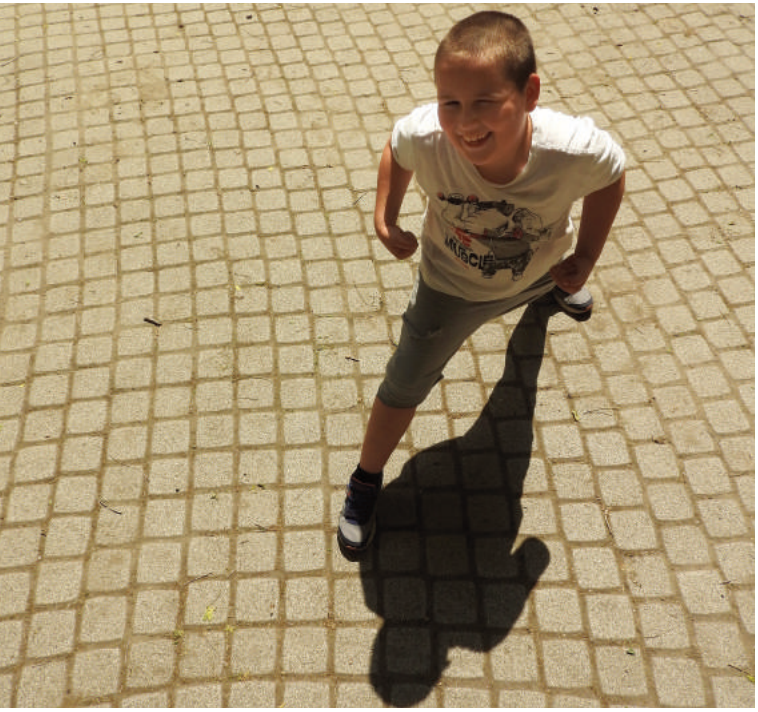
Tücsök pajtás hellóka,
hogy néz ki a csellóka?
Jaj, a hangszer nagyon nagy,
magamhoz egy kicsit nagy.

Bui Thuy-Trang Nikolett 2. b

Az én példaképem

Az én példaképem, az én drága apukám. Először is azért, mert bátor, és mert mindenkitől és mindentől megvéd, ami bánt. Még azért is, mert tökéletes feleséget talált magának, az én anyukámat. Ő nagyon jó és sikeres apa. Remélem, én is olyan jó és sikeres apa és felnőtt leszek, mint ő.

Bagdács Ádám 3. b



Sok ember körül nekem egy igazi példaképem van, aki nem más, mint az Apukám. Én rá hasonlítok belsőleg és külsőleg is. Papa a legeslegjobb barátom. Szerintem Ő a legjobb zenész a világon. Nagyon sok hangszeren játszik, káhonon, bongón, és kongán is, ezen kívül még hangmérnök is. Sokat játszunk és nagyon sok jó dolgot mutat nekem. Együtt összeszereltük az ütőkészletet, majd kipróbáltuk. Papi beszél németül, angolul, oroszul és persze spanyolul. Ilyen az én Papikám. Remélem, most már ti is úgy gondoljátok: Papi a legjobb ember a világon!

Müller Kata 3. b

Az én példaképem az anyukám. Azért őt választottam, mert kedves és okos, és jó ízléssel berendezte a lakásunkat. Nagyon szeretek vele beszélgetni, mert mindig meghallgat és jó tanácsokat ad. Szeretem, hogy mindig mosolyog, és hogy amit megígér, azt be is tartja. Csak az a baj, hogy bármilyen sok időt is tölt velem, az nekem mindig kevés…

Trochanov Zora 3. b

Nekem két példaképem is van. Az anyukám és az apukám. Szeretnék mindkettőjükre hasonlítani, persze másban-másban. Anyukám nagyon okos és finomakat főz. Apukám pedig meg tud javítani szinte mindent a szerszámaival. Nagyon szeretek neki segíteni. Most már egyedül is megjavítok ezt-azt. Én sem vagyok más, mint apa, gyűjtögetem a szerszámokat azért, hogyha kell, minden kéznél legyen. Anyukám nagyon jól és szépen rajzol, imádom nézni, és szeretném eltanulni tőle.

Bertók – Bálint Ticián 3. b

A könyvvarázsló bosszúja

Első fejezet

Kedves olvasóm! Elmesélek Neked egy csodálatos történetet, amely egy barátommal esett meg nem is olyan régen, egy borús, esős, szomorúnak tűnő őszi napon. Azért mesélem el Nektek ezt a történetet, ha elolvassátok, jusson majd mindig eszetekbe, hogy egy unalmasnak tűnő nap is tartogathat meglepetéseket.

Ezen a borús napon az épp tegnap 8 és fél éves Márk (aki mától már 9 évesnek mondhatja magát), a szobájában üldögélt és szomorúan nézte, ahogyan kint esik az eső.
Félhangosan sóhajtozott, de azért elég hangosan ahhoz, hogy még az anyukája is meghallja a konyhában.

– Úgy szeretném, ha sütne a nap és a barátaimmal lemehetnék a tó partjára fürödni és labdázni. Annyira unatkozom! Nincs mit játszanom, mindent játékomat kipróbáltam már, minden nagyon uncsi! Szeretnék valami újat játszani!

– Játssz velem Anya egy kicsit, légy szíves!- kérlelte az anyukáját Márk.

Zokni, Márk fajtiszta keverék kutyusa is bánatosan bújt oda a kisfiú lábához és halkan vakkantott egyet.

– Jaj, kisfiam! Még el kell készítenem a vacsoránkat! – szólt

ki Anya a konyhaajtó mögül. Kérd meg szépen Micit, játsszon Veled társasjátékot!

Ebben a pillanatban csöngettek. Márk kinyitotta a bejárati ajtót, az ajtórésben meglátta kedvenc barátnőjét és boldogan felkiáltott:

– Réka, úgy örülök, hogy látlak! De jó, hogy eljöttél!

Annyira rossz volt egyedül itthon, mert Mici bezárkózott a szobájába olvasni. Mici volt Márk kistestvére, aki néhány hete kezdte meg az első osztályt, de már kiválóan olvasott. Márk a nyári szünet alatt megtanította Őt olvasni, mert már nagyon unta, hogy állandóan neki kellett felolvasni Micinek a meséket. Viszont azóta Mici csak olvas, csak olvas és nem hajlandó játszani Márkkal.

– Micihez jöttem, itthon van? – kérdezte Réka Márktól.

– Persze, hogy itthon van, felelte bosszúsan Márk. Fenn van a szobájában. Nincs kedved velem játszani valamit? Gyere, beszéljük rá Micit is, próbáljuk meg kivenni a kezéből a könyvet! Gyere, menjünk be a szobájába! Erre se szó, se beszéd, berontott egy rózsaszín szobaajtón, ahol az ágyon ülve, a szőke copfos kislány épp a szivárványok kialakulásáról olvasott egy érdekes ismeretterjesztő könyvecskét. Mici annyira megijedt a berohanó Márktól és Rékától, hogy ijedtében felsikoltott és eldobta a kezében lévő könyvet.

Mici, Márk és Réka egyszerre kaptak a lehulló könyv után, közben Zokni kutya is feléjük ugrott. Ebben a pillanatban ragyogó, szivárványszínű fénysugár töltötte be a szobát és hirtelen mindhárom gyereket és a vadul ugató Zokni kutyát is behúzta a könyvbe egy láthatatlan puha örvény. Egyre csak zuhantak és zuhantak tovább, amíg csak szilárd talajt nem értek. Egy picit sajgott a hátuk és a fenekük, de érdekes módon nagyobb bajuk nem történt. Zokni kutyus talpra esett, – bár Ő nem macska – olyan ügyesen, hogy még egy cirmos cica is megirigyelte volna.

Második fejezet

Szétnéztek és egy teljesen ismeretlen helyen találták magukat, ahol semmi sem volt ismerős, csak egy hatalmas szivárványt láttak, nem messze maguktól. Minden fehér és puha volt körülöttük. Színes léghajók szálltak a magasban és soksok szivárványszínű házat láttak maguk körül. De egyetlen élőlényt sem láttak sehol, akitől megkérdezhették volna, hová is kerültek.

– Hol vagyunk? – kérdezte ijedten Mici.

– Nem tudom. – súgta riadtan Réka.

– Én sem. – mondta komolyan Márk, aki szintén félt egy kicsit, de nem mutatta, mert mégis csak Ő volt az egyetlen fiú a társaságban.

Ebben a pillanatban hozzájuk repült egy gyönyörű, a szivárvány minden színében ragyogó tollú papagáj.

– Lumpi vagyok, Lumpi vagyok- mondta nekik bemutatko-

zásképp a papagáj. Zokni kutyus közben hangosan ugatott és mindenáron megpróbálta elkapni a papagájt!

– Na, már megint egy rosszcsont gyerekcsapat, akik idekerültek, mert a Könyvvarázsló iderepítette őket. Mit követtetek el, amiért a Könyvvarázsló ennyire megharagudott rátok?

– De mi nem csináltunk semmi rosszat! Csak nem hagytuk Micit olvasni, rátörtük a szobaajtót és nagyon megijesztettük, annyira, hogy kiesett a kezéből a könyv. – mondta Márk nagyon halkan.

– Most már értem! – szólt Lumpi. Nem tudtátok, hogy könyvet olvasni csak elmélyülten, szépen, nyugodtan lehet,

nehogy felriasszátok a Könyvvarázslót. Ha megzavarjátok hangoskodással, nagyon dühös lesz, és különböző büntetéseket eszel ki a zajongóknak. Úgy látszik, Titeket ide küldött, hogy itt próbának vessétek alá magatokat.

– Azt sem tudjuk, hol vagyunk! – mondták egyszerre mindhárman.

– Kérlek, áruld el nekünk, mert haza kell jutnunk! Anyukánk már biztos keres bennünket és hamarosan kész a vacsora is! – mondta szinte sírva Mici.

– Tudjátok, hogyan tudtok visszajutni? – kérdezte Lumpi a gyerekektől. Ha jól válaszoltok az összes találós kérdésemre, megmondom, hogyan tudtok hazajutni. A szivárvány színei közül az az út vezet majd haza, mely nem szerepel a találós kérdéseimre adott válaszok között – felelte titokzatosan Lumpi. Figyeljetek nagyon, mert nehezek és furfangosak lesznek a kérdések!

Harmadik fejezet

– Itt az első kérdés: Melyik az a szín, amely a sárga és a zöld keveréke?

– A KÉK! – vágta rá szinte egyszerre Márk, Réka és Mici. Ez nem is volt olyan nehéz – örvendeztek a gyerekek!

– De ez csak a bemelegítés volt – nevetett Lumpi. Figyeljetek, jön a második csalafinta kérdés! Melyik a szivárvány első színe?

A gyerekek kicsit gondolkoztak, majd Márk hirtelen felnézett a szivárványra és már mondta is a megfejtést: VÖRÖS! Lumpi nagyon csodálkozott, hogy ilyen okos gyerekekkel találkozott, de biztos volt benne, hogy a következő kérdés már nekik is nehéz lesz. Fordítsátok le azokat a szavakat magyarra, amiket most mondani fogok: purple, yellow and orange – mondta Lumpi.

Márk és Réka még csak most kezdett el angolul tanulni, de hála Katie-nek, az angol tanító nénijüknek, szinte gondolkodás nélkül mondták sorban a megoldást: LILA, SÁRGA, és NARANCSSÁRGA! Most már mindannyian reménykedtek, hogy hamarosan hazajuthatnak az otthonukban.

– Nahát! Ez is helyes megoldás! – csodálkozott Lumpi és egy kicsit már sajnálta, hogy ilyen hamar el kell majd válnia az új-donsült ismerőseitől. Minden kérdésemre jól válaszoltatok, ezért nincs más hátra, mint elinduljatok azon a színű úton, melyet eddig még nem említettünk a szivárványból. Meg tudjátok mondani, melyik ez a szín? – kérdezte Lumpi.

– Hát mi sem egyszerűbb ennél! – kiáltottak fel a gyerekek. Ez a szín a ZÖLD!

– Jaj, de sajnálom, hogy elmentek, annyira egyedül vagyok itt, nagyon szeretnék barátokat! – sóhajtotta bánatosan Lumpi.

A gyerekek is elgondolkoztak, milyen jó is volna, ha lenne egy igazi papagájuk.

Micinek jutott eszébe a megoldás:

– Gyere velünk Te is Lumpi haza! Réka és Márk sűrűn helyeseltek.

– Nagyon köszönöm, ennél szebb gondolat nincs is a világon!

Lesznek barátaim, családom és otthonom! – ugrált örömében Lumpi és Márk vállára szállt, jelezve, hogy indulhatnak is.

Márk, Réka, Mici, Zokni és Lumpi együtt indultak hát a zöld úton hazafelé. Amint ráléptek a szivárvány zöld sávjára, abban a pillanatban elkapta őket egy forgószél és még tízet sem számoltak, máris Mici szobájának pihe-puha szőnyegén találták magukat, közvetlenül a nyitott könyv mellett. A könyvben egy fehér papírlapon girbe-gurba írással a következő üzenetet találták:

HA MÉG EGYSZER MEGZAVARJÁTOK MICIT AZ OLVASÁSBAN, SOKKAL NAGYOBB BAJBA IS KERÜLHETTEK!

Aláírás: Könyvvarázsló.

Hát ez volt a történet, ami a barátommal megtörtént egy borús, esős, szomorúnak tűnő őszi napon. Remélem velem együtt mindannyian megtanultátok, hogy a Könyvvarázslót

nem szabad hangoskodással felbosszantani, mert nagyon dühös lesz Rátok.

Aki nem hiszi el ezt a történetet, az járjon nyugodtan utána.

Szepessy Máté 3. b

A 4. a történeteiből

A vörös kis barát
(Állatleírás)

A kedvenc állatom a mókus. Ez nem is kérdés, ugyanis sok emlék fűz hozzá.

A népi nyelvben cibókának, evetnek vagy kelempájsz madárnak is nevezik. A mókusok közül a szürke mókus a kedvencem.

Emlékszem egyszer, amikor Olaszországban nyaraltunk és a strandra mentünk, egy bohókás kinézetű állatocska rohant előttünk át az úton. A mai napig is látom magam előtt, mintha rám mosolygott volna.

Parkokban, világosabb helyeken vörhenyes színbe bújik. Ám hasa fehér, mint a hótakaró. Tápláléka lehet dió, de szereti a mogyorót , melyeket még én is szívesen elfogyasztok. Ám nem csak ezt rágcsálja, megeszi a tobozt, fakérget, növényi nedveket, bogyókat, gombát, rovarokat, tojásokat, madárfiókákat is. Azt is megemlítem, hogy erős fogazata segítségével könnyedén felnyithatja a csonthéjasokat, míg nekünk például a dióra rá kell taposnunk , hogy „terülj-terülj asztalkánk” legyen.
Akár 4-5 métert is ugorhat, de csak fentről lefelé. Talán innen kaphatta a kelempájsz madár elnevezést.

Miért pont a mókus? Magam sem tudom.

Dora Karolina 4. a

A csodalámpás

Egyszer volt, hol nem volt még az Óperenciás tengeren is túl, élt egy öreg-öreg király és a fia. Egy gyönyörű palotában éltek boldogságban, békességben. Virágzott a királyságuk. Bezzeg a szomszéd király nagyon irigykedett rájuk. Egy csöndes éjszaka a kapzsi király egyik kéme belopódzott a palotába, megölte az öreg királyt, s ellopta az összes aranyat és ezüstöt, majd hat lovas hintón a szomszédos palotába vitte.

Másnap reggel nagy riadalomra ébredtek a kastély lakói. Akkor vették észre, hogy a királyt valaki megölte. A királyfi a kastélyban lakó egyik idős cselédtől kért segítséget. Az azt tanácsolta neki, hogy keresse fel az ország egyik legmeszszebb fekvő falujának legvégén élő okos, szegény embert, aki talán segít neki megoldani a rejtélyt. A királyfi útra kelt, három nap és három éjen át vándorolt, mire megtalálta a szegény ember házát. Bekopogott, majd mikor bebocsátó hangot hallott, benyitott az ajtón.

A házban félhomály volt, a kandallóban lévő tűz melletti székben üldögélt egy idős ember.

A királyfi odament hozzá. Bemutatkozott és elmondta, hogy mi történt náluk otthon a palotában. Kérdezte az Öreget, tudna-e segíteni neki kideríteni a titkot, hogy ki ölte meg az édesapját és ki vitte el a kincseiket. Az Öreg csendben hallgatta meg a királyfit, majd azt felelte:

– Én nem tudok választ adni a kérdéseidre. Fáradt és éhes lehetsz. Fogadd el szerény vacsorámat, és átengedem neked ma éjszakára az ágyam, pihend ki magad. Reggel aztán elmondom, hogyan tudsz a dolog végére járni.

A királyfi megfogadta az Öreg tanácsát. Vacsoráztak, aztán reggelig aludt. A hajnali kakasszóra azonban felébredt, és kérte a szegény embert, hogy állja a szavát, és árulja el neki, mi módon tudja kideríteni az igazságot. Azt mondta az Öreg:

– Van nekem egy csodalámpásom. Egy messzi barlangban rejtettem el. Keresd meg és akkor megkapod a választ a kérdéseidre.

Megköszönte szépen a királyfi az Öreg jóságát. Megjegyezte az útvonalat és már indult is. Újabb két napot gyalogolt, mire megtalálta a barlangot, melynek mélyén pihent a lámpás. Izgatottan kézbe vette, megdörzsölte, mire furcsa hangot hallott, a lámpásból először fény, furcsa füst, majd egy dzsinn emelkedett a magasba. A félelmetes dzsinn nyújtózott egy nagyot, majd megkérdezte:

– Mit parancsolsz gazdám?

– Édesapámat szeretném újra magam mellett tudni jó egészségben, a vagyonunkat a kincstárunkban, a gaz elkövetőt pedig büntetésben szeretném látni.

– Menj haza! Minden úgy van, ahogy kívántad.

A királyfi visszatette a lámpást a barlang mélyébe és rohant haza. Nagyon sietett, de így is három napba telt, mire hazaért. A palota előtt egy vasketrec állt, benne bezárva a szomszéd ország kapzsi királya és a kém.

Berohant a királyfi a palotába és nagy boldogság öntötte el a lelkét, ahogy megpillantotta édesapját, aki a trónteremben ült megszokott trónusán. Olyan boldogan ölelték át egymást, sírtak mindketten a meghatottságtól, hogy szavak sincsenek a leírására. A kincstár újra tele volt. A királyfi egy nagy szekérnyi kincset küldött a szegény embernek hálából, hogy az ő szívfájdalmán segíteni tudott. Édesapjával pedig boldogan éltek tovább a palotában.

Sánta Karsa, Kis Beke Péter, Mag Dániel, Papp Bálint, Nguyen Dinh Trung Májkó és Tisóczki Dante 4. a

A válogatós királykisasszony

Egyszer volt, hol nem volt, volt egyszer egy király, annak pedig egy lánya. Úgy hívták, hogy Kyra. Ő egy nagyon szép, okos lány volt, de igen válogatós. Minden ifjú érte harcolt. Minden herceg őt akarta feleségül venni. Kyrának azonban egyik ifjú sem tetszett.

Egyszer sétálgatott a réten, amikor meglátott egy tündért, aki akkora volt, mint egy tücsök. Azt mondta a királykisasszonynak, hogy teljesíti három kívánságát, ha megnevetteti. Mi sem volt könnyebb Kyrának. Kettőt szólt és már kacagott is a tündér.

Kyra első kívánsága az volt, hogy teremjen ott egy daliás herceg. Már ott is állt előtte. A második kívánsága az volt, hogy a többi herceg tűnjön el az országból. Ez is teljesült.

Harmadjára azt kívánta, hogy kapjon egy arany és egy ezüst ruhát. Menten ott csillogott mind a kettő előtte a réten.

Minden kívánsága teljesült Kyrának. Beleszeretett a hercegbe, aki megkérte a kezét. Nagy lakodalmat csaptak.

Meghívták az ország apraját-nagyját. Három napon keresztül folyt a bor, pezsgő, sült a malac. Száz pár cipőt táncoltak el a nagy vigadalomban. Az öreg király szeme megtelt könnyel,

hogy a lánya megtalálta élete párját.
Boldogan éltek, míg meg nem haltak.

Berdefi Anna, Hidas Villő, Kemény Szófia, Oláh Luca, Stitz Viktória, Vrábely Virág 4. a

Felnőttek

A felnőttek nem úgy játszanak, ahogy a gyerekek.
Ők számítógépeznek, vagy olvasnak híreket,
amit én egyáltalán nem értek.
Nem unalmas ez, felnőttek?
Nem inkább csocsóznátok?
Amit én felkínálok,
mint reflexgyorsító játékot.
Nem, éppen szaunázom.
Utána meg játszom, nem bánom.
Vagy várjunk? Bocsánat.
Úgy terveztem, elmegyek a Spar-ba.
Megígérem, majd később játszunk társast."
Na gyerekek, ilyenkor kell azt csinálni,
hogy nem engedjük őket a boltba lemenni.
És ha szívük nem akar rajtunk megesni,
akkor elkezdjük, hogy "légyszi, légyszi!"
Ilyenkor játszanak a felnőttek,
viccelődnek, nevetnek.
Na, ilyenkor újra gyerekek.

Karácsony

Karácsonynak hajnalán
bűvös zene hallatán
minden állat,ember megáll.
Nézik a csodaszép karácsonyfát.
Világszép a karácsonyfa teteje.
Rajta gyönyörű csillag díszeleg.
Körülötte sürögnek, forognak az emberek,
mindenki a kedvenc ételéből ehet.
A karácsonyfát színes gömbök díszítik.
Még az egy hete öntözött virág is kinyílik.
Együtt a család, senki sem akar elmenni,
de sajnos valamikor el kell köszönni.
Másnap jó emlék kering bennem.
Vajon a következő karácsony is ilyen jó lesz?
Nem tudom, de remélem.
Ez az emlék örökre megmarad bennem!

Góbor Szonja 4. a

Döbröntei anzix

Döbröntei emlék

Hétfő reggel elindultunk,
Döbröntéig sokat vártunk.
Hosszú útnak jó a vége:
megérkeztünk Döbröntére.
Mind ki erős, ügyes, vidám,
elindult az olimpián.
Bátorságunk nagyra tartjuk,
éji próbán megmutattuk.
Sajtokat is kóstolhattunk,
bodzaszörpöt kortyolhattunk.
Döbröntének szép kis háza
Várt bennünket éjszakára.

Fejes Júlia Terézia 4. b

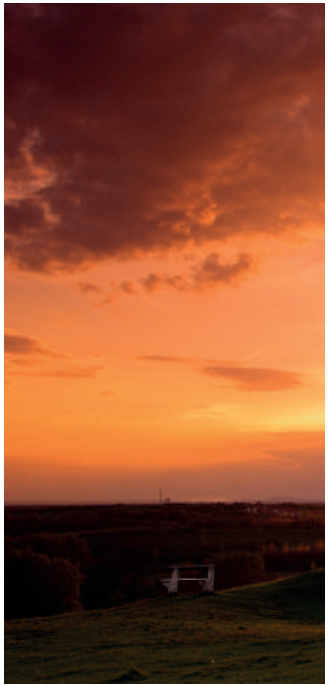
Döbröntei kirándulás

Elindultunk reggel,
Megérkeztünk délben,
Bakony hegységébe,
Mesés Döbröntére.

Szarvasházba értünk,
Egyszer körbenéztünk,
Bajnokságra mentünk,
Másodikak lettünk.

Másnap Gannán jártunk,
Cuki cicát láttunk,
Meg egy mérges pulykát,
És egy kölyökkutyát.

Bitvánál is voltunk,
Moszatokat láttunk,
Bolhát, rákot megfogtuk,
Nagyítóval vizsgáltuk.



Csillagászok voltunk,
A Nagymedvét láttuk,
Galilei és Newton
Távcsövét használtuk.

Vadászok is voltunk,
Trófeát csodáltunk,
Sörétes és vadász-
puskákat foghattunk.

A Szarvasos háztól
Felmásztunk a várba,
Jól éreztük magunkat
Mind a három nap alatt.

Yan Qi,
Tóth Ambrus Mátyás,
Nagy Móric 4. b

Döbröntei dú-du-dú

Daliás Döbrögi Döbröntén döbröntei dobot dönget a dimbes-dombos ódöbröntei domb dűlőjén, délután, dunántúli dalokat dúdolva.

Szűts Eszter, Litkai Tamara, Holnapy Luca 4. b

Emlékek Döbröntéről

A fű zöld volt, az ég meg kék,
sok szép döbröntei emlék.
Élményből is volt rengeteg,
sorba írtam őket, lesd meg:

Először is elindultunk
három napos táborba,
Budapestről Döbröntére
busszal az út négy óra.

Abban a négy órácskában
Előkerült sok jó cucc,
csak hogy mondjak néhány dolgot:
teló, tablet és sós Tucc.
Volt falusi olimpia,
tíz labdától fájó ín,
este egy bátorságpróba,
ott pedig egy jó nagy csíny.

Második nap sajtkóstolás,
(hát, szerintem nem volt jó),
viszont volt ott néhány állat:
macska, kutya, pulyka, ló.

Második nap délutánján
Bitva patak várt már ránk,
benne róka koponya volt,
mellette meg néhány rák.

A Kis Göncöl, meg Nagy Göncöl,
Kismedve és Nagymedve…
Késő esti csillagászat:
távcsöveztük az eget.

Utolsó nap szuper jó volt,
volt vadászbemutató,
gurulás a domboldalról,
(várból láttuk, hol a tó).

Hazafelé vásároltunk,
Benzinkútnál volt egy bolt.
Otthon aztán eldöntöttem:
ez egy jó utazás volt.

Svékus Olivér 4. b

5. a osztály | Vizy Zsolt | Kisgyörgy Erika

| Angyal Ábel | Billege Bulcsú Boáz | Bodonyi Gellért Ferenc | Boér Csaba Hunor | Bolla Péter | Czeczon Dorka | Felvinczi Lilla | Golopencza Szonja | Hajdú Balázs | Hidasi Zselyke | Keleti Milán | Kobolák Anna | László Anna | Nagy Botond Balázs | Nemes Ábel Barnabás | Nyeste Jakab Márton | Orbán Benedek | Orbán Gyula János | Papp Dániel | Pongrácz Tibor | Richlik Márton Arnold | Szabó Lili Adrienn | Szakál Tünde | Szmodits Emma Janka | Urbán Léna | Vásárhelyi Zsombor Benedek |

5. b osztály | Ádámné Laczkó Melinda Anna | Kiss Bíborka

| Balogh Emese Lili | Barta Lilla Katalin | Bodócs Tamás László | Dobó Aliz | Égner Milán Márton | Fok Miklós | Forreiter Máté | Gazdag Ferenc | Hegedüs Borbála | Keszthelyi Zétény | Kocsis Péter | Kotormán Lilla Dóra | Lévai Bendegúz | Magyar Zsófia | Nagy-Gazdag Míra | Pásztor Dániel Zoltán | Rausch Ákos | Sándor Mátyás István | Sándor Zsófia Flóra | Somogyi Lilla Tünde | Szabó Liza | Tábi Ákos | Tóth Dániel | Török Gergely | Varga Gréta Anna |

5. e osztály | Ungor Andrea | Fehérvári Zoltánné Sövegházy Márta

| Albert Bence | Bácsi Eszter | Bényei Borisz | E. Bálint Tibor | Farkas Léna Virág | Foki Iván Miklós | Frank Boglárka | Herbszt Lili | Ilyés Anna | Ilyés Áron | Kardos-Erdődi Zselyke | Kemény Zalán | Kun Marcell Szilárd | Kun Zsófia Boglárka | Lazányi Lili | Lazányi Panna | Magala Máté Dominik | Marosi Gréta Nóra | Nagy Kevin | Özel Hatice Tül-Kübra | Parragi Zsófia | Rozmán Lilla | Schekk Lili | Siminszky Réka Judit | Szombath Frigyes | Thuránszky Farkas Miksa | Végh Domonkos Sebestyén | Virág Rudolf András |

6. a osztály |Pereczes Marianna | Horváth Gabriella

| Ambrus Attila | Bálint György Xian | Bencsik Boglárka Mária | Berky Kristóf | Bódis Emánuel Ákos | Brilli Fabiano | Butyka Kristóf | Csery Csenge | Csiszár Kende Gergő | Erdősi-Szücs Veronika | Ganczer Lea | Garát Kevin Bálint | Genye Luca Csenge | Gyalókay Gergely | Kerekes Boldizsár | Kovács György | Kovács Hanna | Móra Márton Barnabás | Mosonyi Zsófia | Oppitz Bernadette Júlia | Proszenyák Laura | Rozgonyi Zsófia | Somlói-Fazekas Boldizsár | Stitz Brigitta Zsófia | Theisz Lucia | Tomopulosz Bence Péter | Tóth Nina | Xiong Benjamin Victor |

6. b osztály | Rubóczky György | Bicsák Tímea

| Baranyi Dorka | Bognár Kinga | Bordás Zsófia Ágota | Csordás Noémi | Doncsev Angéla | Erős-Honti Zille | Erőss Sámuel András | Fehér Balázs | Feller Leonárd Máté | Ferenczi Zita Katalin | Harmati László Árpád | Kovács Balázs László | Máté Lőrinc | Máthé Anna | Menzák Milán | Mezei Luca Zsuzsanna | Móricz Benjamin | Müllner Bence | Nagy Simon | Oláh Kósa Lukács | Radványi Bence | Szeberényi Zorka | Szegedy-Maszák Blanka | Tatár Levente | Törőcsik Lili Bea | Varga Bálint Botond | Vári-Kakas Adél | Végh Hanna Andrea | Vidák Dominik Krisztián | Visky Bence Márton |

7. a osztály | Koczka Anikó

| Angyal Attila | Berán Hanga | Bolla Gitta | Bödecs Barnabás | Golopencza Nóra | Mag Sára Zita | Matisz Dóra | Molnár Dóra | Móré Zsófia | Müller György Zoltán | Nagy Szabolcs Tamás | Olasz Eszter Orsolya | Robin Eszter Melinda | Szakál Jázmin | Szurdi Balázs Benjámin | Tang Bettina | Tar Liliána Réka | Tóth Anna Alíz | Varsóci Nóra Kinga | Varsóci Zita Orsolya | Vokó Janka | Vörös Levente Örs | Zsigmond Dániel |

7. b osztály | Balázsné Kerek Marianna

| Barabás Anna Sára | Barta Piroska Zsófia | Czinkóczky Lilla Júlia | Dávid Roxána Maja | Égner Nándor Bálint | Fitzl Flávia | Góbor Dóra Julianna | Hidas Gréta | Hives Katica | Hübler Henrik | Kaplonyi Petra Barbara | Miszori Karina | Miszori Mirtill | Ngo Hang Viktória | Oppitz Laura Edina | Róka Miklós András | Szakács Bálint | Szűts Anna Zsófia | Tóth Bence Viktor | Tóth Márton Dániel | Valastyán Richárd Dániel | Zámbó Lili | Zelles Károly |

7. c osztály | Mészáros Zsuzsanna

| Ballér Miklós | Bán-Szabó Áron | Bánházi Dorina | Barna Benjámin | Baski Bence | Bencsik Ádám | Berkli András | Biró Gergely Kerecsen | Böcskei Balázs Gergely | Caracciolo Lara | Csontos Dávid Ferenc | Éles Dániel | Fleiner Zsigmond György | Galambos Ábel Tibor | Gallai Soma | Gulyás Petra | Hegedüs Ábel | Kolozsvári Bence Tamás | Kovács Tamás Mihály | Pongrácz András Kristóf | Quan Vu | Reimann Kristóf Bálint | Réti Zoltán Ábel | Rubint Gergő | Terjék András József | Tot Bagi Márton | Tran Anh Tuan |

7. d osztály | dr. Oláh Tibor

| Balla Jázmin | Batki Domonkos Máté | Boér Bence | Chen Jing Yi | Csontos András | Farkas Éva | Homoki Gergely | Jegorov Antónia | Kemény Dorina | Koncz Flórián | Koós Anna | Kovács Brigitta | Kozma Máté Tamás | Makai Nikolett | Matuska Nándor | Nemesfalvi Nelli | Németh Zsófia Réka | Orbán Boglárka Róza | Papp Tamás | Pozsár Anna Sára | Rácsai Balázs | Réder Anna | Róbert Júlia Emília | Szabó Péter Levente | Szigeti Péter | Tóth Ambrus | Vermes Dalma Ilona |

8. a osztály | Barati Krisztina

| Albert Panna | Ambrus Aladár Tamás | Bajkay János | Benkő Dávid | Berzi Dóra Ildikó | Czeczon Réka | Domokos Lenke | Ertsey Kristóf Csaba | Ganczer Simon | Györkő Marcell Gábor | Horváth Ákos Csongor | Hűvös Márton | Iványi Dóra Lili | Khern Bodza Anna | Korinek Ádám | Kotán Tamás | Nagy Bernadett | Presits Petra | Striker Áron | Szegedi Márton Antal | Szepessy Hajnalka | Tóth Evelin | Vásárhelyi Máté Dávid | Vígh Júlia |

8. b osztály | Tóthné Horváth Gabriella

| Bagdács Attila | Balkányi Zsófia Blanka | Bognár Csenge | Csomó Lia Rachel | Fajta Péter | Imre Ferenc | Jasik Dorottya Judit | Jegorov Liza | Lehóczky Zsófia Zsuzsanna | Müllner Tamás | Nagy Boldizsár | Nagy Emese Ágnes | Novák Fanni Anna | Oláh Viktor Károly | Rimanóczy Zsófia | Rudolf Tibor Zoltán | Sándor Anna Viola | Szapanidu Szofia Athina | Szeberényi Márk Patrik |

8. c osztály | Szabó Márta

| Albert Márton Antal | Argay Zsolt | Bukva Dávid Bertalan | Bursics András | Csepregi-Horváth Péter Balázs | Fey Mihály | Füredi Erik Benjámin | Gyetvai Miklós | Győrffy Johanna | Halasi Tamás | Hegedűs Dániel | Hervay Bence | Horváth Balázs | Imolay Ákos | Kószó Máté József | Kovács Bertold Barabás | Le Julianna Phuong Linh | Lipthay Hanna | Márton Kristóf | Nguyen Bich Diep | Sohár Levente | Szabó Kornél György | Székács Benedek | Tiszay Dávid | Tóth-Rohonyi Iván | Tóth Ábel Levente | Ürmössy Dorottya | Várkonyi Zsombor | Velich Nóra Zoé | Verkmann Dávid |

8. d osztály | Számadóné Biró Alice

| Andor Adél Judit | Antal Bálint | Bartha Sebestyén | Bessenyei Anna Hanga | Borsi Tímea | Hortoványi Ottó | Illanitz Igor Artúr | Korinek Péter | Kovács Eszter | Kovács Péter | Kovács Zsófia Regina | Meggyes Kata | Nagy Viola | Nguyen Tuan Thanh | Puskás Anna | Strinyi Péter | Szabó Bence | Szalai Örs | Szávai Kata | Szilasi Alfréd | Takács Gabriella Mária | Taksás-Virág Szonja Eszter | Tamásy Gergely Márton | Tóth János | Tran Máté Son | Troják Arnold Szebasztián | Urbán Kristóf | Vitószki Eszter |

| fotó | Magyar Gábor |

A felsősök élete

HUHA - húha!

A Fazekas-napok alkalmával kinyílik az iskola. Hozzánk is sokan érkeznek, s a nálunk tanuló diákokat is igyekszünk számos érdekes helyre eljuttatni. Van, hogy néha olyan helyekre is, ahová maguktól soha nem jutnának el, s van, hogy olyanra, ahová eszük ágába sem jutna elmenni.

Az 5.a és az 5.e osztály összefogtak, és együtt látogattak el a HUHA-ba, azaz a Fővárosi Hulladékhasznosító Műbe, hogy utánajárjanak, hová kerül a főváros lakossága által évente megtermelt körülbelül 700 ezer tonna kommunális hulladék (háztartási, nem szelektíven gyűjtött szemét). A hulladék közel 60%-a a rákospalotai HUHA-ba, Magyarország egyetlen kommunális hulladéktüzelésű erőművébe kerül, ahol a szemetet nemcsak elégetik, hanem termikusan hasznosítják, ugyanis az erőmű által termelt energia közel 140 000 lakos éves villamosenergia szükségletét fedezi. A Fővárosi Hulladékhasznosító Műből kiadott gőzt a környező ipari létesítmények hőellátásán felül, hőcserélő központon keresztül a káposztásmegyeri lakótelepre vezetik, ahol mintegy 25 000 lakos számára biztosít távhőt. Szintén a HUHA látja el hőenergiával a szomszédos Origo filmstúdiót, ahol épp New York életnagyságú díszletei épülnek egy krimisorozathoz.

Arra fel kell készülni, hogy a HUHA látogatói terében, amit a körülbelül háromemeletes háznak megfelelő belmagasságú tárolóbunker fölött alakítottak ki, bizony büdös van, hiszen a csarnokban tornyosul a főváros szemete. Játékautomatára emlékeztető polipmarkolóval egyengetik, ezután teszik bele a „garatba", ahonnan a kazánba kerül. Döbbenetes, hogy mi mindent dobnak kommunális hulladékként a kukába! Került már a kazánba akna és kézigránát is, de szerencsére nem okoztak gondot, mert nagy a légtér. Gázpalackok is robbantak fel odabenn, de egy 2. világháborús bombát már nem bírna el a berendezés. Titkos iratok is itt kerülnek megsemmisítésre, szigorú biztonsági körülmények közöttt. Az égetés után megmaradt salakból mágnessel kiszűrik a vasat és az újrahasznosításra érdemes fémeket. A többit teherautóra gyűjtik, ezzel takarják le a lerakott hulladékot Pusztazámoron, hogy ne fújja el a szél.

A káros égéstermékeket többlépcsős tisztítórendszeren keresztül szűrik, a leválasztott pernyét és maradékanyagokat veszélyes hulladékként kezelik, de ez az összhulladéknak mindössze csak a másfél százalékát teszi ki.

Mi, pedagógusok, azt reméljük, hogy egy-egy ilyen látogatás, és az ott kapott információk környezettudatosabbá teszik diákjaink gondolkodását és segítenek abban, hogy felelős döntéseket tudjanak hozni, amikor arra kerül a sor.

Természetesen minden diáknak vérmérséklete és érdeklődési köre szerint más-más élmény marad meg egy ilyen üzemlátogatásról, van akinek a kellemetlen szag, van, akinek a szemétből lakmározó galambok látványa, van, akinek az előtérben elfogyasztott forró csoki, és van, akinek a 23 méter …

23 méter magasan

Szerinted hol lehet az a hely, ahol egy diák 23 méter magasan találja magát?

Az Erzsébet téri óriáskerék tetején? Vagy egy templomtorony csúcsán? Esetleg egy nagy és öreg fa lombjában? Hát nem. Hanem egy egészen más helyen. Pontosan a Fővárosi Hulladékhasznosító Mű (HUHA) épületében. 2017. március 17-én történt ez meg velem, amikor Rákospalotára mentünk az osztállyal.

Először lepakoltuk a dolgainkat egy terembe, ahol egy rövidke kis filmet is megnéztünk, s ezután indultunk el a felfedező túrára. Ezen a kis kiránduláson életem legfélelmetesebb perceit éltem át.

Tudniillik, én tériszonyos vagyok, így aki szintén olyan, mint én, az együttérez velem, s tudja, milyen rossz érzés több méterrel a Földfelszín felett lenni. Tehát nem voltam túlságosan elragadtatva attól az ötlettől, amit az idegenvezető néni mondott. Ugyanis ő azt jelentette ki, hogy 23 méter magasan fogunk járkálni egy fémrácsos aljon. Ennek résein láttad az alattad dolgozó gépeket és kazánokat. Ez számomra roppant barátságtalan volt. Az idegenvezető néni mondott még pár szót, s ez után ráléptünk a nem túl szilárd útra. Én nagyon megrémültem, de szerencsére barátnőim a segítségemre siettek. Szorosan fogtam a kezüket, s úgy tettem meg az első lépéseimet. Próbáltam nem lenézni s így bíztattam magamat:

- Nem nézek le, nem nézek le, nem nézek le!

Így nyugtatgattam magamat egy ideig, amikor egyszer csak egy fehér fémlemezre léptem. „Megmenekültem!" - gondoltam magamban és felsóhajtottam. Miután már az egész osztálynyi osztálytársam rögtön kihajolt a kerítésen és megleste, hogy mi történik lent a mélységben, én is meg akartam tudni, ezért közelebb mentem a „gödörhöz", de Lili, Zsófi és Bogi visszatartott, mert szerintük elszédültem volna. Ezért én visszahúzódtam.

Pár perc múlva véget ért a kalandunk: Összeszedtük a dolgainkat, s az iskolánk felé vettük az irányt. Szerintem ez egy ijesztő, de mégis jó kirándulás volt.

Lazányi Lili 5.e

Mit gondolnak az 5.e diákjai a házi feladatról?

Amikor szabadon választhattam meg, hogy milyen házi feladatot csinálok, az nagyon tetszett, mert nem éreztem annyira megkötve magam.

Szerintem hogyha a Redmentán vagy a Quizleten kapunk házit az sokkal jobb, mint a papírra írás. Akkor szükséges házi feladatot adni, ha az órán nem tudjuk befejezni a leckét.

Gondolatok a választható háziról:

Szerintem nagyon jó, ha a gyerek maga választhatja meg, mert ő is jobban érdeklődik felőle, és a tanárnak se unalmas a javítás, mert néha ő is tanulhat a háziból, amit feladott.

Pozitívumok: Izgalmas, nem mindenki ugyanazt választja, a tanár és a diák egyaránt tanulhat

Negatívumok: nehezebb a javítás.

Szerintem a gyakorlás szempontjából jó, ha van, de fontos számomra, hogy ne weboldalon legyen, ne kelljen neten utánakeresni, mert nincs mindig wifi. Az sem túl jó, hogyha a következő órával kapcsolatos a házi, mindig arról szóljon, amit már tanultunk. A könyvtárban keresgélős leckéket sem tartom túl jó ötletnek, mert én hétfő kivételével utolsó óra után mindig elmegyek, és nincs időm könyvtárazni. Az viszont tetszett, amikor én választhattam házit.

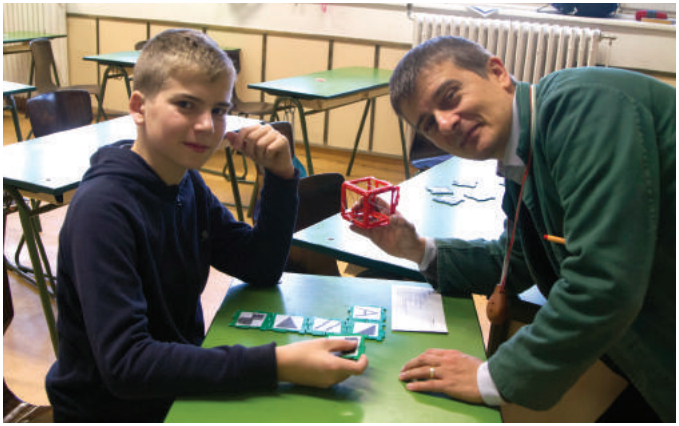
Töriből jó a házi, mert az arra van, hogy felkészülj és tudj valamit a következő témakörből. A matek házi is jó a Redmentán, mert azt többször is megcsinálhatod, ha nem sikerül jól, vagy készülsz a dogára. Magyarból viszont több óra kell, hogy megcsináld a házit, és nekem például kedden csak fél órám van tanulni. Nekem tetszett, amikor azt csináltunk házinak, amit mi akartunk. Én nagyon örültem, hogy megválaszthattam a házi feladatomat, mert olyan dolgokról írhattam, amik érdekelnek. A jó házi olyan, amit a diák nem csak azért készít el, mert a tanár úgy akarja, hanem azért, mert érdekli őt.

A házi feladat nem mindenkinek szükséges, csak azoknak, akik maguktól nem gyakorolnak otthon. Én személy szerint jobban szeretem, ha a tanár kijelöli a házit, mintsem hogy magam találjam ki, mit csináljak.

Szerintem kell a házi feladat, de mondjuk mindenből csak egy rövid. Vagy mindig adjanak egy nagy feladat-választékot, s a diákoknak abból annyit és azokat a feladatokat kelljen megcsinálni, amelyeket akarják.

Szerintem ha valaki versenyszerűen sportol, akkor lehet, hogy sokszor sok neki a házi. Próbálok mindent megtanulni a napköziben, de ha marad lecke, akkor edzés után kell megírnom, vagy megtanulnom az adott leckét. Minden nap 18 vagy 19 órára érek haza és akkor kezdek el tanulni. Persze abból a szempontból jó, hogy gyakorlunk vele. Az jó lenne, ha mindig választhatnánk, mert ezzel a fantáziánkat fejleszthetjük, s esetleg mások leckéjéből is lehet tanulni. Szerintem az ilyen házi izgis és érdekes.

Szerintem a házi feladat fontos, mert az elkészítésével az órán szerzett tudásomat hasznosítani tudom, gyakorolni különféle helyzetekben, hogy mit hogyan használhatok. Segítő praktikákra is rájövök, melyek az éles helyzetekben „időmegtakarításilag” is jól jönnek, de a sok házi feladat azért leterheli az embert. Egyre csak felhalmozódnak a feladatok, és mély depresszióba esik az ember.



Tegyünk a szebb jövőért!

A rajzom arról szól, hogy nemcsak a hírességek, hanem a hétköznapi hősök is lehetnek példaképek (például a rendőrök, tűzoltók, anyukák és apukák is).

A jobb alsó sarokban áll egy tűzoltóautó, amelyből egy olyan létra indul ki, amelynek a végét egy tűzoltó használja kapaszkodásra, miközben a fennragadt kiscicát próbálja meg lehozni a fáról. A fa törzse körül tüntetők állnak, akik példaképeiknek a képmásával díszített táblákat tartanak a kezükben.

A táblákon a példaképek portréja mellett egy tetteiket szimbolizáló jel is fel van tüntetve. A kép alsó részén, az elkerített emberek előtt egy rendőr éppen pisztolyt fog egy bűnözőre, aki ennek hatására felemelt kézzel megáll, kiejtve kezéből a nem sokkal előbb lopott táskát. A táska tulajdonosa éppen kikecmereg a bal oldali emeletes ház mögül. A jobb oldali házban csak tüntetők vannak, míg a bal oldaliban a harmadik emeleten klinika, az első emeleten pedig egy családi jelenet bontakozik ki előttünk. A család ablaka alatt egy kis kert húzódik, amelynek csak a teteje látszik.
A kis kertes ház melletti részt nagyon üresnek találtam, ezért tettem oda egy éppen felszálló léggömböt és három repülő madarat.

A rajzomat eredetileg a Világ legnagyobb tanórájának iskolánkban tartott rendezvényére terveztem egy plakát részeként barátnőmmel, Kardos Erdődi Zselykével. A plakátot osztálytársaim által behozott fényképek egészítették ki 4 oldalról, melyek őket és példaképeiket ábrázolták. Mivel erre a pályázatra egyénileg kellett nevezni, csak az általam készített rajz képét nyújtom be. Az eredeti rajz A0-s méretben készült el, négy A3-as rajzlapra színes ceruzával rajzolva és festve.

Siminszky Réka 5.e

A 7.d ismerkedő tábora

A 2016/2017-es tanév elején osztályunk egy ismerkedő táborban vett részt a Velencei-tó partján, Agárdon.
Szeptember 3-án korán reggel a Déli pályaudvarról indultunk. Szállásunkra vonattal érkeztünk. Miután mindenki elfoglalta szobáját, sárkányhajózni mentünk. Egészen Pákozdig evez-tünk két csoportban, fáradhatatlanul. Ott megtekintettük a Pákozdi Emlékparkot, ahol a szabadságharccal kapcsolatos kvízfeladatokat oldottunk meg. A nap hátralévő részében fürödtünk a tóban, majd rollerrel elmentünk a régi gárdonyi kikötőhöz. A hosszadalmas rollerezés után megjutalmaztuk magunkat egy nagy adag fagyival.

Amint hazaértünk, bezártak minket szobáinkba, és csak véres küzdelmek árán juthattunk ki. Ez volt a szabadulószoba. Következett az este fénypontja: körbeültünk és mindenki mesélt magáról néhány percet, majd vicces történetekkel szórakoztattuk egymást. Az ismerkedés után fáradtan bújtunk ágyba.

Másnap, reggeli után mindenki kiválasztotta a számára megfelelő biciklit, és útnak indultunk: megkerülni a Velencei-tavat. Útközben megálltunk egy kilátónál, ahol fantasztikus látvány fogadott minket. Mikor mindenki megéhezett, - az egészséges étkezésnek hódolva-, beszereztük haladéktalan gumicukor adagunkat.

Élményekkel gazdagodva értünk vissza a szállásra. A délután folyamán csapatépítő programokon vehettünk részt. A hazaúton még sokat beszélgettünk egymással.
Remekül telt el ez a két együtt töltött nap. Megismerkedtünk. Szeptemberben már barátként üdvözölhettük egymást az iskolában.

9. a osztály | F. Tóth Zoltán

| Aszódi Petra | Bákai Kristóf Gábor | Balogh Dávid | Bárány Benedek | Barna Veronika | Bató Dávid | Bozsó Dominika | Csóka Annamária | Dora Veronika | Germán Péter Géza | Győri Gábor Bálint | Hankó Szilvia | Hujber Aliz | Jávor Boróka Zsuzsanna | Király Dorottya Gabriella | Laki Zoltán | Nagy Katalin | Novák Éva Dorottya | Osztovits Pál József | Pham Huyhoang Martin | Rajkai László | Som Gergely | Szabó Soma | Szalkai Ádám | Szmodits Luca Lilla | Tamás Domán László | Tóth Boglárka | Vajtai Sára Rebeka | Vörös András | Weiner Marcell |

9. b osztály | Kocsis Szilveszter

| Balogh Zsombor András | Bánfalvi Borbála | Barna Attila | Birinyi András József | Bulman Vencel Pál | Czobor Janka | Darabos Virág | Donka Gábor Ádám | Fejérdy Attila Márk | Fülöp Dorottya Száva | Halmai Tímea | Juhász Mária Manuela | Kádas Dorka | Könye Leonard | Lakatos Erik | Major Botond Gyula | Molnár Sára | Neubauer Lilla | Novák Péter András | Pató Bálint Ferenc | Péter Kristóf | Sándor Kristóf András | Schmatz Krisztina Tímea | Solymosi Olivér Zsombor | Szünder Barna Ferenc | Telek Zsigmond | Terjék Ágota | Tiefenbeck Flórián Sándor | Tóth Attila Károly | Ungvári Gábor | Vörös Álmos Bulcsú | Zsarnai Marina Auróra |

9. c osztály | Csath Judit Katalin

| Bethlenfalvy Lőrinc | Botos Ellák Bendegúz | Brandreth Garret Péter | Fajszi Bulcsú | Fejes Eszter | Gajdátsy Márk Levente | Galsa Tamás | Gulácsi Máté Mihály | Győri Krisztina Boróka | Haas Attila Márk | Jedlovszky Pál | Kálóczi Kristóf | Kántor András Imre | Kotmayer Előd | Kovács Vince Demeter | Kulcsár Levente | Littmann Márton Ábel | Lovász Botond | Magyar Zsuzsanna | Martinák Zalán | Mazug Péter | Molnár-Sáska Zsófia Eszter | Molnár Bálint | Nagy Nándor | Nguyen Thac Bach | Porkoláb Lili | Sárvári Tibor | Sokvári Olivér | Soós Máté | Szabó Lilianna | Szakáll Fanni | Tardos Tamara | Tóth Balázs | Vámos Tamás |

9. d osztály | Studinger Józsefné

| Árvay-Vass Iván Ottó | Baranyi Judit Ilona | Batki Barna Tamás | Bokor Ákos Márk | Bolgár Janka | Brilli Marco | Büki Balázs Richárd | Emri Emőke Mária | Herke Miklós Loránd | Kajdi András Tamás | Kalocsa Lora Dorina | Kovács Barnabás | Lazányi Luca | Makovi Dorka Blanka | Molnár Csenge Melinda | Nagy Anna Flóra | Nemes Benedek | Nguyen Milena | Nguyen Phuong Thao Vy | Nguyen Trong Tung | Sepsi Réka | Sipos Botond | Svoboda Balázs László | Szücs Balázs József | Terényi-Szabó Dávid | Tfirst Dániel | Trinh Balázs Haison | Uzonyi Eszter | Vadász Anna Margit | Zsolnai Luca |

10. a osztály | Bihari Péter

| Berkovics Fanni | Biró-Markovics Dániel Máté | Blaskovics Ákos | Dobai Péter | Domokos Mátyás László | Fábián Bernát Brúnó | Farkas Emese | Holndonner Anett Lili | Kiss Tünde Tamara | Kotán Adrienn | Marosszéki Alexandra Zsófia | Nagy Eszter | Nagy Fanni | Nyárádi Emese Enikő | Osztovits Kinga Mária | Pajor Márk | Papp Ágoston | Papula Gábor | Pardi Boglárka | Pécsek Huba | Phan Ngo Anh Thu | Popovics Marcell Milán | Proszenyák Ábel | Raffay Rebeka Blanka | Sarmasági Kende | Stadler Domonkos | Stankovics Adél | Sturcz Valentina Barbara | Sulok Omár | Szikszai Dóra Júlia | Tímár Jasmine Anna | Vajtai Lili | Vámos Anna |

10. b osztály | Farkas Csaba

| Bálint Ádám | Balla Endre Csanád | Bánfalvi Barnabás | Baranyai Boldizsár Márton | Bartók Bori | Benedek Zsófia | Böcskei Bálint Attila | Filipszki Gábor | Grinácz Anna Viktória | Háder Márk István | Illés András | Kalenda Rebeka Dorka | Katona Viktória | Kondákor Márk | Lénárd Kristóf | Máth Benedek Huba | Matuz Anna Mária | Móricz Aurél | Nagy Levente Zsolt | Olasz Katalin Anna | Pálya Hanna | Péter Dániel Mihály | Ruha Midián | Soós Benjámin | Steinsits Dániel | Szabad Róbert | Szirtes Gábor János | Szőke-Milinte Botond | Szrenkó Blanka | Ungvári Gergő | Ürge Dóra | Vigh Márton György |

10. c osztály | Németh Sándor

| Al-Sayyed Zakariás | Alexy Milán | Bán Dániel Zoltán | Besenyi Tibor | Bötkös Benedek | Csabai Mátyás Dániel | Csaba Szonja | Csizmadia Viktória Anna | Farkas Dorottya Veronika | Fuisz Gábor Tibor | Fülöp Anna Tácia | Győrffy Ágoston | Horváth Adél Roxána | Kerekes Anna | Kiss Gergely | Márton Dénes | Matolcsi Dávid | Mészáros Anna | Mohácsi Márton | Morassi Máté | Nagy Benedek | Nguyen Hoang Viet | Pál Viktória | Riedel Zsuzsanna | Saár Patrik | Szabó Dávid Tamás | Szabó Kristóf | Takács Luca Judit | Tiszay Ádám | Tran Ádám | Umann Dávid | Valló Dávid Márk | Varga Bálint Márk | Vári-Kakas Andor |

10. d osztály | Tokár Gábor

| Bagdács Sándor | Benedek Borbála | Biró Bálint | Bita Krisztina | Boross Sarolta | Bükki Dániel | Czipó Marcell | Dobos Dóra | Dudás Dominik Tamás | Faucher-Timár Bonifác Lukács | Fenyvesi Dávid | Gyöngyösi Máté | Hegyi Péter | Hermann Botond | Izmajlov Péter | Khern Mandula Csilla | Koródi Flóra | Palánki András | Pálfy János Jakab | Pap Dorina | Pricz Balázs | Rimanóczy Péter | Rozgonyi Csongor Attila | Sárréti Márton József | Stewart Zsófia Ilona | Székely Regő Levente | Szilveszter Máté | Tótth Sarolta Gabriella | Ujvári Ádám | Vásárhelyi Panka Boglárka | Zomborácz Károly |

11. a osztály | dr. Osztovits Szabolcs

| Babik Barna | Babis Anita Regina | Bagossy Bálint Bendegúz | Bakos Zsófia Kata | Bálint Barbara Ning | Bálint Márton János | Bánki-Horváth Dóra | Barcsi Liza Melinda | Csepregi-Horváth Júlia Anna | Doktor Rebeka Dóra | Fárizs Mihály | Finta Ervin Péter | Héja Emese | Huszár Natasa Mária | Jegorov Júlia | Kelemen Márk Balázs | Kerekes Gréta Gabriella | Kónya Sárma Sultana | Kövesdi Máté | Móricz Benedek | Nádor András | Nakhlé Krisztián Joseph | Oláh Cserne Viola | Pánczér Eszter | Pótor Anett | Qayum Laura | Récsei Péter | Réder Ferenc | Szabó Gabriella | Szalka Sára Villő | Szegő Szonja Viktória | Tóth Franciska Eszter | Török Zsombor | Vadler Júlia | Zemplényi Lili Naómi |

11. b osztály | Keglevich Kristóf

| Balázs Bence | Bodonyi Simon József | Bogdándi Lilla Kata | Boros Dániel | Bottlik Jákim | Conrád Kata | Csanálosi Ilona | Dittrich Rebeka | Folyovich Péter András | Fricska Dorottya Ibolya | Holtzer Gábor | Jedlovszky Krisztina | Keszthelyi Keve Bálint | Kiss Anna Boglárka | Kolozsvári Nataniel | Majoros Anikó | Martinusz Róbert Márk | Molnár Cecília | Móra Fanni Menta | Móré Judit | Páldeák Keve | Striker Balázs | Szőke Dániel | Takács Boglárka | Tatár Marcell | Tomcsányi Kinga | Tran Quoc Huy | Ürmössy Barbara | Varga Richárd | Veres Dóra Erzsébet | Vörös Eszter | Zsoldos Bernadett |

11. c osztály | Erős-Honti Julianna

| Alexy Marcell | Bajnok Dénes Ágoston | Bálint Martin | Barabás Ábel | Barabás Péter Ákos | Bukva Balázs Vince | Bursics Balázs | Cseh Viktor | Csizmadia Róbert Vilmos | Gergely Patrik | Haála Kada Iván | Harsányi Benedek | Imolay András | Janzer Orsolya Lili | Keresztfalvi Bálint Zoltán | Kiszli Zalán László | Kovács Kitti Fanni | Krausz Gergely | Kulcsár Gergő | Lakatos Ádám | Molnár-Sáska Zoltán Gábor | Nagy Dávid Paszkál | Németh Balázs | Pap Benedek Gábor | Szakály Marcell | Szarka Álmos | Talyigás Flóra | Tárkányi Damján Péter | Vankó Miléna | Xu Dávid | Záhorský Ákos | Zólomy Kristóf |

11. d osztály | Garamvölgyi Béla

| Bálint Réka | Bíró Kincső | Boér Dorottya | Bui Huyen-Trang Adrienn | Csákai-Szőke Péter | Cu-Le Dieu Huong | Farkas Ádám | Gémesi Szabolcs | Győri László András | Györkő Dóra | Illés Barnabás | Jankó Árpád Ágoston | Kovács Marcell Dorián | Kutasi Rajmund Jenő | Le SonLong Dávid | Melcher Nóra | Nguyen Quang Anh | Ohnmacht Aliz | Palánki Lajos | Récsei Hunor | Révész Zita Róza | Rogers Mark Francis | Schneider Krisztina | Solti Anna | Sólyom Dávid Benedek | Szabó András | Szávai Amália Lilianna | Szűrös Márton Péter | Takács Bendegúz Holló | Tordai Ábel Zsolt | Ujváry Szilvia Réka | Verkmann Zsombor | Wolf Ádám | Zarándy Levente |

12. a osztály | Turcsányi Márta

| Adonyi József Márton | Al-Farman Petra | Al-Sayyed Petra | Farkas Zsombor Gergely | Gaál Daniella | Haklik Tünde | Hegedűs Anasztázia | Horváth Kincső Zsuzsanna | Kárász Luca | Kósa Anna | Kovács Norbert László | Kovács Zsófia Julianna | Leel-Őssy Réka | Levron Brigitte Terézia | Marchhart Zsófia | Miklós Réka | Mikolai Brigitta | Nagy Titusz | Pethő Lili | Schenk Artúr Benjamin | Szabó Dániel Áron | Szűcs Ádám László | Tátrai Zsolt | Tikász Ábel | Turda Adriána | Végh Dóra Eszter | Verasztó Petra Dóra | Zsidró Zsolt |

12.b osztály | Nagy Péter

| Andó Szabolcs | Barta Ádám | Beke Áron Kristóf | Bottlik Olívia | Demirkan Ela Eszter | Dér Levente | Földvári Tamás Ferenc | Gizella Hajnalka | Imre Sára | Jánosi Tibor Edward | Kecskés Dominik | Khayouti Ádám | Kovács Magdolna Klára | Mátyus Kirill András | Móritz Dorottya Katalin | Németh Flóra | Nyitrai-Berdin Dominik | Pecze Kristóf | Polgár Patricia | Riskutia Balázs | Rossen Márton | Searle Benjamin Lucas | Semperger Zsolt | Szabó Mihály Máté | Szécsi Máté | Szentkirályi Dóra | Szepesházi Balázs | Szépkúti Fanni | Takách Éva | Tényi Dorottya | Tótth András | Ürge Dániel | Ürmössy Anna | Varga Marcell |

12. c osztály | Fazakas Tünde

| Bege Áron | Bosits Balázs | Botos Berill Zsuzsanna | Bőhm Zsombor | Csabai Bence Barnabás | Csallóközi Kristóf Péter | Csitári Nóra | Éles Márton | Gerliczky Bence Zsolt | Glattfelder Hanna Zenke | Goth Alex Ignác | Jenei Dániel Gábor | Kaiser Ferenc Péter | Kovács Benedek | Kuchár Zsolt | Lelik Alíz Hanga | Mazzag Bálint | Morassi Dávid | Nagy Ábel Mihály | Németh Hanna | Németh Róbert | Ngo Tan Don | Nguyen Viet Hung | Olexó Gergely | Pálvölgyi Bence Tamás | Pricz Márton | Szakács Lili Kata | Temesi András | Tóth Enikő Sára | Tóth Viktor | Török Péter István | Vadász András László | Vásárhelyi Máté |

12.d osztály | Zanatiné Szántai Ildikó

| Ágoston András Iván | Balázs Patrik | Bényei Erik | Chladny Gergely Marcell | Derényi Áron | Doleschall Nóra Júlia | Dudás Kata | Fenyvessy Zsófia | Hill Dorottya | Hoang Thi Le Trang | Kass Dániel Péter | Kiss Előd | Kovács Jonatán Mátyás | Lantos Jonatán | Marosi Réka Anna | Matuz András | Nagy Botond | Ngo Ha Trang | Pham Van Vinh | Sánta Soma Péter | Simon Barbara | Somlói-Fazekas Luca | Szajbély Anna Katalin | Székely Zsófia | Szekeres Kristóf | Szurop Máté István | Vigh Olivér Attila |

Megnyilvánulások

Ballagási beszédek

Kedves Vendégeink!
Tisztelt Szülők, Rokonok, Barátok, Tanártársaim!
Kedves Ballagó Diákok!

A jeles napokat – mint ez a mai is – a rendszeres ismétlődés, a megszokott külsőségek, a jeles napra készülő közösség összetartó ereje emeli nagyszerű hagyománnyá. Már az ókori retorika is ismerte és használta a retardációt, mely az epikai és drámai művek cselekménymenetében előforduló késleltetés, gátló tényező. Mai példával élve: az igazgatói beszéd olyan, mint a nagyszabású koncertek előtt az előzenekar: csak azért van, hogy húzza az időt. A ballagási beszédekben általában megjelenik az idő, a mérföldkövek és az élet szimbolikájának terjengős kifejtése, amitől én most eltekintenék.

A születéskor várható élettartam Magyarországon 75 év körül van (nők: 78,7 férfiak: 71,6), ebből a gimnáziumban csak négyet vagy hatot töltünk, azaz 5-8%-ot, ez az időszak azonban sokkal jelentősebb időbeli arányánál. Jelentőségében talán csak az első három évhez fogható, csak arra sokkal nehezebb visszaemlékezni.

A ballagás a búcsú folyamatának egy nagyon jelentős állomása. Nem tudom, hogy pontosan mikor indult el ez a folyamat, talán az utolsó tanév elején, vagy még korábban.

Sok dolog utoljára történt; amikor elkezdtetek készülődni a szalagavatóra, a próbák folyamata az osztályközösségek tagjait még sokkal közelebb hozta egymáshoz. És ott volt a buli a szalagavató után. Majd alá kellett írni a jelentkezési, vagyis a továbblépési lapokat, a kilépő cédulákat. Majd következtek az utolsó órák és a személyes búcsúk a tanároktól. És itt állunk ma, amikor az iskola közössége búcsúzik Önöktől, és Önök is búcsúznak tanáraiktól, diáktársaiktól és még sok mindentől. Ma persze még nehezen fogják fel, hogy nincs tovább, ki kell szállni ebből a villamosból, végállomás, nem megy tovább, át kell szállni egy másik járműre.

De nemsokára hiányozni fog a csengőszó, az órák feszültsége, a légkör, és gondolom elsősorban az emberek (tanáraik és diáktársaik egyaránt). A búcsú folyamata pedig hömpölyög tovább, lesz még érettségi eredményhirdetés, évzáró, bankett, esetleg egy utolsó osztálybuli, de nincs végérvényes búcsú. A kapcsolat nem szűnik meg, csak átalakul. Sok diákunk visszajár tanáraihoz, azután azért is, hogy segítse a következő nemzedéket a tanácsaival, tapasztalataival; sőt van olyan is, aki egy idő után követendő példa, elismert szaktekintély lesz; és olyan is, aki önzetlen adományozóként (szponzorként) segíti iskolánkat.

Kedves Kollégáim, kedves 12.-es Osztályfőnökök!

Nehéz, de örömteli feladat volt az itt álló ballagó diákokat idáig eljuttatni. Köszönöm, hogy következetes, türelmes és kitartó munkával a tudás megszerzésére, megbecsülésére ösztönözték diákjainkat. Köszönöm mindazt a törődést, szeretetet, aggódást, amit a gimnáziumi évek alatt kaptak Önöktől tanulóink. Mi pedagógusok évről évre ballagtatunk, számos osztályt végigviszünk, mégis tudjuk, hogy minden diák egyszeri és megismételhetetlen.

Pedagóguspályánk mindenkori legszebb ismétlődése a ballagás.

Kedves Szülők!

Köszönjük, hogy bíztak bennünk és ránk bízták gyermekeiket. Együtt örvendhettünk sikereiknek, bánkódhattunk kudarcaik miatt, féltőn szerető módon egyengettük lépteiket, és ők közben felnőttek. Lázadoztak vagy szót fogadtak, célirányosan végezték dolgukat vagy néha csupán céltalanul beleéltek a világba és így váltak felnőtté. A szülői szeretet feltétel nélküli és önzetlen.

A mai nap a meghatott ünneplésé, holnaptól az Önök türelmének, nyugalmának, bátorító szavainak meghatározó jelentősége lesz abban, hogy a most ballagó fiatalok sikerrel birkózzanak meg az előttük álló feladatokkal.
S majd ha mindez véget ér, és kézhez kapják a gyermekük egyetemi felvételéről szóló értesítést, lehet megkönnyebbülten sóhajtani, alig titkolt büszkeséggel dicsekedni az ismerősöknek, majd ebből az örömből erőt meríteni a következő évek megpróbáltatásaihoz, amikor ismét meghatározó szerepük lesz abban, hogy gyermekeik álmai valóra váljanak. Kívánom, hogy így legyen.

Kedves Ballagó Diákok!

Menjenek és kezdjenek bátran az újhoz: ne féljenek a vetélkedéstől, az önérvényesítéstől, a győzelemtől, mert így szép az élet, de sose felejtsék el, hogy mindez nem cél, hanem eszköz arra, hogy önmagukban és másokban meglássák az erőt, a jót, és kibontakoztassák az értékeiket.

Menjenek, legyenek erősek, szerezzenek tapasztalatokat, és ne felejtsék, hogy mindez csak akkor ér valamit, ha azt nem maguknak tartják meg, hanem gazdagítják vele az Önökre bízottakat: szűkebb és tágabb értelemben is. Ne felejtsék, hogy csak az teljesedhet ki, aki tartozik valahová.

Az évzáró ünnepélyen – várhatóan – már nem lesznek itt mindannyian, ezért most szeretnék ismertetni néhány 12. évfolyamos tanulmányi adatot:
122 tanuló közül 33-an lettek kitűnők, a tantárgyi dicséretek száma: 211.

Az OKTV-re 108-an jelentkeztek, 250 tantárgyi jelentkezéssel.

34 fő jutott a döntőbe, az első tíz helyezett között (1-10.) 11-en, a második 10 helyezett között 8-an, a harmadik 10 helyezett között 9-en végeztek.

Gratulálok a kiemelkedő eredményekhez!

Ebben a tanévben 21 végzőst tanítottam informatika fakultáción, pontosabban fogalmazva: 21-en jártak fakultációra, még pontosabban: a 21 fős csoportból sokan, többször megjelentek a foglalkozásokon. Az egyik alkalommal szóba került az igazgató ballagási beszéde. Egyikük, talán nem nevezném meg Szűcs Ádámot, azt mondta, hogy az igazgatói beszéd legfontosabb, sőt szinte egyetlen elvárt tulajdonsága a rövidség. Én szeretnék megfelelni a diákok elvárásainak, de még két gondolatot szeretnék megosztani Önökkel.

Úgy gondolom, hogy egy jó iskola két dolgot adhat útravalóul diákjainak: gyökereket és szárnyakat. Meggyőződésem, hogy iskolánktól (tanáraink segítségével) megkaphatták ezt az útravalót.

Ne felejtsék el megköszönni szüleiknek és tanáraiknak, hogy sok éven át támogatták Önöket! Nagyon sikeres érettségi vizsgákat és boldog jövendőt kívánok mindenkinek!
Köszönöm megtisztelő figyelmüket.

Pásztor Attila intézményvezető

Kedves Búcsúzó Diáktársaim!

Megszokott retorikai fogás, hogy a szónok figyelemfelkeltéssel, attencióval, a "de te fabula narratur" kitétellel kezdi az ünnepi beszédeket.

De kérlek, most ne nevessetek, ha én is ezt teszem, hiszen még a neveteket sem kell kicserélni ahhoz, hogy valóban rólatok szóljon ez a mese. Mindazok, akik előttem és utánam köszöntöttek és köszöntenek majd benneteket, bátorítani akarnak, hogy büszkén lépjetek be abba az új világba, ami előttetek áll. Legtöbben tanácsokkal jöttek hozzátok, irányelvekkel arról, hogyan kell felnőttként viselkedni, gondolkodni, cselekedni.

Én nem adhatok nektek útravalóként bölcs szavakat, hiszen az úton mögöttetek állok, még nem léptem arra az ösvényre, aminek ti most a kapujába értetek.Így semmit sem mondhatok a jövőről. Annál többet a jelenről. Erről az utolsó pillanatról, amit együtt töltötök az osztályotokkal, itt a Budapesti Fazekas Mihály Gimnázium udvarán.

Igen, ez az utolsó alkalom, amikor ilyen egységben, ugyanazon vágyakkal, reményekkel és szeretettel álltok egymás mellett. Az élet, feltehetően sokatokat, messzire fogja sodorni a másiktól. Néhányotok már hamarosan útra kel idegen országok felé. Habár ez a néhány perc hamarosan el is múlik, lesz, ami örökre megmarad.

Amikor három évvel ezelőtt azok között a szerencsések között voltam, akik ebben az intézményben kezdhették meg négyéves tanulmányaikat, az egyik üdvözlő azt emelte ki, hogy évente hiába hagyja el több mint száz diák ezt az iskolát, ők igazából sosem vesznek el a Fazekas számára, hiszen nemcsak bennük marad meg kellemes emlék a középiskoláról, hanem az épületbe is beleivódik mindaz a sok tett, akarat és barátság, ami a falai között szövődött. Habár ti el is hagytok minket, mi sosem felejtünk el titeket!

Ezért csak arra kérlek benneteket, hogy nézzetek egymásra, és gondoljátok végig azt a sok boldog pillanatot, amit ezen a helyen éltetek meg társaitokkal. Idézzétek fel azt, ami hasonló bennetek, hogy örökre elraktározódjanak ezek a képek az emlékezetetekben.

Ne izguljatok a holnap miatt! Sokatokat közelebbről is ismertem, s tapasztalataim alapján bizonyos vagyok abban, hogy az a jövő, amit ti alkottok, szép és sikeres lesz, hiszen ti is azok vagytok. Most csak arra a számotokra kedves személyre gondoljatok, aki mellettetek áll. Együtt harcoltátok végig az összes órát és dolgozatot, és most együtt kell végiggondolnotok az elmúlt néhány évet, ahhoz, hogy igazán jól teljesíthessetek az elkövetkező hetekben. A mese rólatok szólt és továbbra is rólatok szól. A történet első fejezete már megíródott, hát vessétek papírra, hogy nekiláthassatok a még üres oldalaknak is!

Diáktársaim, az iskola Diákönkormányzata nevében búcsúzom Tőletek!

Zemplényi Lili DÖK elnök

„Ez nem a vég. Nem is a vég kezdete
De talán ez a kezdet vége."

Winston Churchillt idéztem, s úgy gondolom, hogy most valami hasonló történik velünk is. Véget ért valami, de valami más most kezdődik el.

Tisztelt igazgatóság, kedves tanáraink, vendégeink és diáktársaink!

Most még tanulóként állok itt, Önök előtt, s az a természetes számomra, hogy a diákok emlékei, élményei idéződnek fel bennem.

Kedves végzős évfolyamtársaim!
Gondoltátok volna, hogy ilyen hamar eltelik ez a 6, illetve 4 év? Mikor a gólyatáborra várva sorakoztunk a Déli pályaudvarnál, majd beléptünk az iskola kapuján, milyen végtelennek tűnt ez az idő! És mostt itt állunk az udvaron, még mindig az iskolában, de lélekben már félig máshol, féllépésnyire az érettségitől!

Ha visszagondolunk erre az időszakra - a jó hangulatban eltöltött tanórákra, az órák előtti „csak ne én feleljek" imákra, a csodás szalagavatónkra, a végtelen számú dolgozatra, a szünetek látszólagos gondtalanságára – rájövünk, hogy mennyire fognak hiányozni ezek az évek. És nemcsak az iskolán belül voltunk együtt. A különböző sportversenyek, bulik és osztálykirándulások is összekovácsolták a közösségünket. Hihetetlen, hogy tegnap szólt utoljára a csengő nekünk. Eddig nem gondoltunk arra, hogy ez mit is jelent.

Mit kaptunk a Fazekastól, amit majd később hasznosíthatunk az életben és további tanulmányaink során? Mindenekelőtt azt a kultúrát, amely körülvett minket a mindennapjainkban és támogatott bennünket kitűzött céljaink elérésében a tudomány, a művészetek és a sport terén. Igényes értékrendet segített kialakítani, empátiára, tiszteletre, megbecsülésre ösztönzött. Alapokat adott számunkra, és motiváló, ösztönző légkört biztosított fejlődésünkhöz.

Kedves évfolyamtársaim! Azt hiszem, sokunk nevében mondhatom, büszkék vagyunk arra, hogy ide jártunk.

Kedves tanáraink! Hogyan is tudnánk megköszönni mindazt az odaadó szeretetet, segítséget, amit nekünk adtak, azt, hogy mindig volt kihez fordulni problémáinkkal, s mindig volt valaki, aki megadta a kérdéseinkre a választ? Az életre is neveltek: legyen szó morális kérdésekről vagy éppen a nyakkendőkötés fortélyairól. Tudjuk, nem mindig volt velünk könnyű az élet. Kerestük a határokat, s próbáltuk feszegetni őket. Néha csöndes szóval, máskor hangosan. Reméljük, az idő majd igazolja azt, hogy mindez szükséges és elégséges volt ahhoz, hogy azokká válhassunk, akik most itt állnak: érett – vagy majdnem érett - fazekasos diákokká. A szaktárgyi tudást sem hanyagolhatjuk ezek mellett, talán mégis ezért jár a legnagyobb köszönet, hiszen ez az alapja a továbbtanulásunknak.

Kedves szüleink! Köszönettel tartozunk mindenért, amit eddig értünk tettek. Bármi történt is, bármilyen problémánk volt, bátran fordulhattunk hozzátok, de a legfontosabb, hogy ti mindig szerettetek minket. Úgy fogadtatok el bennünket, hogy közben finoman formáltátok személyiségünket. Ezt a tiszta, mélyről jövő, őszinte szeretetet köszönjük.

Életünkben sokaknak volt szerepük, akik tetteikkel, szavaikkal hatással voltak ránk. Ezeket is megköszönöm, mert ezek is formáltak minket. Egy-egy diáktárs kedves mosolya, akit mindig láttunk a folyosón, egy-egy távoli rokon érdeklődése, bármilyen kis dolgok is, végül szép emlékké válnak.

A gimnázium sokak szerint az élet egyik legszebb, legérdekesebb és legizgalmasabb hídja. Utat nyújt a gyermekkorból a felnőtt létbe és az álomvilágból a valós világba. A híd végén döntéseket kell hozni, és jó választás esetén az álomvilág valóra válik. Kívánom, hogy az itt eltöltött évek, a tudás, az értékek, az élmények sokasága, a diákkori barátságok elegendő erőt adjanak nekünk a mindennapokban való helytálláshoz. Őszintén remélem, hogy sikerül megérkezni oda, ahova álmaink vezérelnek bennünket. Most viszont eljött az idő, hogy elbúcsúzzunk azoktól, akikkel megosztottuk örömünket, bánatunkat.

Tisztelt igazgató úr, kedves tanárok! Diáktársaim nevében kívánok önöknek színvonalas munkájukhoz jó egészséget, türelmet és legalább olyan jó évfolyamokat, mint amilyen a miénk volt! A ballagók nevében köszönöm áldozatos munkájukat.

Kedves 12. évfolyamosok! Kívánom, hogy a legőszintébb boldogság és vidámság járja át mindennapjaitokat, és sose feledjétek, hogy milyen jó volt fazekasos diáknak lenni!
Most elköszönök, mivel sok dolgunk van az érettségiig, de nem búcsúzom, mert számtalan találkozás vár még ránk!

Mazzag Bálint 12.c

Tisztelt Igazgatóság, kedves Tanárok!

Elérkezett tehát a nagy nap. Ide vezetett az elmúlt 6 év. Vártuk is ezt a napot és rettegtünk is tőle. A mai napon elhagyjuk az iskola, eme óvó szentély biztonságát, kilépünk az élet veszélyekkel teli dzsungelébe. Mostantól egyedül a mi vállunkat nyomja a felelősség mázsás súlya, mely alatt majd meggörbül ifjú gerincünk.

Hát igen, gondolom, mint önök is észrevették, közhelyekkel erősen fűszerezettre sikerült ez a bevezető. Sajnos azonban jobb ötletünk nem volt.

Sokat hallottuk, hogy figyeljünk oda órán, de ezt valahogy soha senki nem vette komolyan. Mi is csak most eszméltünk rá, mennyivel könnyebb lett volna megírni ezt a beszédet, ha jobban figyelünk a magyarórákon. Talán tudnánk, hogyan is gondozzuk azt a rengeteg virágot, amit a rokonoktól kapunk a mai napon, ha biológiaórán növénytannál épp nem az amőbázással lettünk volna elfoglalva. Reggelente elérhettük volna a 9-es buszt, de az idő fogalmával mai napig nem vagyunk tisztában, hiába a sok fizikaóra, és biztos vagyok benne, hogy sikeresebbek lennénk a társasjátékokban is, ha kémiaórán jobban megfigyeltük volna, hogyan kell mindig dupla 3-ast dobni a kockával.

De azért nem múlt el eredménytelenül ez a 6 esztendő, és ha ma úgy térünk haza, hogy „Mama, érdemes volt iskolába járni!", ezt is önöknek, a tanárainknak köszönhetjük. Köszönjük, a matematikatanárainknak, Fazakas Tünde tanárnőnek, Pach-Pluchár Gabriella tanárnőnek, Dobos Sándor tanár úrnak, Rubóczky György tanár úrnak és Szücs Gábor tanár úrnak, hogy oltották tudásszomjunkat a számunkra talán legfontosabb tantárgyban. Már ki tudjuk számolni, mennyi idő alatt érik utol a carabinierik a maffia motorcsónakját a Dubrovnikból Bariba vezető úton, megtanultuk (legalábbis a többség), hogy „Nem szabad változóval gátlástalanul osztani", és már a salakmotoros versenyek szervezése sem okozhat problémát.

Köszönjük magyartanárainknak, Takács Márta tanárnőnek, Tollár Tamara tanárnőnek és Petz György tanár úrnak, hogy műveltebbé tettek minket, hogy minden aranymaszat megtanulhatta, mi az, hogy individuális, vagy hogy transzcendens. Óráikon gyakran történeteket hallhattunk, vagy erkölcsi kérdéseket vitathattunk meg még akkor is, ha ez néha a morfémák kárára ment.

Köszönjük történelemtanárainknak, Repárszky Ildikó tanárnőnek, Runda Margit tanárnőnek, Foki Tamás tanár úrnak és Tokár Gábor tanár úrnak, hogy megtanították nekünk elődeink hibáit, hogy mi már ne kövessük el azokat, illetve átadtak nekünk egy gondolkodásmódot, hogy értsük is azt, amit hallunk, olvasunk.

Köszönjük informatikatanárainknak, Farkas Csaba tanár úrnak, Pásztor Attila tanár úrnak és Szoldatics József tanár úrnak, hogy amellett, hogy megtanítottak minket a technika rejtelmeire, aminek bizonyára mindannyian sok hasznát fogjuk venni, már remekül simogatunk mélytengeri csigahasakat is, és megtanultuk, hogy egy igen mindig jobb, mint egy nem.

Köszönjük fizikatanárainknak, Horváth Gábor tanár úrnak és Szokolai Tibor tanár úrnak, hogy a kvarkoktól a csillagokig mindenről meséltek nekünk, így most már van fogalmunk arról, mi is volt az a négy egyenlet, amit az Úr a teremtés első napján mondott. Emellett már azt is tudjuk, hogy a fiókból, a mágneses monopólus mellől kivett nyakkendőt hogyan kössük meg, ezzel kihangsúlyozva, hogy mind sugárzó egyéniségek vagyunk.

Köszönjük kémiatanárunknak, Albert Attila tanár úrnak, hogy megtanulhattuk, sok kémiai reakcióban a méret a lényeg, illetve azt, hogy hasznos tanácsokat adott a fiúknak arról, hogyan nyűgözzék le a hölgyeket természettudományos ismereteik segítségével.

Köszönjük Erős-Honti Julianna tanárnőnek, Kádárné Szalay Eszter tanárnőnek és dr. Erős-Honti Zsolt tanár úrnak, hogy az élet minden ágáról bővíthettük tudásunkat biológiaóráikon, és köszönjük, hogy kitartóan tanítottak bennünket óra 22 előtt és után is.

Köszönjük dr. Szabó Júlia tanárnőnek, hogy földrajzóráin oly sok löszfal felett repülhettünk el (kis kitérővel), és köszönjük, hogy még a Holt költők társasága legérzelmesebb pillanataiban is felhívta figyelmünket a háttérben látható Variszkuszi-hegységrendszerre.

Köszönjük angoltanárainknak, Nagy Ildikó tanárnőnek, Számadóné Bíró Alice tanárnőnek, Varga Dóra tanárnőnek, Jilly Viktor tanár úrnak és Szigeti Balázs tanár úrnak, hogy megtanítottak bennünket a XXI. század világnyelvére, és hogy óráikon megismerhettük az angolszász kultúrát - egy-két gitárral kísért dal, vagy éppen a Vissza a jövőbe trilógia keretében.

Köszönjük Bartha Gabriella tanárnőnek, a kitartását, hogy megpróbált bennünket megtanítani a francia nyelvre, olykor erős ellenállással szemben is, és köszönjük, hogy általa az

osztály ikonikus dalává válhatott a Champs-Élysées és a Marseillaise.

Köszönjük testneveléstanárainknak, Antalné Popp Krisztina tanárnőnek, Ducsai Barnabás tanár úrnak, Tóth Imre tanár úrnak és Visontai Miklós tanár úrnak, hogy biztosították számunkra a mozgás lehetőségét, (még ha ezzel nem is mindig élt mindenki) és egy egészségesebb élet felé terelgettek minket.

Köszönjük rajztanárainknak, Garamvölgyi Béla tanár úrnak és Zele János tanár úrnak, hogy felfedezetlen tehetségünket kamatoztatni tudtuk óráikon, legyen ez múzeumba való festmények, vagy akár Oscar-esélyes rövidfilmek formájában. Habár a csütörtök első óra néhány embernek korai volt.

Köszönjük Ney Andrea tanárnőnek, Németh Sándor tanár úrnak és Tőri Csaba tanár úrnak, hogy megénekeltették az osztályt. Nekik köszönhetően a „Jó nekem" című szám mellett valami klasszikus értékeket hordozó zene is marad velünk gimnazista éveinkből. Külön köszönet illeti Németh Sándor tanár urat, aki, bár idén már nem tanított minket, szabadidejében segített bennünket a ballagási dalok elsajátításában.

És végül, de nem utolsó sorban köszönjük Bernáth László tanár úrnak az etikaórákat, ahol sok fontos kérdés mellett a Simpson család is megvitatásra került.

Lássuk csak, végigértem az összes tanáron, aki tanított minket az elmúlt 6 évben? Többé-kevésbé. Befejeztem a köszönetmondást? Korántsem. Hiszen rendkívüli köszönet illeti a két csodálatos osztályfőnökünket, dr. Szabó Júlia tanárnőt és Fazakas Tünde tanárnőt. Köszönjük Szabó tanárnő, hogy nem lépett rá a tyúkszemünkre (olyan nagyon), köszönjük a rengeteg közös programot, a spontán helytörténeti sétákat, az együtt megnézett színházi előadásokat. Köszönjük Fazakas tanárnő, hogy mindenben segített minket, még most is az utolsó év zűrzavarában, a továbbtanulásunkkal kapcsolatban vagy éppen a ballagás bonyolult koordinálásában. Köszönjük mindkettejüknek a végtelen sok türelmet, amit eddig mutattak, tudjuk, hogy nem voltunk mindig egyszerű esetek.

Még kontinuum sok köszönet van a tarsolyunkban, de ez sajnos nem fér bele abba a véges időkeretbe, amit a mai nap biztosít számunkra, úgyhogy ezt itt most le kell zárni.

Halvány emlékeim a régmúlt idők magyaróráiról, azt súgják nekem, hogy a keretes szerkezet átgondolt, és esztétikus látszatot kölcsönöz egy műnek, és mivel én szeretem, ha az embereknek az okos, és a szép jut eszébe, ha rám néznek, úgy zárom le a beszédemet, ahogy kezdtem: közhelyekkel.

Meghatottságtól remegő hangon búcsúzunk mi, 12. c-sek. Kilépünk az épületből, elhagyjuk ezt az iskolát, amely az elmúlt 6 évben a második otthonunkat képezte. Egy hosszú, kanyargós és nem veszélytelen útra lépünk, ki a nagybetűs ÉLETbe.

Csabai Bence 12.c

Kedves 12.A osztály (illetve nemsokára már 2017A)!

Eljött hát ez a nap… Vegyes érzésekkel álltok itt velünk szemben, s itt állok én is, aki meg először csinál életében ilyet s izgul… Meg kell mondjam, nem egy könnyű helyzet… Aztán meg van itt egy dolog, ami nem könnyíti meg a „búcsúztatást", mint azt már említettem is: ezek a vegyes érzések Bennetek… Mert mennyivel egyszerűbb volna fölsorolni csak a pozitívumokat (ahogy ilyenkor illik), a kulturális programokat, amelyeken részt vettetek (színház, mozi, múzeumok) vagy a kirándulásokat, amelyek tényleg „tanulmányi" kirándulások voltak: fölkészültetek azokból a helyekből, ahova utaztatok s hivatásos idegenvezetőkhöz méltóan, vagy akár náluk is jobban, érdekesebben mutattátok be egymásnak a helyszíneket, látnivalókat. Vagy ami számomra is nagy élmény volt, a karácsonyi előtti flashmobotok, melyben én is részt vehettem (pályámon eddig először, de remélem nem utoljára) egy osztály saját szervezésű zenés programján. Nagy szeretettel emlékszem a tavalyi ballagtatásra való felkészülés időszakára is, ahol gyönyörűen éneklő osztálykórussá kovácsolódtatok. Sok azért a szép élmény…

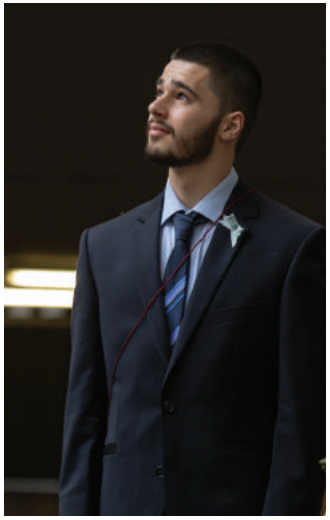
De azt is tudom, nem mindenkinek adott a gimnázium egyformán pozitív útravalót… Sokszor láttam az arcotokon feszültséget, félelmet egy-egy dolgozattól vagy számonkéréstől, csalódottságot, motiválatlanságot, elégedetlenséget, könnyeket…

Mostantól viszont egy más időszámítás kezdődik, egy olyan, amikor már az önállóságotok egyre inkább teret kap, egyetemekre mentek, s elkezditek az úgymond felnőtt életet. Ahogy távolodni fogtok a középiskolai évektől, lassanként kiderül majd: ki mit is kapott igazából a Fazekastól. Van köztetek, aki már most is hálás, mert olyan tájékozottságra tett szert, amit nem minden iskolából kaphatott volna meg. Vagy olyan, akit a Fazekas nyitott ki a világra. Van köztetek, aki a legjobb barátját/barátait találta meg az iskolában. Vannak viszont, akiket rengeteg sérelem, bántás ért, vélt vagy valós igazságtalanságok, amelyeket nehéz volt feldolgozni, lehet, még nem is sikerült…

Sok dolog történt Veletek, sok benyomás ért Benneteket ebben a 4 évben, s ezek mind-mind az életetek és lelketek részévé váltak, onnan nem törlődnek. Bent marad a jó is és a rossz is. A Ti érdeketek és felelősségetek, hogy ezekből az élményekből le tudjátok szűrni a tanulságokat, és képesek legyetek épülni belőlük. Mert épülni mindenből lehet, a rossz dolgokból is, csak azokból kicsit nehezebb. Én azt gondolom, hogy képesek vagytok az épülésre.

Isten Veletek!

Németh Sándor



Kedvenc, legjobb 12. b!

Ezt nem gondoltuk volna. Tudtuk, tudtuk, de nem sejtettük. Vártuk is, meg nem is, eljött ez a nap. Ráadásul pont engem kellett felkérnetek, hogy búcsúztassalak Benneteket. A búcsúzkodás művészete nem erősségem, nem megy. Ugyanakkor szép feladat, jó feladat, nemes feladat: lehetőséget kapsz, hogy üzenj, közölj valami fontosat – miközben senki nem menekülhet: nem bújhat el a padjára halmozott könyv- és ruhakupac mögé. Éljünk tehát ezzel a kiváló lehetőséggel! Lássuk, hogyan is fogalmazható meg az általatok kiszabott feladat!

Esszé. A feladat a 12.b osztályra vonatkozik. A mellékelt források és ismeretei alapján búcsúzzon el a 12.b osztálytól, ismertesse a tevékenységüket, méltassa érdemeiket. Értékelje az osztály jelentőségét! Használja a mellékelt forrásokat! Valahogy így.

Lássuk akkor tehát, Gyermekeim az Úrban, az értékelési útmutató szempontsorát!

Első szempont: Tájékozódás térben és időben: A vizsgázó rögzíti az események egy-egy tér- illetve időbeli vonatkozását. Pl.: Budapest, VIII. kerület, Horváth Mihály tér 8. III. emelet 318. Idő: a tanulók többsége 2013 és 2017. között folytatta tanulmányait ebben az iskolában – az osztály mintegy egyharmada 2005 és 2017 között. További megemlíthető helyszínek: Eger, Balaton-felvidék, Fertőrákos.

Második szempont: kommunikáció, szakszókincs használata. E szempont alapján három alapszót szükséges megemlítenünk - egyszerű, de súlyos szavak: kérem, köszönöm, bocsánat. E három kicsi, de időnként nehezen kimondható szó az élet sok nehézségén átsegíti az embert, és Ti ezeket többnyire képesek voltatok a megfelelő kontextusban, jelentésüknek megfelelő módon használni. Pipa, 3 pont.

Ami az én feladatomat illeti, a bocsánatkéréssel kezdem. Meggyőződésem, hogy bocsánatot kérni jó, helyes és üdvös. Bocsánatot kérek Tőletek minden olyan szavamért vagy gesztusomért, amelyről úgy érezhettétek, hogy nem az épüléseteket szolgálta.

Folytassuk a köszönettel: köszönöm az együtt töltött időt. Köszönöm bizalmat, és köszönöm a Tőletek kapott, felbecsülhetetlen értékű ajándékokat: a hitet, hogy az ember értelmesen töltött el néhány percet vagy órát, a reményt, hogy általatok jobb lehet a világ, és a szeretetet, amely a sok apró, hétköznapi figyelmességben nyilvánult meg.

Következzen a kérés. Kérlek Benneteket, hogy mindazt, amit szüleitektől, osztályfőnökötöktől, tanáraitoktól kaptatok, azt azzal háláljátok meg, hogy a legjobb tudásotok és lelkiismeretetek szerint álltok helyt a rátok váró megpróbáltatások során – bármilyen természetűek is legyenek azok: vizsga, nehéz élethelyzet, súlyos döntés.

Harmadik szempont: forráshasználat. A vizsgázó rögzíti, hogy az osztály diákjai az elmúlt négy évben megismerték a munka értékét, az időbeosztás hasznosságát, a házi feladatok hiábavalóságát, a csapatmunka jelentőségét, értékelni és kiismerni az embereket, eldönteni, hogy mi fontos és mi nem az, feltűnés nélkül mobilozni és puskázni. Elsajátították az előre tervezés művészetét, a kritikus gondolkodást, megtanultak hallgatni és rögtönözni, a rossz dolgok hasznát is meglátni, mindenkiben megkeresni, ami különlegessé és értékessé teszi. Ezzel kapcsolatban a vizsgázó érdemi megállapításokat tesz: pl. az emberek különbözőek, a barátok fontosak, a tanárok többnyire a javadat akarják, a tanulás lehet szórakoztató, egy osztályprogram annál jobb, minél hosszabb, a halogatás nem kifizetődő, kemény tanulással bármit elérhetsz, még a legnehezebb időkben is melletted áll valaki, az IQ és az EQ is fontos, jó meghallgatni, amikor egy tanár emberekről és az életről mesél történeteket, hogy nem lehet az élet minden területén egyszerre 100%-os teljesítményt nyújtani, mindent meg kell vizsgálni más szemszögből is, és hogy Stephen Hawking szerint az ember eljutott azon technológiai szintre, hogy elpusztítsa önmagát, de még nem ért el odáig, hogy el tudjon menekülni.

Végül: az eseményeket alakító tényezők: ide tartoznak az okok, a következmények, az intézmények, a személyek: a Fazekas, Nagy Péter tanár úr határozott irányítása, Andó Szabolcs, Barta Ádám, Beke Áron Kristóf csendes mélysége, Bottlik Olívia, Demirkan Ela Eszter értő és biztató mosolya, Dér Levente, Földvári Tamás Ferenc hősies küzdelme, Gizella Hajnalka, Imre Sára fogyhatatlan derűje, Jánosi Tibor Edward, Kecskés Dominik, Khayouti Ádám növekvő elszántsága, Kovács Magdolna Klára , Móritz Dorottya Katalin kikezdhetetlen kedvessége, Németh Flóra lényeglátó gondolatai, Mátyus Kirill András , Nyitrai-Berdin Dominik, Pecze Kristóf felnőtté érése, Polgár Patricia, Riskutia Balázs, Rossen

Márton, Searle Benjamin Lucas, Semperger Zsolt Szabó Mihály Máté intenzív jelenléte, Szécsi Máté, Szentkirályi Dóra csendje, Szepesházi Balázs hajthatatlansága, Szépkúti Fanni, Takách Éva rendületlen megbízhatósága, Tényi Dorottya mesés jelenléte, Tótth András meglepetés kvízei, Ürge Dániel megérkezései, Ürmössy Anna, Varga Marcell céltudatossága, áttanult éjszakák és átaludt tanórák, elrontott dolgozatok és jól sikerült osztályporgramok, a tanulás, amiről Serge Moscovici óta úgy tudjuk, hogy a célja nem a tudás gyarapítása, hanem a tudással rendelkezők körébe tartozás, a tudás átadása és a társaságban megszerzett pozíció megtartása, a tudás, amelyről Jerome Bruner óta úgy véljük, hogy nem lezárt, nem végeredmény, hanem folyamat, a tanítás pedig nem más, mint bátorítás a részvételre.

Kedves, legjobb 2017b! Köszönöm Nektek az együtt töltött éveket.
Isten Veletek, legyetek jók, ha tudtok!

Szabó Márta

Kedves 12.d osztály!

Azt hiszem, hogy már túl sokat beszéltem maguknak a tananyagon kívüli dolgaimról, gondolataimról, hibáimról. A hibáimról azért, hogy ne kövessék el maguk is ugyanazokat. Ne másolják az enyéimet, keressen mindenki magának saját, egyénileg elkövethető hibát!

Mikor szűk hat évvel ezelőtt beléptem a 7.d osztályba, 26 csillogó szempár nézett vissza rám. Akkor még nem tudtam, hogy ennek 6 éven keresztül részese leszek-e, vagy csak rövidebb ideig. Elkezdtük az ismerkedést, a tanulást. Nagyon kellemes, lendületes volt.

6 év nagyon hosszú idő. Nem tudtam, hogy kitart-e addig a kölcsönös érdeklődésünk egymás iránt. Most, hogy majdnem teljesen a végét érte a szoros, hétről-hétre megvalósult együttműködésünk, azt mondhatom, hogy kitartott.
A fizika tanulása szempontjából az osztályban voltak elkötelezettek, vagy az otthonról hozott értékrendnek megfelelően mindent egyformán jól tanulók, és voltak kevéssé érdeklődők is. Ahogy ez lenni szokott. Nagyon örültem annak, hogy a tanított tantárgyam iránt sokan érdeklődtek, jövendőbeli továbbtanulásuk zálogaként foglalkoztak vele.

A kiskamaszkorukat átvészeltük anélkül, hogy nagyon markáns jelenségek nehezítették volna a napi munkánkat, kapcsolatunkat. A hetedikben megtapasztalt osztályszintű lendület három, három és fél évig, a nagykamaszkor küszöbéig töretlen volt. Ekkor a felnőtté válás első megnyilvánulásaiként, a nagy kamaszkor alatt – teljesen érthetően – kissé átalakultak a viszonyok. Kezdett kialakulni egyéniségük, kikristályosodni a továbbtanulásuk iránya, kellő mennyiségű ismeret birtokában már körvonalazódott az az irány, ami érdekelte magukat, és néhány embernél a „mindent egyformán jól tanulunk" helyét átvette a határozottabb és szelektáltabb érdeklődés szerinti tanulás. Bár többször beszéltem ennek nemkívánatos következményeiről, de természetesnek tartottam, mert láttam, hogy a többségüknek megvan a határozott elképzelése, érdeklődési iránya. És ha ez nem a fizika, az nem baj. A baj az lenne, ha nem volna ilyen, vagy nem az elképzelt, választott irányba kényszerülne valaki!

Imponáló volt az olvasottságuk! Voltak olyanok, akik irodalmi művek vagy a filmművészet, avagy más tárgyak területén voltak az átlagosnál tájékozottabbak, akadtak olyanok, akik a tudománytörténetben is. Egyszer vázlatosan idéz-

tem egy repüléstörténeti eseményt. Volt az osztályban valaki, aki – helyre-tétre-befutóra – pontosan idézte az esemény szereplőit, helyét, időpontját. Nagyon örültem a kiegészítéseknek és az okos kérdéseknek. Ez nekem is segítség volt!

De a szaktárgyi érdeklődés, a szaktárgy tanulása, a szaktárgyi eredményesség mellett fontos volt számomra az osztály, mint közösség emberi tartása. A feltétel nélküli elfogadás egymással, és az elfogadás velem, a pedagógussal szemben is. Ez persze kölcsönös volt. Öröm volt bemenni az osztályba órát tartani, mert nem csak fizikával foglalkoztunk, hanem a nyitottságuk miatt jutott idő a személyiségük megismerésére is.

Azt mondják, hogy mi csak digitális bevándorlók vagyunk, maguk pedig digitális bennszülöttek ebben a világban. Ez bizonyára így van. Sokkal könnyebben és eredményesebben használják a digitális eszközöket, a mobiltelefont, az internetet. Láttam, hogy néhányan elég sokat gyakorolnak is – más szóval szinte le sem teszik, lógnak rajta. Ezzel természetesen nagyon sok fontos információhoz is jutnak. Egyre azonban figyeljenek. Ha ennek a nagyon hasznos eszköznek a használatában túlzottan elmélyednek, elveszíthetnek olyat, amelyet ettől az eszköztől sohasem fognak megkapni. A mellettük álló ember őszinte tekintetét, a másik érintését, a lelkének közelségét. Pedig ezek fontossága nem mérhető semmilyen információ értékességével.

Majdan szakmájuk, végzettségük megszerzésével elkezdenek dolgozni. Természetesen legfontosabb elem a szakmai hozzáértés, de a napi munka okozzon örömöt önöknek, és persze nyújtson megélhetést is. A képességeik alapján úgy vélem, sokan vannak az osztályban olyanok is, akiknek megadatik majd, hogy vezetők legyenek. Ők azok, akik már most is rendelkeznek a vezetők számára elengedhetetlen emberi vonásokkal. Empatikusak, határozottak, tisztelik a másikat és bíznak benne. Nyitottságukkal, a közelükben lévők érzékeny megfigyelésével fel tudják fedezni azok emberi és szakmai értékeit. Tudnak együtt dolgozni másokkal, tudják őket motiválni, meg tudják nyerni őket valamely cél eléréséhez.

Mikor tizedikes korukban szervezték a Lúdavatót, egyikük feladata volt a közreműködő zsűri tájékoztatása a feladatokról. Sorba álltunk előtte (az iskola igazgatója, 2 igazgatóhelyettese, egy tanára és a DÖK vezetője) és 3 perc alatt, határozottan, udvariasan, világosan, megilletődöttség nélkül, a feladatára koncentrálva eligazított bennünket a teendőkről! Rendkívül büszke voltam rá!

Egy újságcikkben olvastam: „Hová tűnnek a vágyaink, a céljaink? Miért engedjük el őket, miért hagyjuk, hogy elhitessük magunkkal, vagy mások hitessék el velünk, hogy elérhetetlenek, feleslegesek, kár dédelgetni őket?”

Kívánom, hogy senkinek ne kelljen feladni vágyait, legyenek elégedett, boldog felnőttek, így lehetnek majd elégedett és boldog gyermekeik is!

Viszontlátásra!

Szokolai Tibor

Biosztábor

2016. július 2-án gyűltünk egybe szeretett iskolánk előtt, hogy elinduljunk a biosztáborba Vértesboglárra. Ám mielőtt ezt megtettük volna, felöltöttük eredeti FAZEKAS BIOSZTÁBOR © feliratú egyensapkáinkat. Még a buszon kiosztották a rejtvényeket, amelyek alapján csapatokba szerveződtünk a tábor helyén. Többé-kevésbé sikerült ezeket önállóan megoldanunk.

Vértesbogláron egy otthonos kis tanya adott otthont a tábornak, lovakkal, csirkékkel, kecskékkel és minden egyéb jóval. Buján, a fekete puli boldogan fogadta a már előző évről ismerős arcokat.

Rengeteg programot szerveztek számunkra, ám az ütemterv így sem volt szoros, és maradt időnk egyéb módon elfoglalnunk magunkat. Az „egyéb" alatt persze nem elvetemült, biológiatudásunkat próbára tevő „játékos" feladatokra gondolunk (bár volt olyan is…), hanem társasokra, valamint a fiúk által oly kedvelt karkötőfonásra. (Meg is alapították az FFFF-et, azaz a Forradalmi Fazekas Fonó Falkát.)

A bioszos programokból sem volt hiány; gyűrűztünk madarakat (leginkább verebeket, ezért meglepődtünk, amikor sikerült egy zöldikét befognunk), határoztunk növényeket (hatalmas népszerűségnek örvendett a vadkender meghatározása), etettünk (és kergettünk, érett, biológia iránt érdeklődő gimnazisták módjára) állatokat. Természetesen a számháború sem maradhatott el, ezúttal táplálékláncos témában. Mondhatni, már megint meg kellett enni a többieket, hasonlóan a tavalyi kedvenchez, az Evolúció társasjátékhoz.

Előadókat is hívtak, akik nagy átéléssel adták elő hozott témáikat. Volt minden, amit csak egy ilyen diák kívánhat, bogárpreparálástól (sőt, még éltükben meg is kergettük őket!) a bagolygondozáson át (ekkor mindenki megcsillogtathatta rejtett, akár absztrakt rajztudását) a jövőnkre gondoló, angliai továbbtanulásról szóló előadáson át.

A csapatverseny győzteseit (tudniillik a táborozás közben végig folyt egy verseny, amely kapcsán komoly megmérettetések voltak, pl. diverzitás-vizsgálat) egy egész tábort lezáró kvíz, illetve a fotópályázat alapján hirdették ki. Nyereményük egy ifik által megírt és elénekelt dal volt a győztesek által választott dallamra (Jolly- Kis grófo No roxa áj).

Utolsó éjszaka stílszerűen tábortűz köré gyűltünk, ahol klasszikus tábori (mi mást?) dalokat énekeltünk.

Hatalmas élmény volt minden résztvevő (és szervező, remélem) számára, s idén folytatjuk e nagyszerű, immáron hároméves hagyományt, ahova sok szeretettel várunk mindenkit!

Molnár Cili, Keszthelyi Bálint és Folyovich Péter a 11.b t
(A tábor szervezői: Erős-Honti Julianna és Erős-Honti Zsolt)

A Fazekas Diák Önkormányzat

Az idei, 2016-17-es év volt a második, amit Zemplényi Lili Naómi diákelnöksége alatt töltöttünk. Ez idő alatt rengeteg fontos változtatást kezdeményezett és valósított meg a képviselők segítségével. Ezek közül csak egy-kettő a tavalyi házirend módosítás és a Radnóti Gimnáziummal való együttműködés.

Míg a tavalyi év alapvetően az erős, segítőkész háttérszervezet biztosításával zajlott, idén elsődlegesen a diákélet fellendítése volt a célunk, amit programok rendezésével is segítettük. Ezek közé tartozik a Finomságok Börzéje is, ami a tanév során többször is megrendezésre került. A legsikeresebb a karácsonyi volt, ahol is forrócsokoládéval, fazekasos bögrével, gofrival és persze sok sütivel vártuk az érdeklődőket. Másik nagyszabású projekt volt a Valentin-napi ajándékküldés, ahol névvel, vagy név nélkül, különböző ajándékokat, üzeneteket küldhettünk egymásnak, vagy akár egy tanárunknak is.

Ne feledkezzünk meg a legnagyobb, legjobban várt eseményről se! Már harmadik évben került megrendezésre a Fazekas+Fesztivál, ahova idén is számtalan külsős előadót sikerült elhívnunk. A háromnapos eseménysorozatban nagy szerepe van a diákönkormányzatnak, idén is főként a diákelnöknek és két alelnökének, Bálint Barbarának és Verkmann Zsombornak köszönhetjük, hogy nagyobb gondok nélkül sikerült lebonyolítani.

Iskolánk elnyerte a nagykövetiskola címet is, így ez évtől a diákönkormányzat védnöksége alatt ez a program is fut. Ennek keretében junior nagykövetek dolgoznak a diákság érdeklődésének felkeltéséért, az Európai Unió működésének megértéséért.

Mivel fontos számunkra, hogy visszajelzéseket kapjunk a munkánkról, és megtudjuk iskolatársaink véleményét a különböző témákban, ebben az évben több kérdőívet is kitöltettünk a tanulók körében, melyből sok hasznos információt le tudtunk szűrni. Köszönjük azoknak, akik segítették munkánkat!

Ez az év volt az utolsó, amikor Zemplényi Lili Naómi vezette a DÖK-öt. Jövőre, 12-edikesként, már nem tudná ellátni a feladatait úgy, mint eddig, így jövő év elején lemond elnöki posztjáról. Köszönjük ezt a két évet!

Pál Viktória, 10.c osztályos képviselő

Roald Dahl Halloween

Az idén is ellepték a Fazekas folyosóját a boszorkányok, vérfarkasok, vámpírok és egyéb vérfagyasztó lények. A 8.a és 8.b osztályok néhány lelkes diákja segítségével folytattuk a hagyományt, s ismét játékos angol nyelvi délutánt szerveztünk az iskola 4-7. évfolyamos diákjainak. A szervezők remek munkát végeztek, izgalmas és szórakoztató vetélkedőt szerveztek a fiatalabbaknak. Köszönjük nekik.

Roald Dahl, a norvég származású walesi születésű író, számos nagy sikerű könyv (Charlie és a csokigyár, Matilda, Szuperpempő) írója az idén lett volna 100 éves. Az idei Halloween alkalmával róla is megemlékeztünk történeteinek és verses meséinek felidézésével.

English Camp

2016-ban az angol nyelvi táborban újra virtuális utazást tettünk, csak most nem az időben, hanem térben. Olyan országokat megismerve, melyeknek hivatalos nyelve az angol. Minden napot más-más országnak szenteltünk. Kulturális utazásunk során megismerkedtünk többek között az adott ország jellegzetes ételeivel, állataival, tradicionális dalaival, táncaival, különböző vállalataik logóival, sőt az Olimpiára tekintettel himnuszaikat is megtanultuk. Foglalkoztunk olyan aktuális témákkal is, mint a Brexit és volt lehetőségünk különböző oktatási rendszereket is összehasonlítani annak köszönhetően, hogy külföldre költözött, kedves volt Fazekasos diákjaink az angol táborba nyáron mindig visszatérnek. Köszönet a Fazekas Mihály Kulturális és Sport Alapítványnak, hogy az idén is nagyszerű diáksegítők tudtak velünk dolgozni.

A táborban készült egy tábori blog is, mely a táborban fellelhető különleges fajok leírására vállalkozott:

Day & Night in the English Camp

In the English Camp of 2016 we found some special species. Let's explore the diverse community of ourEnglish Camp Safari! What kind of creatures can you find in the camp?

– Chic Chicks
– Bowl Moles
– Coffee-addicted koalas
– Hyper Squirrels
– Bullydingoes
– Funky Monkeys

Chic Chicks

Description: The nicest animals in the English Camp Safari. Their body is covered in colourful feathers. They are endangered because everybody wants to hunt them down.

Where can we find them? They live and go everywhere in a flock, they flock together. If they are not pecking, they preen in their cage. Their hunting area is the beach. They land on the benches of the shops and search for nutrition.

Communication: They have a very interesting communication system. They use loud screams, inexplicable laughs and whispers. Only few other species can understand the system. They are nocturnal species. During the day, they collect a lot of information and after that they share their experiences in their cage. That is what we call a chit-chat.

Attitudes and habits: They have a traditional Nutella-eating ceremony. You are a lucky man if you ever get to see this ritual because they only do it when they are on their own. A certain bird of the flock is keen on gluten-free bread. Sometimes she even endangers her own life to get the food she is so fond of.

Bowl Moles

Habitat: A dark underground ditch. Nobody knows what is inside because everything that is born there, remains there. The place is TOP SECRET.

Description: They are hairy mammals adapted to subterranean lifestyle. They have long bodies and reduced eyesight. That is why in the daylight they can only exist with a camera or sunglasses in front of their eyes. They have very elaborated paws adapted for pushing buttons on the computers. They are solitary animals but when they get close to water, they become socially active.

Attitude: It is very difficult to trap a mole. You have to do something weird to call their attention. On the other hand, they love trapping other animals by recording them to reveal their secrets.

English Camp moles are extraordinary creatures as they prefer concrete (BETON) to soil.

Caffeine Addicted Koalas

Description: They are provident and usually calm. Because of their paucity they are endangered and should be taken care of. They often threaten other species.

Where can you find them? During the day, their favourite activity is hiding in shadows, far from the lights of the sun. They are nocturnal, so they come out in the evening and consume every possible source of nutrients that comes in their way. They can usually be found next to a coffee machine or an open bag of junk food.

Communication: They prefer speaking English, but in case of an emergency they can speak bilingual English/ Hungarian language.

Hyper Squirrels

Hyper Squirrels are very loud animals. They are the most hyperactive animals in the English Camp Safari. There are just three of them but they seem to be more than three, because they are so active. They are short, one of them always wears a necklace, the others never change their fur. Their habit is to collect gems in case of an apocalypse. Their favorite hobby is throwing rotten fruits to the house of the Funky Monkeys. They can't help being late all the time.

They have another odd habit, they love to clear the dining table after lunch. they are insatiable paper clip collectors, but can't count them well.

Their communication is very fast and loud, and they can't stop speaking. They speak the most while they are having lunch, and they can't keep secrets because they always tell all the information that they get.

The natural habitat of the hyper squirrel is their room. However, they particularly like staying behind the home of the funky monkeys.

They are not completely similar because one is a female and the others are males.

Bully Dingoes

This specie is extremely small and fast, they are the fastest in the English Camp Safari. They move in packs but sometimes end up bickering.

The fur of a bully dingo is short and soft, its colors can be black, brown and blonde.

Where can you find them? The members of the pack usually spend the day together in their cave, listening to loud music. They discuss interesting topics, and they are not afraid to speak about them (e.g. reproduction). Sometimes they entertain themselves in the table-soccer area.

Communication: The bark of a dingo consists swear words and inappropriate jokes. The frequency and intensity of their howling depends on the amount of instincts in their cave.

Attitudes: This specie is a nocturnal one, they are also predators. They usually hunt together, they like chips and tonic. In the pack the identity of the alpha is still an unclosed question. Because of this, competition among the specimen is an 'everyday happening'.

Funky Monkeys

Description: They have long lanky arms, they usually cover themselves with T-Shirt and shorts. They have elaborated finger-movement. They weigh 40-60 kilos. There can be found brown-headed and blonde-headed Funky Monkeys as well.

Where can you find them? They live in a small community of about two to four male monkeys, their natural habitat is the whole area of the English Camp Safari, where they are continuously searching for the company of other species and try to catch the attention of the monkey girls.

Communication: During vocal communication, they can use at least three languages on different levels. They have large throats and specialized, shell-like vocal chambers that help to turn up the volume on their distinctive call, proposing to others and planning the wedding.

Attitude: Funky Monkeys tend to be very playful, they spend their time trying out different games and making up jokes about other species, for example about a specific Coffee-addicted koala called TÚR. They prefer avoiding water and not taking part in sport activities. They frequently pop up in the Safari Camp Channel Shows, but this does not bother them since they love being in the spotlight.

Kémiatábor 2017

2017. január 18-án a Budapesti Fazekas Mihály Gimnázium közel 30 diákját ismeretlen eredetű megbetegedéssel roham-Volánnal a Nógrád megyei Katalinpusztán található szanatóriumba szállították, ahol az ügyben illetékes fazekasos kémia munkaközösség – a későbbiekben csak FKM – azonnali hatállyal karantén felállítását rendelte el.

Az előzetes vizsgálatok kimutatták, hogy számos beteg súlyos másodfokú egyenlet-fóbiától szenved, illetőleg az alacsony vércukorszint és az aluszékonyság is általános panasz. A laborjelentések igazolták az FKM szakorvosainak feltételezését, mely a betegséget az országos szinten igen ritka, ám a neves gimnáziumban az elmúlt évek során már többször előforduló kémiaítiszként azonosította. A betegség jellemzően egy-másfél hét lappangási időt követően a kémia OKTV második fordulóján ütközik ki a fent említett tüneteken felül erőteljes fásultságot és ötlettelenséget okozva. Nem ritka ugyanakkor, hogy a fiatal szervezet sokkal tovább hordozza magában a kórokozót és az csak a májusi kémiaérettségin kezdi el kifejteni káros hatását.

Az FKM szakorvosai, Rakota Edina, Keglevich Kristóf és Albert Attila, valamint a rezidens, a betegségből már korábban sikeresen kigyógyuló Tihanyi Gergő (2013b) a lehető leggyorsabban további vizsgálatokat követően két csoportra osztották a betegeket a tünetek súlyossága szerint, és megkezdték a kezelést. Első lépésként megfelelő töménységű cukoroldattal, melyet a gyorsabb hatás érdekében kevés citromsav hozzáadásával és teával dúsítottak, igyekeztek serkenteni a betegek idegrendszerét, hogy az képessé váljék a súlyos fóbia és az azt kísérő enyhébb, a betegek elmondása szerint H+-ionokat idéző hallucinációk legyűrésére. A már korábban több kiváló orvosszakértő által megfogalmazott kutyaharapást-szőrével elvet híva segítségül a kezelőorvosok úgy határoztak, hogy ezen, talán legsúlyosabb panaszok legyűrésére a pH-számítás lesz a legalkalmasabb. Ez képezte tehát az ötnapos kúra első napi kezelésének magját a kór súlyosabb típusától szenvedő betegek számára. A megbetegedés enyhébb lefutású fajtáját hordozó csoport csupán végeláthatatlan érettségi gyakorlófeladatok megoldására kényszerült. A betegek – amikor később tapasztalataikról kérdezték őket – ragaszkodtak hozzá, hogy a gyógyulás útján ez az első lépés volt a legnehezebb, sokan ekkor még csak bízni sem tudtak felépülésükben az emberpróbáló első napi kezelés végeztével.

A hátralévő négy napban azonban a kezelőorvosok a legelesettebbeknek is visszaadták a reményt. A kúra fő részét képező napi kétszer négyórás intenzív kezeléseken felül, ahol a betegek egészségét fokozatosan sikerült helyreállítani, a szakorvosok egyéb lépéseket is tettek. A páciensek, hogy a betegség inkább szervezetük fizikai állapotát károsítsa maradandóan, napi legalább két órát a térdig érő hóban töltöttek intenzív testmozgással a szanatórium falain kívül, mely egyes vélekedések szerint nagyobb szerepet játszott a sikeres felépülésben, mint bármely másik kezelési forma. Szintén nagy népszerűségnek örvendett az esti kétórás előadás is, mely a betegek megtépázott önbizalmát volt hivatott helyreállítani. Ezek közül is kiemelkedett a negyedik este, melyen a betegséget túlélő, azóta már annak gyógymódjait kutató Pálfi Gyula (2007b) vezényletével kerekasztal-beszélgetést szerveztek, mely a társadalomba való visszatérés lehe tőségeit boncolgatta a sikeres gyógyulást követően.

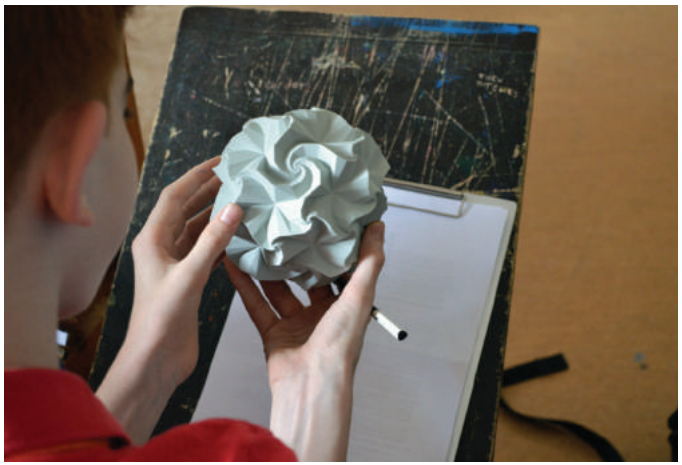
Bár több orvosi szaklap is kételkedett a hatékonyságot illetően, a gondosan megtervezett folyamat megtette hatását, és ahogy a sztöchiometriától kezdve a titráláson át az elektrokémiáig minden egyes kulcsfontosságú területet végigjárt, január 22-re 100%-os gyógyulást hozott. Egyes beszámolók említik még, hogy mellékhatásként bizonyos páciensek spontán vonzalmat kezdtek érezni a termokémia iránt, de ezt egyetlen forrás sem tudta hitelt érdemlően megerősíteni, így az FKM módszere teljes sikerként könyvelhető el.

Szurop Máté 12.d

Spidron előadás

2017. május 18-án iskolánkba látogatott Dr. Erdély Dániel, hogy a 9.c osztály speciális matematika tagozatos diákjainak a Spidron és aSpHidron geometriai rendszereiről előadást tartson.

A Spidron egy geometriai innováció, amelynek az utóbbi évtizedekben rengeteg változata kidolgozásra került. Alapesetben egyenlő szárú és egyenlő oldalú háromszögek egymást váltó sorozataiból kialakított spirális poligon. Rendszerben elhelyezve a Spidronelemeket és a háromszögek élei mentén meghajtva azokat, rendkívül érdekes tulajdonságokkal rendelkező, mozgatható felületeket és testeket alkothatunk. Emiatt számos új alkalmazás fejleszthető belőle.



Matektábor 2016

A Speciális Matematika Tagozat tábora idén 2016. szeptember 19. és 23. között zajlott a megszokott helyszínen, a kismarosi Kanyartanyán. A 11.c és 12.c osztályok összesen 29 tehetséges és szorgalmas tanulója vehetett részt a táborban.

A tábori munka a hagyományoknak megfelelően négyfős csoportokban folyt. Minden diák hozott magával hét feladatot a táborba, ezek közül a legérdekesebbek kerültek kitűzésre. Az alábbi feladatot például Molnár-Sáska Zoli (11.c) találta ki és hozta magával a táborba:

Egy köralakú asztal körül összesen 100 gyerek ül, 50-en piros és 50-en kék pólóban. Az a céljuk, hogy a piros pólós gyerekek egymás melletti 50 darab székre kerüljenek (egy félkörben). Egy lépésben két szomszédos gyerek helyet cserélhet. Keressük meg azt a legkisebb K számot, melyre igaz, hogy akárhogyan is ültek az elején, legfeljebb K helycserével biztosan elérhetik a céljukat!

Az idő legnagyobb része az ezeken való csapatos gondolkodással telt. A gondolkodást rövidebb vagy hosszabb megbeszélések - tábori szóhasználattal: szeánszok - szakították meg. Ezeken az egyes feladatokra született legszebb megoldásokat hallgattuk meg.

A tábor végig kiváló hangulatban telt, sok szép és nehéz feladatot oldottunk és beszéltünk meg. Összesen 65 feladat került kitűzésre. A Fradi nevezetű csapat (Bukva Balázs, Imolay András, Molnár-Sáska Zoltán, Németh Balázs) egészen kiemelkedő teljesítményt nyújtott: négy híján az összes feladatot megoldották a tábor végéig. De a többi csapat is kitett magáért: a Dorka, a Felső határ, a Mandingó, a Sintér Magánvállalkozói Iroda, a Sünifésülési lemma és a Szilvafa egyaránt sok-sok nehéz feladattal birkózott meg.

Szerda délelőtt a 2002c osztály két öregdiákja, Tran Thanh Long (Southampton University) és Kőrösi Attila (BME) volt a vendégünk. Mindketten alkalmazott matematikus kutatóként dolgoznak, erről tartottak is egy-egy előadást: Long a mesterséges intelligenciáról, Attila pedig hálózatkutatásról beszélt.

Az ebéd utáni szünetekben a Kanyartanya kenuiba ülve többen nagyokat lapátoltak a Dunán, de szerdán és csütörtökön a kismarosi focipályát is benépesítettük. Esténként, aki már elfáradt a gondolkodásban, társasjátékozással, kártyázással, pingpongozással kapcsolódhatott ki.

A táborban a tanári kart Fazakas Tünde, Gyenes Zoltán és Hujter Bálint képviselte, erősített még minket Kiss Viktor öregdiákunk (2008c, jelenleg ELTE Analízis tanszék), illetve egy napra Surányi László is meglátogatott minket.

Különösen is köszönjük a Fazekas Mihály Oktatási, Kulturális és Sport Alapítvány támogatását, illetve a Ujjobbágy Lászlónak, a Kanyartanya vezetőjének vendégszeretetét, nélkülük nem valósulhatott volna meg egy ilyen jó tábor.

Hujter Bálint

Európai Parlament Nagykövet Iskola program

2017. januárban, iskolánk részvételével elindult egy országos, ifjúsági projekt, melyet az Európai Parlament hirdetett meg. A programban résztvevő iskolák júniusban megkapják „Az Európai Parlament Nagykövet Iskolája" címet, az aktívan dolgozó diákok pedig „Junior Nagykövetek" lesznek.

A program célja, hogy az Európai Unió által adott előnyök és lehetőségek ismertté váljanak a középiskolás fiatalok számára. Hosszabb távú célkitűzés azonban az is, hogy a projekt a diákokban megerősítse az európai polgári ismereteket és az európai parlamenti demokrácia üzenetét. Így a jövő tanulói abban a tudatban cselekedhetnek majd, hogy igenis hasznos, ha tevékenyen részt vesznek környezetük jobbá formálásában. Az utóbbi célkitűzéseket különféle események szervezésével próbáljuk majd elérni. Több ilyen már meg is valósult, elég megemlíteni a Fazekas+ Fesztivál keretében, a brit nagykövet vagy Dr. Osztovits András által tartott előadásokat, melyekben az európai uniós jogok és az európai egység fontossága is felmerült.

A Fazekasban a projektet tanári oldalról, Szenior Nagykövetként Foki Tamás igazgatóhelyettes úr, illetve Kivovics Judit tanárnő támogatják. Segítségükkel februárban, a pályázatok elbírálása után kiválasztásra kerültek azok, akik a programban Junior Nagykövetként vehetnek részt, név szerint:

Szarka Álmos 11.c-s
Dora Veronika 9.a-s
Riedel Zsuzsanna 10.c-s
Pál Viktória 10. c-s
Zemplényi Lili Naómi 11.a-s
Bálint Barbara Ning 11.a-s
Osztovits Pál 9.a-s
Kiss Tünde Tamara 10.a-s
Farkas Emese 10.a-s
Verkmann Zsombor 11.d-s
Biró-Markovics Dániel Máté 10.a-s
illetve Nádor András 11.a-s tanulók.

Szintén a diákok eddigi EU-ról szerzett információit szerettük volna bővíteni az EU-s Infópont felállításával is. Valószínűleg már látták sokan a rengeteg tájékoztatóval gazdagon megpakolt szekrényt a könyvtárban. Akár több nyelven is olvashatóak itt érdekes tudnivalók az Unió működéséről, illetve az egyes tagországokról egyaránt. Ez a csapat első közös munkája, melynek elkészüléséért mindenki sokat dolgozott. Volt, aki az Infópont dizájnját tervezte meg, volt aki elment az Európa Pontba felvenni és elcipelni a rengeteg tájékoztatót és így tovább.

Jelenleg is több program szervezése van folyamatban. Ilyen az MUN-vitaklubbal közösen tartandó esemény, mely során egy kifejezetten az EU-t érintő problémát fogunk behatóan tanulmányozni, és hosszas, angol nyelvű vita után megoldást is próbálunk majd találni.

A következő tanévben azonban akár az egész Fazekast érintő tevékenységeket is szeretnénk csinálni.

Május 11-én az Európa Pontból (az Európai Parlament Tájékoztatási Irodája) érkezett hozzánk Puskás Aurél, aki ellenőrizte mely elvárások valósultak meg a Fazekasban a program részeként. Kellemesen csalódtunk mindannyian, mert a rideg tényekről való beszámolás helyett kötetlen, szabad beszélgetésben volt részünk. Szó esett a Junior Nagykövetek kiválasztásának módjáról, a Fazekas Fesztiválról, vagy éppen az iskolaújságban a projekt részeként vagy ahhoz kapcsolódóan megjelent cikkekről. Ugyanakkor olyan általános kérdésekre is válaszoltunk, hogy mi miért csatlakoztunk, vagy mit várunk el ettől a kezdeményezéstől.

Összességében: a csapat egyik tagjaként úgy érzem, remekül dolgozunk együtt, mindenki az érdeklődésének megfelelő témával foglalkozik, ha a munka így folytatódik a továbbiakban is, akkor a korábban kitűzött célokat minden bizonnyal el fogjuk érni.

Nádor András 11.a

Az Év Kórusa

A Lukin Eszter Vegyeskar a Fazekas gimnáziumi és felső tagozatos diákjaiból áll. Vezetőjük 5 éve Németh Sándor, az iskola énektanára. Rendszeresen énekelnek a karácsonyváró hangversenyeken, a tavaszi koncerteken, illetve meg-megjelennek néha az iskola folyosóin, hogy egy-egy kórusművel kedveskedjenek az diáktársaknak és a tanároknak.
A kórus tagsága az utóbbi években jelentősen emelkedett, a 2011. december eleji 12 fő után ma már több, mint 50 főt számlál. Az idei tanévben sok 9. évfolyamos lelkes énekes csatlakozott, akik a tapasztaltabb felsőbb évesekkel együtt igazán igényes munkát végeznek a kóruspróbákon, melynek időpontja a szerdai 8. és 9. óra.

Szép élményekkel gazdagította a kórustagok életét s csodás eredménnyel öregbítette a Fazekas jó hírét a március 18-án megrendezett 2017. évi Éneklő Ifjúság minősítő hangverseny, melyen az együttes a budapesti gimnáziumok között Arany diplomával minősítést szerzett és elnyerte az Év Kórusa címet.

Hosszú építkezés, kemény munka áll az eredmény mögött. Amellett, hogy szerettem volna a kórus létszámát növelni az elmúlt években, fontos volt számomra, hogy a kórus megszólalásának minősége is egyre javuljon s élvezettel vegyenek részt a tagok a próbafolyamatban is, meg persze a koncerteken. A 2013-as év hasonló minősítésén már Arany fokozat jelezte a munka eredményességét, két évvel később Arany diplomával s idén az Év kórusa. Külön oklevelet is kapott az együttes az átélt, kifejező éneklésért.

Nehéz azért ez a munka, mert dolgozatokkal meg versenyekkel tűzdelt időszakokban megcsappan a próbára járók létszáma s mindenkivel ugyanolyan tempóban ezért nem lehet haladni. Külön próbák szervezésének is megvan az a nehézsége, hogy délután már mindenki megy a maga külön órájára, a napközbeni próbáknak meg persze a diákok örülnének, de a kollégák egyébként segítő hozzáállásával visszaélni nem szeretnék.

Nagyon szeretek dolgozni ezzel a kedves csapattal, mert bár ennyi ember figyelmét összpontosítani azért sokszor elég nehéz, de azokban a helyzetekben, amikor a dolognak már tétje van (koncertek), hihetetlen dolgot tudnak varázsolni a hangjukkal és az odaadásukkal.

Németh Sándor

Fazekas+ Fesztivál

Idén harmadik alkalommal került megrendezésre a Diákönkormányzat és a Stúdió közös szervezésében a Fazekas+ Fesztivál. A háromnapos rendezvény ebben az évben több mint 700 diák részvételével március 14-én illetve 16-án és 17-én zajlott le közel százhetven programmal: előadásokkal, vitákkal, filmklubokkal, workshopokkal és sportversenyekkel. A programsorozat célja, az előző évekhez hasonlóan, hogy tanterven túlmutató ismeretterjesztési lehetőséget kínáljon minden diáknak és tanárnak.

Iskolánkba ellátogatott a fesztivál harmadik napján Isabelle Poupart kanadai nagykövet asszony, aki érdekes előadása után juharszirupos muffinnal is kedveskedett a hallgatóságának.

A brit nagykövet úrral, Iain Lindsay-vel az Európa Parlament Nagykövet Iskola oktatási program keretében nyílt lehetősége a diákoknak beszélgetni a magyar-angol kapcsolatokról, az Egyesült Királyságban való továbbtanulásról, és a Brexit-ről.

A fesztivál során a külsős meghívottak mellett tanárok és diákok egyaránt tartottak előadásokat, foglalkozásokat, az őket érdeklő témákról. A képen Foki Tamás igazgatóhelyettes úr látható, amint a még nagyszüleitől hallott történeteket osztja meg a diákokkal.

A diákok mozgásigényét kielégítve szerveztük meg a röpi- és focikupákat, ahol a diákoknak alkalmuk nyílt összemérni magukat barátaikkal, és tanáraikkal is.

Az Indiai Kulturális Központ zenés-táncos bemutatóján keresztül ismerkedhettek meg a diákok az indiai kultúra színességével.

A fesztivál ideje alatt iskolánkban tartózkodó francia cserediákok is élvezettel vettek részt a programokon, illetve saját előadással is készültek.

A 12.a tanulóinak köszönhetően a Nemzeti Színház társulata több mint 10 programmal várta az érdeklődőket. A diákoknak lehetősége nyílt többek között részt venni a színészek által tartott olvasópróbákon, rendhagyó irodalomórákon és jelmez, illetve kellék bemutatón is. A nap lezárásaként a Nemzeti Színház társulata mérkőzött meg a Fazekas focicsapatával egy barátságos meccs keretében.

Dora Veronika, Verkmann Zsombor

Mesteri megoldások

A filozófia OKTV második fordulóján a feladat a helyszínen megadott négy különböző filozófiai probléma közül egy választott téma elemzése zárthelyi dolgozatban, 240 perc alatt. A feladat megoldásához semmilyen segédeszköz nem használható.

A feladat, amelyről Ujváry Szilvia, 11. d-s tanuló dolgozatot írt, a következő volt:

„Nincs vallási felekezet, amelyben annyit vétkeztek volna a metafizikai kifejezésekkel való visszaélés terén, mint a matematikában. […] A teli filozófiai hátizsákommal csak lassan tudok felfelé kapaszkodni a matematika hegyén."
(*Wittgenstein: Észrevételek, 5. rész, Budapest: Atlantisz, 1995, 9. o.)*

Volt már hasonló gondolata, miközben matematikával, más tudományokkal foglalkozott? Vagy talán inkább úgy látja, hogy a „teli filozófiai hátizsák" hasznára van a matematikának s a többi tudománynak? S a matematika, a tudományok a filozófiának? Jó dolog, ha a filozófus követni próbálja a matematika gondolkodásmódját, ahogyan Platón vagy Spinoza tette?

Matematika és filozófia

A matematika és a filozófia között egyértelműen található kapcsolat. A filozófiai érvelések alapvető eszközként használják a matematika „nyelvét", a logikát. Hogyan jellemezhető a matematika és a tudományok filozófiához való viszonya? Képes-e kapcsolatukból adódóan a filozófiai gondolkodás segíteni a matematikát – és tágabban véve – a tudományokat vagy fordítva, a tudományos/matematikai szemlélet hozzátenni a filozófiához? Esszémben ezekre a kérdésekre keresem a választ.

A szöveg első részében megvizsgálom a filozófiai szemlélet matematikára és egyéb tudományokra tett hatását a megadott Wittgenstein idézet alapján, majd a második egységben a matematika és a tudományok filozófiához való viszonyulását tekintem át. Végül pedig a matematika, az egyéb tudományok és a filozófia egymással való viszonyát általánosan vizsgálva megpróbálok valamiféle választ adni a fent rögzített kérdésekre.

A filozófiai gondolkodás, a „teli filozófiai hátizsák" Wittgenstein szerint lassítja, akadályozza a matematikában való előrehaladást. Ennek okaként a filozófus a matematikai kifejezésekkel való visszaélést jelöli meg. Ebből kiindulva a filozófia „hátráltató" tulajdonsága abból adódhat, hogy míg a matematikus rendszerének alapfogalmait és azokból levezetett tételeit igazként, megbízható tudásként elfogadja, a filozófus lételeme a kérdezés. Vegyünk erre egy példát! A matematika alapjai az axiómák, melyeket a matematika feltétel nélkül elfogad, tételeit ezekre az „alapokra" építi, viszont az axiómák biztosságára nem kérdez rá. Fontos tulajdonsága a

matematikának, hogy a benne foglalt rendszereknek, modelleknek önmagukban konzisztens rendszert kell alkotniuk.

Azonban léteznek ezt a belső konzisztencia-kritériumot tejesítő rendszerek, amelyek egymásnak ellentmondó axiómákra épülnek. Ilyenek az euklideszi és a Bolyai-Lobacsevszkij-féle geometria. Ekkor felmerül a kérdés: tekinthető-e egyik rendszer is helytállónak, ha mellette létezik egy másik, amelyik más alapokból kiindulva más eredményekhez jut? Egy másik példa a természettudományokat illetően az indukció problémája. A Hume által felvetett kérdés az induktívan igazolt tételek helytállóságára kérdez rá. A tudományos igazolás tulajdonképpen a létrehozott tétel, elmélet különböző szituációkban való kipróbálása, és az elmélet előrejelzéseinek a tapasztalatokkal való összevetése. Azonban elképzelhető, hogy a „Minden smaragd zöld" tétel egy múlt-, vagy jövőbeli „nem ellenőrzött" pillanatban a tapasztalatnak ellentmondott volna, vagy ellent fog mondani, így a tétel igazsága a tudományos módszerrel teljes bizonyossággal nem igazolható.

A most felvetett problémákat a filozófia veti fel, és törekszik megoldásukra, hiszen a matematika (lévén, hogy a kérdés saját alapjaira irányul) és a tudomány ezekhez a kérdésekhez nem tud viszonyulni. Tehát a filozófiára jellemző állandó kérdezés, a kiindulópontok és az eredmények megkérdőjelezése, ha úgy tetszik, a matematika és a tudomány állandó „tágítására" való törekvés valóban az e tudományos rendszerekben való elmélyülést akadályozza.

Most térjünk rá a tudomány és a matematika filozófiára gyakorolt hatásának tárgyalására. Arra, hogy ez a hatás pozitív-e, érvek és ellenérvek egyaránt hozhatók. Egyfelől megállapíthatjuk, hogy az erőteljes tudományos/matematikai gondolkodás „hozta létre" a 19-20. században a különböző pozitív filozófiákat és az analitikus filozófiát. Ezen filozófiák alapja a természettudományos illetve a köznapi nyelv logikai elemzése. Tehát a logika előtérbe kerül, már nem csupán az érvelés eszköze, mint Arisztotelésznél, vagy a szkeptikusoknál, hanem a nyelv analízisének, vizsgálatának módszere. A logika térnyerése magyarázható a lehető legbiztosabb, vagy legalábbis használható tudás megszerzésére való törekvéssel.

Másfelől sem az analitikusoknak, sem a pozitivistáknak, sem a Bécsi Körnek nem sikerült megkérdőjelezhetetlen filozófiai rendszert létrehozniuk, így a logika és a tudományos gondolkozás vizsgálata sem vezetett el abszolút filozófiai igazságokig. Sőt, a nyelvfilozófia szemlélete tulajdonképpen „beszűkíti" a filozófia rendszerét. A Bécsi Kör álláspontja szerint a metafizikának nincs létjogosultsága, hiszen állításai nem a tapasztalatból származnak, és nem vezethetők vissza a Bécsi Kör által a tudás alapjainak megadott tapasztalatalapú protokoll-tételekre, más szóval nem verifikálhatóak. Emellett ezek a filozófiák a filozófia feladataként kizárólag a tisztán logikai elemzéseket adják meg, így a filozófia művészeti oldalát már nem a filozófia hatáskörébe tartozónak tekintik. Vajon jogos-e a metafizikának és a művészetekhez közelebb álló filozófiai alkotásoknak ez a lefokozása? Valóban igaz-e, hogy a tisztán tudományos és matematikai eszközökkel operáló filozófia az egyetlen elfogadható, vagy legalább használható tudást szolgáltató rendszer?

Bergson álláspontja szerint a tudományok és a tudományfilozófia megismerése tárgyát csupán „kívülről" képes szemlélni, körüljárni. Külső benyomásai alapján alkot egy modellt, vagy rendszert, amit – ha tapasztalása ellenkezik a rendszere által előre jelzettel – tökéletesíthet a már meglevő rendszerben bizonyos elemeket kicserélve, vagy akár leválthatja azt egy újabb, az előző rendszerrel ellentmondásban levő tapasztalattal összhangban álló rendszerrel. Az ilyen tökéletesítések ismétlésével azonban Bergson szerint nem érhető el a megismerendő dolog teljes, abszolút megismerése.
A rendszer fejlődhet örökké, kerülhet egyre közelebb és közelebb megismerése tárgyának teljes feltárásához, mégsem tud elérni addig. (Olyan ez, mikor valamely pozitív számtól elindulva, annál kisebb és kisebb számokat mondva a nullához igyekszünk eljutni. Bárhol is tartunk, mindig mondhatunk számunk és a nulla közötti számot. Hosszú számlálással tehát a nullát tetszőlegesen megközelíthetjük, de el nem érhetjük). Akkor lehetséges-e egyáltalán – amennyire lehet – abszolút megismerés? Bergson szerint igen. Ennek az abszolút megismerésnek a módja pedig az intuíció. Bergson szerint az intuitív megismerés folyamatában nem kívülről járjuk körbe a megismerés tárgyát, hanem „belehelyezkedünk" és így belülről szemléljük, érezzük át azt. Látható, hogy ez a szemlélet, az intuitív megismerés a „művészeti filozófiáknak" feleltethető meg a tudományos-logikai utakon működő filozófiákkal szemben. Itt példaként hozhatjuk az egzisztencialista filozófiákat, amelyek az embert magát jellemzik, írják le belülről, nem úgy, mint a pszichológia, ami ugyanezt kívülről, biológiai úton teszi. Így tehát, ha azzal érvelünk, hogy a tudományos-matematikai gondolkodás a filozófiában pozitív

eredményt idéz elő, el kell fogadnunk, hogy ez a gondolati beállítódás tejes mértékben elveti a metafizikát és az intuitív filozófiákat. Általánosabban ezt úgy fogalmazhatjuk meg, hogy míg a tudományos gondolkodás magának biztos rendszert épít, és a bizonytalan végtelen (ezt választja a metafizika és az intuitív filozófiák) helyett a biztos végességet választja. (Itt megjegyezzük, hogy bár a matematika saját eszközeivel képes a végtelent kezelni, a végtelent nem számnak tekinti, hanem ideának, koncepciónak). Jogos-e azonban akár a tudományos, akár az intuitív megismerés elvetése, mondván, hogy a másik „módszer" „jobb"?

Most a matematika (és a tudományok) és a filozófia egymáshoz való viszonyát tekintve képzeljük el az alábbi modellt! A filozófián, mint halmazon belül található a matematika és a tudomány halmaza. Ezeket az teszi a filozófián belül elkülönült halmazokká, hogy vizsgálódásuk célját és módszerét már egyértelműen kijelölték[1]. Így elsősorban matematikának, tudománynak tekintjük őket, azonban saját rendszerükön belül a filozófiára jellemző kérdezés és a válasz keresése jellemző rájuk, így másodsorban filozófiák. E modell alapján tehát ha filozófiaian viszonyulunk a matematikához vagy más tudományokhoz, akkor – mint már fent említettük – a tudományok halmazait „tágítani" igyekszünk. Azonban ez a „tágítás" nem lehet sikeres, hiszen a tudományok alapjait érintő filozófiai problémákhoz kizárólag filozófiai érvekkel tudunk viszonyulni. A filozófia állandó behozása, az állandó kérdezés tehát a tudományos megértést lassítja, azonban ez nem feltétlenül jelenti azt, hogy a tudományhoz való filozófiai viszonyulás kártékony lenne. Saját véleményem az, hogy az állandó kérdezés viszi előre, segíti elő a megismerést és a megértést, így a filozófiai vizsgálódás a tudományok hátterének és így maguknak a tudományoknak a mélyebb megértését vonhatja maga után.

A tudományos gondolkodás az előbbi „tágítással szemben" tehát a filozófia „szűkülését" eredményezi. Ha kizárólag a logikának adunk szerepet a filozófiában, úgy minden más alternatívát el kell vetnünk. Létezik-e azonban más, köztes módszer, ami a logikai gondolkodás mellett az intuitív megismerést is beemeli a filozófiába, ami a metafizikát is képes tárgyalni? Erre a kérdésre – úgy vélem – nem tudunk bizonyos választ adni. Tekinthetjük ilyennek Spinoza geometriai módon bizonyított etikáját, vagy Descartes clare et distincte metafizikai bizonyításait, azonban véleményem szerint egyszerre tudományos és intuitív, vagy tudományos és metafizikai filozófiát nem hozhatunk létre[2], hiszen e két filozófiához való viszonyulási mód annyira különböző, hogy össze nem egyeztethetőek. Hiszen mindkét módszer más kiindulópontból más „eredményeket" szolgáltat, máshová jut el, akár az Euiklideszi és a Bolyai-Lobacsevszkij-féle geometria.

[1] Itt megjegyezzük, hogy „kezdeti stádiumukban" az egyes tudományokat a filozófia alatt művelték (pl. Arisztotelész), csak később váltak ténylegesen tudománnyá.

[2] Kant szerint az ész ideái: Isten, a kozmosz és a lélek olyan metafizikai fogalmak, amelyekről az embernek nem lehet tudása, odáig az ész „nem merészkedhet".

Ujváry Szilvia 11. d

A 12. kiadás ürügyén, avagy Drága Zsuzsám!

A Simonyi Zsigmond helyesírási verseny jubileumi szövegalkotása pályázatán - elismerésként teljes egészében fölolvasott szöveg.

A „Nagy Fehér" megsárgult lapjai kék köntösben és megújult tartalommal fekszenek előttem. 1832-től elődei sok viszontagságon mentek át, mire ő mostani küllemét elnyerte. Keményfedeles borítása alatt megszívlelendő szabályokat rejt, melyek megkülönböztetnek bennünket más nemzetektől. Ez immáron a 12. leszármazott. Mivel már több éves ismeretség fűz hozzá, megengedte, hogy Zsuzsikának nevezzem. Igyekszem ezt a nevet közismertté tenni; már osztályom is ekképpen szólítja őt. Hozzád szólnék most:

Drága Zsuzsám! Régi és vitathatatlanul igaz barátomként tisztellek téged. Amikor a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárban megismerkedtünk, bevallom, kissé ellenszenvesnek találtalak. Pusztán édesanyám nógatására mentem oda hozzád, és kezdtem el beszélgetni veled. Nem voltál túlzottan jó társaság, mert egyfolytában magadról beszéltél. Igyekeztél A-tól Z-ig minden tudnivalót megosztani velem. Úgy éreztem, hogy sok dolgot túlragoztál. Mai napig ismert elődeidről ódákat zengtél. Érthető a tisztelet és a ragaszkodás a hagyományokhoz, hiszen olyan hírességek gondoztak, formáltak, mint Széchenyi, Vörösmarty, Verseghy Ferenc, Kazinczy, Révai Miklós és Simonyi Zsigmond. Látszik, rajtad hagyták kezük nyomát! Nekik köszönhetően lett ilyen összetett, ám mégis érthető a gondolkodásod. Ahogy közösen töltött heteink múltak, bebizonyítottad, hogy rendkívüli belső értékeid vannak, melyek millió idegen ajkú ember számára érthetetlenek.

Számomra sem volt minden „gömböjű", de ahogy egyre többet beszélgettünk, „gömbölyűvé" vált. Könnyen el tudtam igazodni rajtad, mert mindig a tárgyra tértél (vagy a tárgymutatóhoz irányítottál!), és így kérdőjeleim helyére pontok kerültek. Tisztában vagyok az elveiddel is, mind a négyhez – tudom –, hogy elengedhetetlenül ragaszkodsz. Azt is megértettem már, hogy te mozgószabályok szerint működsz, és a kötőjeleiddel sem lehet ötletszerűen bánni a Kárpát-medencében. Semmilyen más nyelv ortográfiájához nem hasonultál! Hasonulni?! Részlegesen, képzéshely vagy zöngésség tekintetében és teljesen is tudsz, de kizárólag sajátos törvényeidet követve. Egyéniségedet mindig megőrizted, ugyanakkor rugalmas vagy: sem dühvel, sem dühhel nem tekintesz a bizonytalankodókra. Kedveled a kivételeket, amelyek közül oly sokat ismerek már!

Becsengettek. A tanárnő belép, az osztály vigyázzban áll. Elhangzik a jelentés, mire a tanárnő aggódva megkérdezi:

– Zsuzsika hol van?

Sietve a tanári asztalhoz lépek, és határozottan nyújtom át a Magyar helyesírás szabályai 12. kiadás kötetet.

Presits Petra 8.a

Sánta Ferenc: Sokan voltunk és Nyírő József Kopjafák című kötetének XX. számú novellája -összehasonlító elemzés-

Önkéntes (nyolcadikos) otthoni feladat - látszatra azonos történet ürügyén észreveszi-e a diák két mű megformálási, esztétikai különbségét; az írói kvalitások közötti szintkülönbséget…

Az irodalomban sokszor találkozhatunk kísértetiesen hasonló cselekményű történtekkel.
A magyar irodalomban ilyen mű, Sánta Ferenc „Sokan voltunk" és Nyírő József „Kopjafák" című kötetének XX. számú novellája.

A szerzők Székelyföldön születtek, így ismerhették a torjai kénes Büdös-barlang gyilkoló hatását és azokat az eseteket is, amikor a nyomor elől az idős emberek a említett barlangba mentek meghalni.
A történetekben szereplő családok számára az effajta halálba indulás teljesen természetes és elfogadott.

Nyírő József művében a halál nem más, mint Istennel való találkozás: „mert vén Szabandi rea szánta magát, hogy elmegy Istenhez ." „Osztán miképpen s hol akar apám találkozni az Istennel?" Szinte már kedélyesen beszélget, búcsúzkodik a család az utolsó vacsora alatt. Szabandit, a már meghaltaknak szóló üzenetek átadásával bízzák meg a hozzátartozók: „Osztán viseljenek gondot az én kicsi Katámra es, ki a múlt télen meghót volt . . . s mondják meg neki, hogy üzenem, viselje jól magát . . ."

Sánta Ferenc novellájában a halál a maga rideg valóságában jelenik meg, így az elvesztés fájdalmas érzését okozza. A nagyapa meghalni megy, nem Istennel találkozni. Ezért a család tagjai tragikusabban élik meg a történéseket.

Mindkét műben megvendégelik az öregeket. Egyfajta halotti tort rendeznek nekik, melyen maga a gyászolandó is jelen van.
Nyírő történetében a vacsorát búcsúzásnak érezzük. A tágabb család – fiú, lány, vő, meny – mind részt vesz az evés-ivásban. Szabandi nem akar enni: „Én már étel nélkül kibírom a másvilágig.
A „Sokan voltunk" című novellában, mintha engesztelés lenne az utolsó vacsora. A családot az éhezéstől megszabadító ember, utolsó ételével és italával kárpótoltatik a fájdalmas, de bölcs döntésért.
A nagyapa itt egyedül vacsorázik. A fia nem enged adni az ételből az unokáknak.
„Nagyapám ette meg egymaga mind az utolsó szálig."

Az írók eltérő módon mutatják be történetük szereplőit.
Nyírő József nem részletezi a családtagokat, még az öreg Szabandit sem igazán.
Annyit látunk, hogy ebben a történetben két generációból áll a család.
Kevés a leírásos rész. A szereplőket rövid párbeszédek jellemzik. Gondoskodó szavaikat felszínesnek érezzük. Inkább udvariaskodóak, mint együttérzők.
Sajnálkoznak, gyengén próbálkoznak is.
„ – Még volna idő meggondolni – kínálta meg étellel a veje.". Ennek ellenére nem beszélik le apjukat a szándékáról. Úgy tűnik, az élet rendjeként fogadják az öreg döntését. Mi pedig nem tudjuk eldönteni, vajon tényleg szükséges-e, a család boldogulásáért meghalnia Szabandi Mihálynak?

Sánta Ferenc írásában három generáció jelenik meg: a nagyapa, a fiatalok és az unokák.
A szereplők bemutatása ebben az esetben, sokkal részletezőbb.
Egyrészt párbeszédeik, gesztusaik bemutatása által, másrészt az elbeszélő személye miatt, aki nem más, mint a legidősebb unoka, Ferike. A kisgyerek egyes szám első személyben meséli el a történetét. Elmondja mit lát és mit hall.
Az előadásmód és a kisfiú félelme, felismerése fokozza a drámaiságot.
A történetből kiderül, hogy az anya (a nagyapa menye) alázatos, hallgatag, megrendült.
Az apa (a nagyapa fia) elkeseredett, látszólag szenvtelen, de ahogy halad előre a történet, úgy erősödik az indulata. A nézése, a mozdulatai, a mordulásai mind a feldúlt lelkiállapotról tanúskodnak. Az apa küldi a halálba a nagyapát, azért, hogy gyerekeit etethesse. Ez egy balladai motívum.
Az unokák közül Ferike a legérettebb. Ő a nagyapa kedvence. A novellában az érzelmek közül, ez a nagyapa-unoka kapocs a legerősebb. A kisfiú nem érti, a nagyapa pedig nem akarja a nyers valóságot feltárni. A drámai érzés, ettől újból fokozódik.

Közös mindkét novellában, hogy az öregeken úrrá lesz a félelem, a haláltól való irtózat. Szabandi Mihály lába „megroggyan", szája „meghidegedik" és „dideregve" készül az útra. A nagyapa félelméről könnyes szeme, „csúnya, rekedt" hangja árulkodik.

Nyírő József történetében az öreg Szabandit nem csak az utolsó útján kísérjük végig, de ott vagyunk vele a halála pillanatában is.

Valójában ez a mű második, hangsúlyosabbnak szánt része.

Ennek ellenére, valahogy kuszának érezhetjük egyes részeit.

Sajnáljuk az öregembert, de nem tudunk igazán megrendülni, pedig illene.

Sánta Ferenc novellájában nem követhetjük a nagyapát végső útján. Miután eltűnik a sötétségben, csak következtetni tudunk a tragédiára.

Megrendülésünket csak fokozza, hogy másnap az apa Ferikével elmegy a barlanghoz a nagyapa otthagyott, szépen összehajtogatott ruháiért, hiszen az még hordható.

A Nyírő-novellában is elmennek a családtagok a barlanghoz, de ott a holttestért.

Mindkét történet drámai abban, hogy a hasznot nem hozó öregek halálba küldése, a szegénység ilyen fokán már erkölcsössé válik.

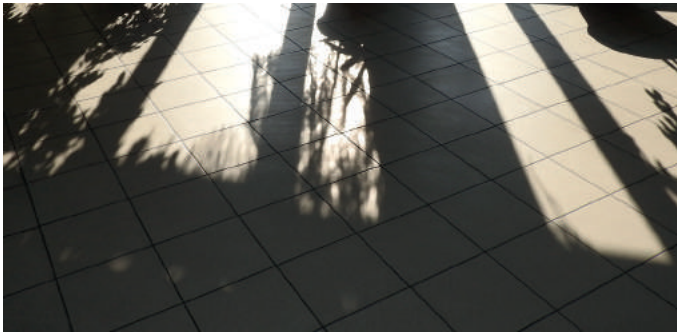
Nagyon kegyetlenül hangzanak az apa szavai a „Sokan voltunk" című novellában:

„ – Azt bizony jól teszi . . . – Gondolod Ferkó? – Én igen. – válaszolta apám."

A nyomorgó családok íratlan törvényét Szabandi Mihály egyértelműen fogalmazza meg Nyírő József írásában:

„Ha a kéz elhallgatott, a száj is halllgasson!"

Takács Gabriella 8. d



Hetedhét ország

A cél Tokaj, s a Tisza küzdelem

A 2015-ös évhez hasonlóan osztályunk 2016 nyarán is hosszabb kirándulásra indult. Kenutúrára mentünk a Felső-Tisza vidékére. Közlekedési eszközünk és az, hogy ezzel szállítjuk majd az egész táborra való felszerelésünket, illetve hogy nomád módon, a Tisza partján fogunk megszállni az általunk vitt sátrakban, eltérő érzelmeket váltottak ki osztályunk tagjaiból. A kenu magában is félelmet keltett, hiszen voltak olyanok, akik soha életükben nem ültek még kenuban (sőt, hogy érzékeltessem a hangulatot, még a kenu kajaktól való megkülönböztetése is gondot okozott). Ennek orvoslása gyanánt, és, hogy mindenkinek legyen lehetősége még az éles helyzet előtt megnézni, milyen is kenuban evezni, még iskolaidőben beiktattunk egy délutáni próbaevezést a Soroksári - Duna - ágnál. Itt nem a maximális teljesítményünk felmérése volt a cél, hanem csak a kenuhoz/vízhez szoktatás, hogy egyáltalán, miként is kell fogni az evezőt, miként kell evezni, miképp kell irányítania a kormányosnak a hajót.

Június 23-án reggel találkoztunk a Nyugati pályaudvarnál 1-2 táskával, mely a következő napokban a mindenünket jelentette. Ide érkezett két kísérőnk is, osztálytársaink testvérei, Majoros Péter és Takács Gergő, akik nem először áldoztak ránk szabadidejükből és segítettek minket ügyes-bajos dolgainkban. Átszállásokkal tarkított utazásunk végeztével, amint a Tisza partjára értünk, meg is mártóztunk a folyó vizében, melynek kellemesen hideg hőmérséklete megfelelő alternatívát kínált a 40 fokos levegővel szemben. Már délután volt, mikor elindultunk a kenukkal, erre a napra nem is volt nagy táv betervezve. Bár az utunk hossza nem jelentett túl nagy kihívást, de voltak olyan nehézségek, melyekkel a próbaevezés során nem találkozhattunk. Ilyen volt például az a

triviális eltérés is, hogy itt már meg voltak pakolva a kenuk a táskáinkkal, amelyek így instabilabbá váltak. A másik, amivel immár számolnunk kellett, az a nagy sodrás volt, igaz, ez inkább csak a kormányosoknak okozott kisebb-nagyobb kellemetlenségeket. Ezen a napon tudatosult bennünk az utunkat végig kísérő kötetlenség is. Mikor pihenőképpen megálltunk egy kavicspadnál, mely gyorsan nagy népszerűségre tett szert az osztály körében (napoztunk, a vízben hülyéskedtünk, beszélgettünk), senkin sem látszott az indulni akarás vágya. Keglevich tanár úr feltette a nagy kérdést, hogy maradjunk-e, az legyen-e az aznapi szálláshely. Végül nem ott sátraztunk, hanem pár kilométerrel lejjebb, egy hasonló kavicspadon.

Másnap rettentő hőséggel kellett szembenéznünk. A szerencsétlenebbek sátrait már a kora reggeli napsütés is annyira felmelegítette, hogy nem tudtak aludni és már hajnalban felkeltek. A sátrakon kívül is nagyon meleg volt, így örült mindenki, hogy az aznap délelőtti program a Túr-bukógátnál való fürdőzés volt. Délutáni programként a rekkenő hőségben felkerestük a szatmárcsekei csónak alakú fejfás temetőt, illetve megtekintettük Kölcsey Ferenc síremlékét is a temetőben, aki Szatmárcsekén élt és írta meg a Himnuszt. Míg az első este kötetlenül választottunk szálláshelyet, tapasztalatainkat most sajnos ki kellett egészítenünk azzal a bizonytalansággal is, hogy a homokpadok a Tisza magas vízállása okán „nem voltak ott" (a Tisza elöntötte őket), ahol lenniük kellett volna. Így volt ez az aznapra kinézett paddal is. Ennek következtében gyors átgondolás után Tivadar mellett egy kempingben töltöttük az éjszakát.

A harmadik napon pár kilométer megtétele után Gergelyiugornyán, a szabadstrandon találtuk magunkat, ahol szabad program volt, eltekintve a közös ebédtől, fagyizástól, illetve Gábor nagymamája által készített sütemény közös elfogyasztásától. Estefelé a sátorhelyünk keresésénél ismételten kellemetlenséget okozott a szokatlanul magas vízszint, így hát kellemesebb hely híján egy kompkikötő melletti füves területen vertük fel sátrainkat. Fát is nehezen találtunk, magam például egy fatörzset próbáltam tűzkompatibilis méretűvé aprítani… mondanom sem kell, kevés sikerrel. Mások szerencsére, ha nem is egyből, de találtak megfelelő

mennyiségű és minőségű fát, így Kinga, Cili és aznapi segítőcsapatuk el tudta készíteni a vacsorát.

Szükségszállásunkon sajnos mosdani nem tudtunk, mivel a Tisza partján jó félméteres iszap akadályozta a vízbe jutást. Ezért jobb híján mindenki elzarándokolt a közeli faluba, Tiszaadonyba és a kék kút (továbbá természetesen tusfürdő) segítségével szabadultunk meg szagunktól. Ez a módja a tisztálkodásnak egyesek számára túránk jelképévé és egyik legemlékezetesebb pillanatává vált.

A negyedik nap június 26-ára esett, ekkor játszott a magyar labdarúgó válogatott Belgium ellen az EB kiesés szakaszában. A mérkőzés nagy érdeklődést váltott ki az osztály tagjaiból. Kérésünket, hogy a meccset valamilyen módon megtekinthessük, már korán közöltük a tanár úrral, aki látva ennek széleskörű támogatását, aznapi táborhelynek a tiszamogyorósi kempinget nézte ki. Ez nem volt túl messze attól, ahonnét reggel indultunk. Így ez egy lazább, pihenősebb nap lett. Már kora délután a kempinghez értünk, ahol egy gyorsabb tisztálkodást követően komppal átkeltünk a Tiszán, és megtekintettük a lónyai református templomot és annak középkori freskóit. Visszatérve a kempingbe foci, beszélgetés és közösségi játékok voltak. Este végül egy laptop képernyőjén tudtuk megnézni a meccset, melynek eredménye sajnos nem lett örömteli, számunkra viszont ennek ellenére jó hangulatban telt.

A következő nap hosszú táv állt előttünk, hiszen ekkor kellett megtenni az előző napról átcsoportosított kilométereket is. Változó intenzitással eveztünk. A társaság jobban szétszakadt, mint eddig bármikor. Így történhetett meg az, hogy

mi (akik erőt és motivációt éreztünk magunkban) két hajóval előreeveztünk, és bár elértük a kijelölt folyamkilométert, tehát a lokális célt, Zsurkot, de nem láttuk a nekünk integető polgárőröket (tudtuk, a parton várnak ránk, jelezve, hogy ott kell kikötni). Így hát jobb híján úgy döntöttünk, hogy megvárjuk a többieket, kényelmesen elhelyezkedtünk és élveztük, hogy pihenhetünk. Kis idő múlva a többiek ordibálásából rájöttünk, hogy túlmentünk és sodrással szemben kellett visszaeveznünk. Ez olyan volt, mint a csiga és a kút esete, míg megtettünk kétegységnyit, egyet visszafelé is vitt a víz. A partra kiérve ebédeltünk, majd megnéztük a zsurki református templomot, illetve a hozzá tartozó fa haranglábat, mely

egyébként a legmagasabb Magyarországon. Mielőtt visszaszálltunk volna a vízre, elbúcsúztunk Annától és Jucitól, akik nem tudtak tovább maradni. Már esteledett, mikor fáradtan partot értünk, személy szerint én nem sokkal a sátor felállítása után ledőltem és el is aludtam, mindössze a Kinga által készített vacsora elkészültekor keltettek fel a többiek, hogy energiát gyűjthessek másnapra.

A hatodik napon néhány kilométer megtétele után az ibrányi strandon szálltunk partra. Itt a társaság két részre szakadt, voltak, akik a meleg elől árnyékos helyre menekültek (büfébe, napernyő vagy fa alá), míg a többiek strand homokos pályáján focizni kezdtek. A homok olyan forró volt, hogy nem bírtunk rajta állni, így mindenki folyamatosan futásban volt (hogy lábunk ne érintkezzék az égető homokkal). Végül 9:7-re vesztettünk, bár Balu velünk volt, aki egymaga 9 gólt lőtt. A futkosás nem bizonyult megfelelő ellenszernek a homok hője ellen, többünk lábán méretes vízhólyagok nőttek. Ezen az estén már nem ért minket meglepetés a szálláshellyel kapcsolatban, esténket egy nomád túrázók által igen kedvelt helyen töltöttük.

Utolsó előtti evezős napunk következett, amikor is a tiszaberceli műemlék szivattyútelepet néztük meg kívülről-belülről. E programunk végeztével, úton utolsó előtti táborhelyünk felé, a Tiszán az összes kenuval összekapaszkodtunk, különféle édes és sós nasikat ettünk, közben a tanár úr rendhagyóan, ott a Tisza közepén olvasta fel az aznapi egyperceseket (Örkény István: Egyperces novellák; többnyire este a tűznél hangoztak el) gondolatébresztőként. Partra szállva azzal szembesültünk, hogy sátrainkkal akadályoztuk volna egy — éppen ott parkoló — autó kiállását, így rövid mérlegelés után, úgy döntöttünk, hogy arrébb visszük a kocsit. Nem telt egy-két percbe, csoportunk fele rögtön ott termett, hogy odébb emelje (mindenki úgy gondolta, hogy be van húzva a kézifék), pár méterrel később azonban kiderült, hogy egyszerűen tolható. Ez a rövid kis közös munka nagy vidámságot okozott köreinkben, azonban elfárasztania nem sikerült minket, így később, mikor Marcell már nagyban készítette saját recept alapján a tojásos tésztát (ami osztatlan sikert aratott), a vacsora előtt páran fiúk még elmentünk edzeni.

Végül elérkezett utolsó evezős napunk. Szabolcs határában ébredtünk (hisz itt 100-200 méterre a falu táblájától volt a Tisza) és az az érdekes helyzet állt elő, hogy a megtekinteni kívánt épületeket nem kenun, hanem gyalog közelítettük meg. Az egész délelőttöt Szabolcsban töltöttük, azonban azt kell mondanom, hogy megérte. Magának a településnek a „főtere" is szépen fel van újítva, már csak ezt is felüdülés volt látni az addigi szegény, haldokló Tisza-parti falvak után.

Először a Mudrány-kúriában ismerkedtünk meg a környék történelmével, majd elsétáltunk a szabolcsi földvárba, mely a leghíresebb ilyen jellegű építmény Magyarországon. Végül a helyi református templomot néztük meg. Körutunk végeztével az idegenvezető hölgy kedvesen invitálta csoportunkat egy kávéra a művelődési házba, hiszen már több mint egy hete tartott a túránk, és ez bizony meglátszódott fáradt, álmos tekinteteinken. Az utolsó pár kilométer megtétele megérkeztünk Tokajba. A kenuk, illetve önmagunk megtisztítása után elmentünk egy helyi étterembe, és utolsó vacsoránk során többnyire Tokajhoz kötődő ételeket fogyasztot-

tunk. Végül a nap és túránk zárásaként a Péter és Gergő által helyi pincészetektől vásárolt bor kóstolgatásával ünnepeltük meg teljesítményünket, azt a 201 folyamkilométert, melyet az elmúlt nyolc napban együtt tettünk meg.
A kilencedik nap már a hazautazásé volt, mindenki kisétált a vasútállomásra, majd táskáival felvértezve felszállt a vonatra, és a maga ügyes bajos módján valahogy, valamikor, de hazaért.

Utólag visszatekintve, bár hazudnék, ha azt állítanám, hogy minden szép és jó volt a túra során, mégis úgy vélem, hogy a kellemetlenségekkel együtt is összességében egy sajátos, de mindenekelőtt kellemes közösségi élményben volt részünk, mely legalább annyira témája lesz a 15–20 éves osztálytalálkozóink visszaemlékezéseinek, mint Oláh tanár úr magyarórái vagy éppen Marcsi néni tesiórái.

Páldeák Keve, 11. b

Lassan hagyománynak tekinthető, hogy a tanévet rendkívüli osztálykirándulással kezdjük. Meglehet, az elnevezés pontatlan, hiszen az ilyen együttlét célja nem elsősorban a tanulmányi ismeretek elmélyítése, hanem sokkal inkább szól a közösség- és csapatépítésről. A nagy víz és a hajó csupán eszköz a közös cél elérésében, a hangsúlyok az együttműködésre helyeződnek. Egy ilyen élethelyzet jól modellezi a felnőttek világát, pillanatok alatt kiderül: ki csapatjátékos – és kinek illik némi önmérsékletet/önvizsgálatot gyakorolnia.

Poroszlón, a Pipacs vendégházban volt szálláshelyünk, innen indultak ki a kalandokban bővelkedő túrák.
Megérkezés, elhelyezkedés után vízre szálltunk, egy rövid (7 km) etapot teljesítettünk. A szűk, kanyargós vízi ösvények remek kormányoskiképzőnek bizonyultak. Alkalom nyílt megismerkedni a vidékre jellemző módon barátságosan muzsikálgató szúnyogok emberevési szokásaival – és nem mellesleg a hajók legénysége/leánysága is rendkívüli módon motiválttá vált a labirintusból történő kievickélésben. Eredmény: a kormányosok kormányoztak, több kilométerről is jól hallhatóan, élénken instruálva a rendelkezésre álló humán erőforrásokat; azok pedig kellőképp önfeladva, pillanatok alatt együttműködni képes csapattá alakultak.
A vacsora előkészítése, megfőzése, elfogyasztása, majd az elpakolás is közösen történt, a túravezetők jótékony közreműködésével.

Másnap reggel ismét vízre szálltunk, ám az álnok osztályfőnök – élve a kínálkozó lehetőséggel – átvariálta a csapatokat; véletlenül olyanok is egy hajóba kerültek, akik – különben – nem igazán beszélnek az év során egymással. Némelyek pedig meglepve tapasztalták, hogy az eltervezett vízi csatározásokból, hajó-borogatásokból bizony nem lesz

semmi, mert a sors kiismerhetetlen szeszélyéből ők pont a túravezetők hajójába csöppentek. Volt alkalmuk elmerengeni az élet igazságtalanságain – és nem meglepő módon hamar átlátták: bizony, minden cselekedet magában hordja következményeit… Ennek köszönhetően rekordidő alatt megjavultak.

Az aznapra tervezett táv 28 km volt, több megállóval és még több fürdéssel. Megtanulták, hogyan lehet nyílt vízen a hajóból úgy ki- és beszállni, hogy biztonságos legyen, miért célszerű az ilyen manőverek előtt/alatt összekapaszkodni. Megtekintettük Óhalászi (Tiszahalász) emlékhelyét, átkeltünk a végtelennek tűnő „Nagy vízen", majd – az immár szokványosnak tekinthető – véráldozatok bemutatása közben az új kormányosok is „ki lettek képződve".

Harmadnapon új – ismeretlen – területeket fedeztünk

fel: megtekintettük a madárrezervátumot, átkeltünk Közép-Európa egyik legnagyobb – összefüggő – tündérfátyolmezőjén [Nymphoides peltata], fürödtünk a Nagy-morotvában, majd a tekervényes 9-es öblítő csatornán kijutottunk az Élő-Tiszára. Sajnos, az egyik hajó léket kapott, ám az első pihenőnél Takács Holló egy – Isten tudja honnan szerzett – cellux-szalaggal megreparálta. Összesen 34 km-t eveztünk, ehhez mérten éhesen vártuk a vacsorát.

A negyedik nap a pihenésről szólt: délelőtt strandoltunk, délután pedig izgalmas „lovagi tornákra" került sor; itt már

szabadon lehetett fröcskölni, hajókat felborítani… Nagyon élvezték, még azok is, akik nem kívántak e nemes vetélkedésben részt venni… Vacsora után közös játékok következtek: ismét nagy sikere volt a 3D twisternek.
Az ötödik napon sort kerítettünk a biciklitúrára, délután pedig hazautaztunk.

A kiruccanásról annyit, hogy Bea & Gyuszi túravezetők „csillagos ötöst" adtak a csapatnak, erőnlét, kulturált viselkedés és jókedv terén. Semmi gondunk nem akadt, még az utálatos munkák (bográcsmosás, mosogatás, hajótakarítás, stb.) is némi noszogatással ugyan, de elvégződtettek...

11. d osztály

Sopron-Bécs-Ják

Az első nap

Szombat reggel hét óra van, és én mégis az iskola felé sétálok. Szerencsére nem szombati tanítási nap kezdődik, hanem az osztálykirándulás.
Sopronba, a szálláshelyre érve, gyorsan lepakolunk és indulunk is a Harrer csokoládégyárba, ahol részletes előadást nézünk meg a minőségi csokoládé előállításáról a kakaóbabok szüretelésétől egészen a formába öntésig. Az előadás után természetesen meg is kóstolhatunk rengeteg különböző ízű csokit. A kóstolás befejeztével a busszal Sopron belvárosa felé indulunk, ahol a várkerületben kis csoportokban, feladatok segítségével ismerhetjük meg Sopron nevezetességeit és történelmét. A séta során, ahogy a szűk kis utcákon haladunk a több száz éves épületek között, kézzel tapintható a történelem; balra egy barokk stílusú ház falába épített római kori Romulus és Remus ábrázolás, jobbra egy középkori zsinagóga látható. A várfalak közt nézelődve az idő gyorsan elrepül, vacsora után visszaérkezünk a szállásra. Most van csak idő körbenézni az ifjúsági szálló területén, ami egy erdő mellett fekszik. A tábortűz mellett beszélgetünk páran, és ahogy körbenézek, látom, a többiek is jól érzik magukat, vannak akik ping-pongoznak ,fociznak vagy kártyáznak.

Éjszaka az ágyamban a tartalmas nap után gyorsan elnyom az álom.

Takács Holló

A második nap

Az előző napon megbeszéltekkel összhangban a tanár úr fél nyolckor keltett minket. Másfél óránk volt elkészülni: természetesen először is felébredni (ami nem ment kifejezetten könnyen), megmosakodni és indulásra készen állni.

A kilenc órás indulás után — egy rövid reggeli vásárlási kitérővel — nekivágtunk az osztrák határnak. Néhány óra buszút után pedig a bécsi Természettudományi Múzeum mögött kászálódtunk ki a járműből. Ezután gyors csoportkép a tágas Mária Terézia téren, majd indulás a csak pár száz

méterre levő Modern Művészetek Múzeumába. Bár az összes tárlatra volt belépőnk, közösen csak a Sugar dissolve in a glass of water címűt néztük végig, utána szétszóródtunk. Már ez a modern, gyakran abszurd és nehezen megfogható festményeket tartalmazó kiállítás is megfeküdte egyes osztálytársaim nem ehhez szokott gyomrát, az igazi „élmény" mégis talán az avantgárd feminizmus kiállítás volt. Sokan (és korántsem csak a fiúk) falheféren jöttek ki a kétemeletes tárlat leginkább felkavaró, szexualitást ábrázoló alkotásokat felvonultató termeiből. Mindenesetre az ajándékbolt és a múzeumi kávézó kínálata talán enyhítette a művészileg megterhelt elménk fáradtságát.

Ezután mindenkinek szabad program következett a városban, én széles körsétát tettem (a helyi maratoni futók tömegén átjutva) a Centrál Kávéház érintésével (ahol nem is olyan régen a bécsi kör neves filozófus elméi tartották találkozóikat), miközben a lenyűgöző tereket és utcákat róttam, ahol előttem fantasztikus géniuszok sétálgattak a múlt században. Mindezek után pedig egy igazán rövid bepillantást tettem a Természettudományi Múzeum gigantikus főtermébe is. Az osztálytársaim eközben szuvenírboltokat, helyi étkezőhelyeket, illetve Bécs további látványosságait fedezték fel.

Délután kettő körül indultunk fel a burgenlandi Fraknó várához. Kis késésünk miatt sajnos csak egy rövidített tárlatvezetésre volt alkalmunk (egy egyébként a Fazekasban érettségizett történész jóvoltából), ami alatt megismertük a vár eredetét (a 17. századtól egészen napjainkig), a tulajdonos családokat és ezek egyes tagjainak kiemelkedő apai teljesítményét (közel húsz utód egyetlen házasságból), a helyi fegyvereket, az óragyűjteményt és nem utolsó sorban a hatalmas lakomákat előállító konyhát. Kellően elfáradva szálltunk újra buszra, búcsút intve Ausztriának.

Este nyolcra ismét Sopronba érkeztünk a Perkovátz-ház fantasztikus vacsorájára (sajtos sültcsirkemell, illetve palacsinta), ami után visszaindultunk a szállásunkra. Ezután kezdődött az esti program, Miki bá remek játékaival, egy számomra nem túl szerencsés rikiki partival, a szomszédos tábor fergeteges táncának megtekintésével, illetve hosszú beszélgetésekkel és kellemes kikapcsolódással. Ugyan az ébresztő időpontja másnapra mit sem változott, ez senkit sem akadályozott meg a hajnalba nyúló időtöltésben.

Kovács Marcell Dorián

A harmadik nap

A reggel igen nehezen indult mindenkinek, a még álmos arcokról lehetett tudni, hogy az este sokaknak tartott hosszan és hogy az előző napi programok is rendesen kifárasztottak minket. Pár falat reggeli, rendrakás, bepakolás, némi cipekedés és már a buszon is voltunk útra készen. Először Köszegre látogattunk el, ahol egy városnéző sétát tettünk. Ez után Ják felé vettünk az irányt, ahol a templomot csodáltuk meg. Szép, napsütéses időnk volt. A hideg templomból kilépve, a teplom kertjének gyepén heverészve napoztunk és beszélgettünk, míg át nem melegedtünk. A kis pihenő után Csempeszkopácsra mentünk. A változatosság kedvéért itt is egy templomhoz látogattunk el, ám ez egy sokkal kisebb és családiasabb templomocsaka volt, alig fértünk be mindanynyian. Sajnos Csempeszkopács volt kirándulásunk utolsó állomása, így már csak a hazaút volt hátra.

A hazafelé tartó úton úgy éreztem, hogy a csapaton egy kis csüggedtség lett úrrá amit okozhatott ugyan a fáradtság,de én annak tudtam be, hogy midenki szivesen maradt volna még pár napot, hiszen oly sok lánivalót hagytunk ki, meg amúgy is, ki akar visszatérni a mókuskerékbe egy ilyen kirándulás után?!

Szűrös Márton Péter

Templomok a Fertő-tó környékén

A 12. b a szeptember végi osztálykirándulást a Fertő-tó környékére szervezte. Az odaút során, majd a tó közvetlen és tágabb környékén is sok-sok látnivalót, helyi nevezetességet tekinthettünk meg; színvonalasak és tartalmasak voltak a kulturális programok, és jól sikerültek a közösségi szervezések is. Néhány ezek közül: sétahajózás a Fertő-tavon; közös bográcsozás; kerékpártúra Eisenstadtig és vissza; a fertőrákosi kőfejtő és a fertődi kastély közös megtekintése. A helyi nevezetességek közül említsük meg a fertőbozi Gloriettet, a balfi Zsolnay-kutat, a mártírok és Szerb Antal-emlékművét, vagy a fertőrákosi pán-európai emlékművet. Meglátogattuk a környék nevezetes templomait is. Az alábbiakban ezekről szólunk kicsit részletesebben, ahol lehet egy-két illusztrációt is mellékelve.

A román stílusú lébényi templom az egyik legismertebb középkori építészeti emlékünk, kihagyhatatlan látnivaló.

A Fertő-tó nyugati oldalán lévő templomok közül különösen értékes műemlék a hidegségi Szent András-templom. A román kori (kb. XII. század második felében emelt) körtemplomot a XVII. század második felében bővítették ki, de a XII-XIII. századi freskói ma is láthatók.

Komor szépségű a temetőben álló, valaha lőréses erődfallal körülvett balfi Szent Farkas-templom. A XIV. században épült, gótikus stílusban.

Fertőrákos több országos hírű látnivalóval büszkélkedhet (kőfejtő, Páneurópai Piknik Emlékhely, középkori városfal, pellengér, püspöki palota stb.). Említsük meg az eredetileg 1714-ben felállított kedves kis kápolna (Halász-kápolna) épületét, valamint a kerékpárútról megközelíthető Mithras-szentélyt. A római kori barlang a kora kereszténységgel egyidős, II-IV. században elterjedt misztériumvallás egyik nevezetes emléke.

A kirándulás középső napján az osztály vállalkozó kedvű tanulói átkerékpároztak az osztrák oldalra. Az itt fekvő Rust bűbájos kisváros, színes épületekkel, rendezett és virággal díszített közterekkel, nyugodt légkörrel. A katolikus plébániatemploma és az evangélikus temploma is szép épület, igazán ismert azonban a XII. századi alapokra épült, román stílusú Halász-templom (Fischerkirche). (Amely sajnos csak belépődíj ellenében látogatható.)

Eisenstadt (Kismarton) Haydn-kultuszt ápoló igazi osztrák kisváros, rendezett középületekkel, ápolt köztéri szobrokkal. Egyik kiemelkedő látnivalója az Esterházy-kastély parkjában, gyönyörű környezetben fekvő Leopold-kápolna. Az általunk látott köztéri templomok közül csalódást keltett a Szent Márton-dóm (csak a nagy mérete említésre méltó …), és szintén kissé jellegtelen volt a ferences templom, valamint az Esterhazy-Straße katolikus templomának külseje. De az esz-

tétikus templombelső mindkét esetben kárpótolt minket.

Végezetül Kismarton talán legszebb látnivalóját, a Kálvária-domb (Kalvarienberg) épületegyüttesét említjük meg. Ezen a XVIII. században létrehozott mesterséges dombon több, eltérő korú és különböző stílusú épület is helyet kapott: a Szent Kereszt-kápolna, a Haydn-mauzóleum, és az ezt magába foglaló templomegyüttes. Egyik műemlék szebb, mint a másik…

Budapesttől Poznańig

Átlagos nap volt a Fazekas diákjai számára, nekünk mégis egy különleges élmény kezdete, amikor is utolsó pillanatban jelentkeztünk az 1956 Poznań — Budapest, lengyel - magyar történelmi versenyre. Csapatunk tagjai Vadler Júlia, Zemplényi Lili, Jegorov Júlia, Nakhlé Krisztián és Héja Emese, egy mindenre elszánt ötös, akik akkor még nem is tudták, mire vállalkoztak.

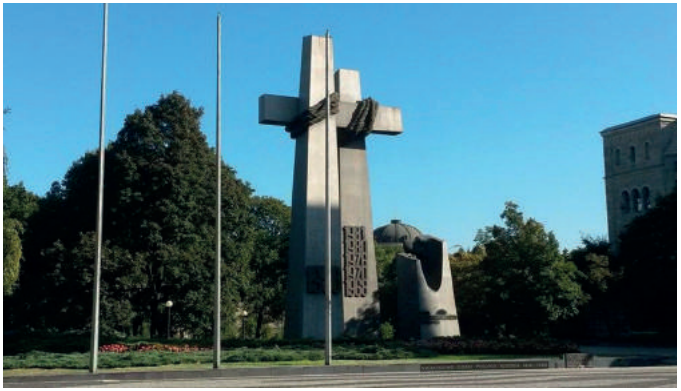
Foki Tamás tanár úr segítségével és támogatásával sikeresen vettük a verseny akadályait. Filmet forgattunk, internetes tudáspróbán bizonyítottuk ismereteinket, és bejutottunk az országos legjobb hat csapat közé a döntőbe, ahol is végül második helyezést értünk el. A nyeremény - a könyvjutalmak mellett-, egy négy napos lengyel utazás volt a sikeres döntősöknek, amit izgatottan vártunk.

Az utazásra 2016 szeptemberében került sor. Jegorov Júlia sajnos nem tudott velünk tartani ezért helyébe Réder Ferenc lépett.

Egy szerdai napon reggel hat órakor indultunk el busszal és egy tizennégy órás út után elfáradva, de tele izgalommal érkeztünk meg Poznańba, ami az ‘56-os lengyel események színhelye volt. Mivel este érkeztünk a szállás elfoglalása után már csak vacsorázni volt időnk, majd pedig kipihentük az út fáradalmait.

Másnap a reggeli elfogyasztása után városnézéssel kezdtünk, amit egy nagyon lelkes és jól felkészült lengyel idegenvezető irányításával tettünk meg. Az utcákon sétálva, a szép

házak mellett több emlékművet, egy egyetemet, és egy színházat is megcsodálhattunk.



Természetesen az '56-os emlékmű megtekintése sem maradhatott el, hiszen az a magyar- lengyel barátságot is szimbolizálja. Mindezek után buszunk elszállított minket az óvárosba, ahol is elsőként a gyönyörű gótikus dómot tekintettük meg, majd egy interaktív kiállítás varázsolt el minket. A látványos kiállítás alatt, ahol minden korszaknak más tematikájú berendezése volt, Lengyelország történelmét ismertük meg, vetítések, képek, írások, hanganyagok segítségével.
Következő programunk egy igazán nem mindennapi helyszín volt, ugyanis egy croissant múzeumba látogattunk el, ahol lépésről lépésre ismertették meg velünk a tradicionális Szent Márton-croissant elkészítését. Ennek a süteménynek minden darabját kézzel készítik, ami hat órát vesz igénybe. Árulásához külön engedély kell, így magát az árut nem lehet olcsón kapni a boltokban, bár a legenda szerint az első pék Szent Márton tiszteletére, a szegényeknek való adományozásra alkotta meg ezt az ételt-, de nekünk a bemutató végén kóstolót is adtak, ami mindannyiunknak ízlett.

Következő állomásunk a Poznańi Felkelés Múzeuma volt, ahol sajnos csak kevés időt tudtunk tölteni, de így is átérezhettük azt a hangulatot, és megismerkedhettünk azokkal a hétköznapokkal, amikben a lengyel felkelőknek részük volt.
Aznap este sétáltunk először a gyönyörű főtéren, ahol a házak építészete nyűgözött le minket, továbbá sor került még egy kis közös együttlétre a többi iskola csapataival.
Másnap már el is hagytuk Poznańt és tovább indultunk Częstochowába. Bár útközben egy rövid pihenőre megálltunk Gnieznóban is, ahol megtekintettük a katedrálist, valamint a benne található Szent Adalbert-síremléket. Estefelé meg is érkeztünk Częstochowába és a szállás elfoglalása után, még aznap este ellátogattunk a Jasna Góra-i kolostorhoz. A világhírű Mária-képhez bemenni nem tudtunk, csak kívülről néztük meg, mivel ez a kolostor a világ egyik legnagyobb zarándokhelye, így mint minden nap, aznap este is zarándokok tízezrei vettek részt az esti áhítaton, amit nekünk is volt szerencsénk meghallgatni. Az emberek hosszú tömött sorokban állva énekeltek és imádkoztak, sokan hosszú utat tettek meg ahhoz, hogy ott legyenek.

Utolsó napunkon délelőtt visszamentünk a kolostorhoz, és egy apáca vezetésével már belülről is meg tudtuk csodálni a hatalmas és lenyűgöző épületkomplexumot. A kolostor fő látványossága, amiért a legtöbb zarándok idelátogat, a Fekete Madonna oltárkép. A kép különlegessége, hogy az adományozók pénzéből ruhákat varratnak a képnek, amit onnantól kezdve minden ünnepélyes alkalomkor „visel". A kolostorban lévő kiállításon megnéztük a Madonna gyöngyös, korallos és rubinos ruháit, valamint az egyéb kegytárgyakat. A kolostor természetesen most is tele volt, bár nekünk nagy szerencsénk volt, hiszen a vezetéssel mindenhova gyorsan be tudtunk jutni.

Végezetül még egy II. János Pál pápa éremmúzeumba is ellátogattunk, de itt csak nagyon kevés időt töltöttünk, indulnunk kellett haza.
A hosszú buszút után élményekkel és emlékekkel gazdagon érkeztünk meg Budapestre. Ez alatt a négy nap alatt megszerettük Lengyelországot, és ez az út mindannyiunknak emlékezetes marad, amiért érdemes volt megküzdeni.
A küzdelem mellett még egy nagyon fontos dologra rá kellett döbbennünk; ez pedig az, hogy egy bizonyos híres mondás valóban igaz. Hiszen Lengyelországban az ember mindennél jobban érzi, hogy: „lengyel magyar két jó barát…"

Héja Emese 11. a

Student exchange

Photos taken of the Budapest leg of the Singapore student exchange programme (11-18 March, 2017) with seven students: Dylan Toh Shan Hong, Matthew Fan Xin Yu, Lee Zheng Han, Elizabeth Chow Ting San, Lim Yun Wei Shermane, Fang Wenfei and Chong Jing Quan and two teachers: Ng Chee Loong and Ye Xiajuan from Singapore, and their Hungarian hosts: Marcell Szakály, Bence Csabai, Alíz Lelik, Zsófia Molnár-Sáska, Lili Kata Szakács, Benedek Kovács, András Vadász and Álmos Szarka.

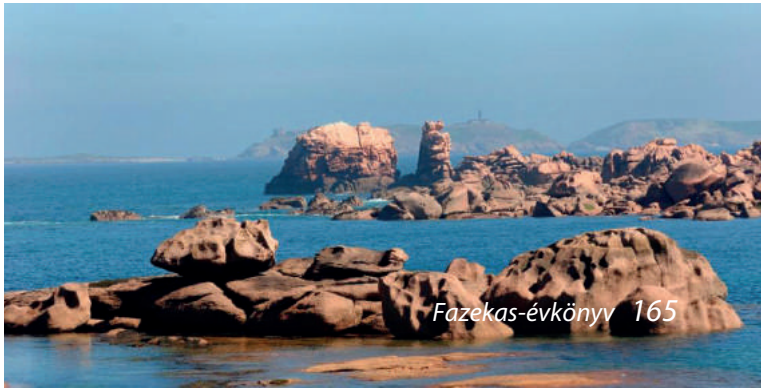
The programme was supported by our high school foundation and greatly helped by the families of the Hungarian participants and teachers at Fazekas: Tünde Fazakas, Andrea Ungor, Sándor Dobos, Zoltán Gyenes, Anikó Schramek, Bálint Hujter, Péter Bihari, Viktor Jilly and Katalin Szabó. Grateful thanks are due to all the contributors!

Francia cserediákunk

Morgane Le Roux-nak hívnak, Nyugat-Franciaországban lakom, Bretagne-ban.
Kellemes 11 hetet töltöttem Magyarországon, a Fazekasban szeptember 18-tól december 1-ig. Nagyon szerettem az osztályokat, akikkel közös órákra jártam: a 9.c-t Csath Judit tanárnővel, a 8.d angol óráit Számadóné Bíró Alice tanárnővel (aki néhány feledhetetlen magyarórát is adott nekem), a 9. a, b és d osztályokat Fabók Ágnes tanárnővel angol és Nagy Pál tanár úrral testnevelés órákon, a franciaórákat Bartha Gabriella és Seres Fanny tanárnők óráin, s végül a 8. b-vel közös matematika órákat Jakucs Erika tanárnő óráin.
Különösen nagy öröm volt számomra, hogy - egyedüli franciaként az egyes csoportokban - számos barátságot kötöttem, emellett szabadidőm is volt, így Budapestet is megismerhettem. A miénktől eltérő kultúrával ismerkedtem meg, és emellett sok finom étellel is, mint a lángos vagy a kürtőskalács.
Köszönetet szeretnék mondani Meggyes Kata családjának, hiszen nekik köszönhetően rengeteg érdekes és megkapó dolgot megtudtam Magyarországról, történelméről és csodálatos helyeket fedezhettem fel az országban.

Köszönöm a Fazekas Gimnáziumnak és saját iskolámnak is, hogy lehetővé tették számomra ezt a programot. De nemcsak erre a szép kalandra és remek lehetőségre fogok emlékezni, hanem azokra az emberekre is, akikkel itt találkoztam, és akik sok örömet szereztek nekem. Velük továbbra is kapcsolatban maradtam, hiszen attól, hogy 2000 km-re vagyunk egymástól, még megkérdezhetjük: „Mi újság veled"?
Végül egy örömhír: a diákcsere csoporttal hamarosan visszajövök Magyarországra, hogy újra felfedezzem ezt az országot, és viszontlássam itteni ismerőseimet.

Morgane



„Sound in the Silence is an interdisciplinary project for school youths that centers on historical education. Each edition of the project concentrates on specific location and history of that location in the 20th century. Youths from at least two countries get to know each other and together they learn about the history, culture and identity. Through artistic expression they express how the area and its history changed their understanding of themselves and friends from other nations. Final result of the project is an art piece co-created by young people." (From the homepage of the project)

We got on the train. I wondered how THEY felt when they did the same. I know I would never feel the same. I hope nobody will ever feel the same. We got on the train, it slowly started moving. We headed to Auschwitz.

It was 4:00 AM when we arrived to Katowice, than we took another train and went to Oświęcim. The local people always insisted on calling the city as „Oświęcim" and not as „Auschwitz". I saw the point, but the shadow of the Camp was ruling the city anyway.

Two days later while I was actually visiting the Camp I learnt what „desperate silence" means. I left the place in a state of shock; I could not say anything for hours.

The saying that it is „only human to cry" is definitely true. That's why I can never understand how it could be done. The Camp was precisely organized, everything was extremely well coordinated, thousands of people had to be at the right place, at the right time to make this whole „killing machine" work. This „machine" means not just Auschwitz which is the

smallest part of the extermination camp, but Birkenau and forty sub-camps too. The most shocking was the size of the area. Currently just a small part of it works as a memorial place, but it still appears to be so big that it is hard to imagine how it looked like when it was full of people. Now it seems to be so quiet, calm, it is so empty that it is impossible to see the millions of enslaved walking there, crying for life. You just cannot picture the train arriving there; when you are walking there you just do not want to believe that it could actually happen.

The labour workers usually had to work pretty far from the central of the death camp. Auschwitz was the first camp in the area, which was originally made in order to keep Polish warriors in prison, who were fighting against the Nazi soldi-

ers, yet later on it became the core of the whole network of all the camps. Rudolf Höss the leader of the camp lived there as well. Right next to it. His children played just a few meters away from the fences. I am sure that they could hear the screams of the captives really often as Mengele's terrible working place was just a few blocks away.

Walking in the camp was hard, listening to the guide was even harder. He made us realize that it had been done by humans. It was tough to accept this, yet we had to. In the future this feeling can encourage the notion in us to make a difference, to make people aware of the things that happened in the past.

In the centre we had different workshops to choose from (writing, dancing, scenography and drama workshop), in order to be able to precess the whole experience from as many angles as possible. Everybody was allowed to attend one of them depending on what they had chosen.

The writing workshop had its own atmosphere, it was peaceful, quiet and comfortable. We all had the chance to share our works if we wanted to and we appreciated each other's writings with clapping or sometimes asking questions. Dan as the leader of the group took his role very seriously but at the same time he remained 'among us' so he was actually the part of everything we did, he gave advices, he asked, he appreciated. Not like a teacher, rather as a friend. His fascinating topics were the oil for the machine and we had the wheel so we could drive anywhere – it was interesting to hear the different approaches, opinions and thoughts on them from which one could learn something every time. And it was not only Dan, but everyone who participated, who shared, who listened, who stayed quiet, who tried. Even though on the last day – we were only four – it still felt like a whole because of the inspiring atmosphere we all created together while rehearsing. The feeling of togetherness made the journey more enjoyable and memorable.

We spent our last two days in Žilina, and we prepared for our big performance - the peak of our whole week. When we first arrived in the small theatre we barely even knew how the performance would look like. To be honest, I was a bit afraid, that we wouldn't be able to finish it in less than two days and in the end the show would be a huge failure. But Dan and the other workshop leaders had already planned the whole

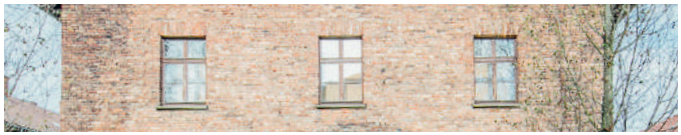
show, and there was nothing to worry about.

We tried to show the audience everybody's work. There were monologues from the writing workshop, portraits in the background made by students in the drawing workshop. The music workshop sang and played on instruments while the dancers and actors performed on stage. The dancers wanted to express the prisoners' life in dance. We tried to perform a transformation from humanform to animalform – at the end of the play the prisoners beat the cruel guard, but eventually they decided to forgive him instead of killing him. This is the symbol of the prisoner's resistance and riot, but it is also about forgiveness for other human beings.

We had to give the performance on the day before we left. So after breakfast we set the tables and chairs aside in the canteen to rehearse for one last time. Then we left after lunch to travel to Žilina by bus. That took about an hour from the place where we stayed. The venue is called Stanica which is a lovely place where there are countless programmes (movie nights, musical and theatrical plays) organized especially for a younger audience.

When we were already rehearsing on stage we realized that we couldn't set the scene up as we had planned so we had to find another way. The huge 20-meter-long paperroll, which was held and rolled by us, contained lots and lots of black and white and colourful portraits from the artists of the scenography group.

The audience arrived after the rehearsal. Everyone was allowed to watch the show. We started at 6 PM. In our performance we aimed to show individuals, their fates, stories and



faces instead of listing facts or data. We read out quotations from a victim's diary, we performed our own texts, songs and dances that were inspired by the events and an imaginary scene about a labour camp. Our closing act was singing Imagine by John Lennon together to which the audience then joined too.

The performance was a huge success, some people even cried in the audience. We were very happy and relieved after the show and we were proud of what we had done.

After the positive reaction we got we felt happy and sad at the same time - because it meant the end of our joint work, the rehearsals and the time we spent together. On the way back to our accomodation we were silently sitting in the bus but we ended the day with having great fun in the evening. We had already felt and later we got to perceive that in what a unique and amazing project we had the chance to participate in. We got to know artists, students and their teachers from different countries and we thought and created something together.

A projektben részt vett: Zemplényi Lili, Huszár Natasa, Kelemen Márk 11. a, Imre Sára, Polgár Patrícia, Ürmössy Anna 12. b, Mikolai Brigitta 12. a, Szabó Márta tanár

A 2016-ban benyújtott Új kihívások, innovatív válaszok című nyertes Erasmus+ pályázatunk keretében tantestületünk 12 tagja vehetett részt nemzetközi továbbképzésen Olaszországban, Franciaországban, Horvátországban és az Egyesült Királyságban.

2017. júliusában az Erasmus+ mobilitási program keretében az angliai Canterburyben iskolánk hat tanára különböző egy-, illetve kéthetes tanfolyamokon vett részt. A továbbképzéseknek a University of Kent kampusza adott otthont.

A kurzusok célja, hogy az Európa különböző országaiból érkező pedagógusok az oktatás egy általuk választott, speciális aspektusában mélyedjenek el, és az ott megszerzett tudást egyrészt saját tanítási gyakorlatukban hasznosítsák, másrészt műhelyfoglalkozások keretén belül továbbadják kollégáiknak.

Ami az általunk választott kurzusokat illeti, szerepelt közöttük a csoportdinamika, a nehezen kezelhető tanulókkal való foglalkozás, a magas nyelvi szinten lévő tanulók motiválása, a kreatív módszertani ötletek használata a nyelvórán, a minimális eszközökkel való oktatás és a vezetőképzés témája. A képzéseket kiváló előadók és gyakorló tanárok tartották. Az egy-, illetve kéthetes kurzusok végén mindannyian új ötletekkel gazdagodva és kellemes emlékekkel tértünk haza. Néhányan már az idén meg is tartották műhelyfoglalkozásu-

kat. Köszönjük azon kollégák munkáját, akik a pályázat összeállításában részt vettek.

Csath Judit, Fabók Ágnes, Kivovics Judit, Rakota Edina, Szövényi-Luxné Szabó Teréz, Tokár Gábor

Francianyelv-tanárok továbbképzése – Nizzában

Nyertes pályázatunknak és kollégáim hosszas előkészítő munkájának köszönhetően alkalmam nyílt, hogy egy kéthetes, franciatanároknak szóló továbbképző kurzuson vehessek részt Nizzában.

Nagy izgalommal indultam útnak, főleg, mivel egyedül utaztam magyarként. De már megérkezésem után kiderült, hogy nem kell tartanom semmitől, hiszen a Montébello kollégiumban személy szerint vártak, megkaptam a szobámat és minden fontos információt a másnap reggeli tanfolyamkezdéssel és bérletvásárlással kapcsolatban.

A kéthetes kurzus délelőttönként nyelvtani rendszerezésből állt, délutánonként pedig tematikus műhelymunkából, olyan témákra fókuszálva többek között, mint a frankofónia, a képregények, a környezetvédelem, a szerepjáték.

Az első héten két csoportra osztottak bennünket, majd a második héten – mivel sok tanár csak egyhetes kurzusra

jelentkezett – mindannyian egy csoportban tanultunk. Német, norvég, holland, szlovák, walesi, portugál, spanyol csoporttársaim voltak, akikkel hamar barátságot kötöttünk, így a délutánokat és estéket legtöbbször együtt töltöttük. Nagyon jó barátságokat kötöttem, s néhányan a mai napig kapcsolatban maradtunk egymással. A kötelező órák mellett akár az iskola – az „Alphabé" –, akár saját szervezésünkben kirándulásokat tettünk a környéken, múzeumokba mentünk, közösen vacsoráztunk.

Módszertani szempontból remek lehetőséget jelentett számomra a tanfolyam, hiszen a különböző országokból érkező tanárok mindannyian más-más gyakorlatokat, szemléletmódot közvetítettek. Ötleteinket, jól bevált módszereinket megosztottuk egymással, emellett tanfolyamvezető tanáraink is sok újdonságot nyújtottak számunkra.

Ugyanakkor a tanfolyam remek nyelvgyakorlást is jelentett, hiszen a nap 24 órájában franciául beszéltünk egymással, és kommunikáltunk a helyiekkel – főként, mivel egyedül voltam magyar a csoportban. A saját magunk által szervezett kirándulások, programok önállóságra késztettek bennünket, hiszen „meg kellett tanulnunk" a helyi és környékbeli közlekedést, eligazodni a buszpályaudvarokon és a vasútállomásokon.

A gyönyörű tájak, műemlékek, múzeumok, a nizzai belváros szűk kis utcácskái, és természetesen a Földközi-tenger emléke még feledhetetlenebbé teszi számomra ezt utazást.

Bartha Gabriella

ERASMUS+Tanártovábbképzés Canterbury

Az inkluzív oktatásról tartott tanártovábbképzés Canterburyben 2016 augusztus elején két hetes intenzív foglalkozást jelentett szoros időbeosztással, reggeltől késő estig. Ez a kurzus volt legnagyobb létszámú (18 fő) a csoportok között, ami jelezte a téma aktualitását; a német, olasz, holland, lengyel, szlovák tanárok mellett még Japánból is érkezett kolléga.

Mit lehet tudni a tanulási nehézségekről, és hogyan lehet ezeket kezelni? Hogyan lehet a tanulók munkáját segíteni a korszerű technika és módszertan eszközeivel? A kurzus előadója dyslexiásként maga is sok nehézséget élt meg tanulóévei alatt, így mindaz, amit ezekről megosztott velünk, a kurzus szakmai anyaga, emellett a csoport többi tagjával való

tapasztalatcsere nagyon hasznos ismeretekkel vértezte fel a résztvevőket. Itthon már az idei tanévben is sikerült sok mindent beépíteni ezekből a tanórákba, és remélhetőleg a továbbiakban is kamatoztatni tudjuk a tanultakat.

A továbbképzés anyagából tartott beszámolót és foglalkozást 2016 októberében a budapesti angoltanárok munkaközösségének érdeklődése övezte.

Számadóné Biró Alice

Reneszánsz művészet Firenzében

1. nap A kurzuson: két lengyel, két német és egy finn résztvevő volt rajtam kívül. Kis létszám, nagy figyelem. Tanárunk, az olasz származású Yasmin Latina művészettörténész.

A 11. századi román művészet szárnyalása Firenzében a város újjászületését eredményezte. A szociális és kulturális transzformációk a művészetre nagymértékben hatottak, melyek a firenzei román stílusú Battistero di San Giovanni épületében, valamint a San Miniato al Monte műemlékében érhetők tetten.

A gótikus művészet strukturális és spirituális újításai a Basilica di Santa Croce, a Basilica di Santa Maria Novella, valamint a Cattedrale di Santa Maria del Fiore műemlékeiben szemlélhetők.

A 13. századi itáliai fellendülést részletesebben tárgyaltuk: a virágzó kereskedés, valamint a bankrendszer kialakulása Firenze felvirágzását is lehetővé tette; rengeteg épület születhetett. 1284-ben Firenze a legrangosabb és leggazdagabb európai város volt, melynek következménye a „polgári" társadalom megszületése: tökéletes alapja volt mindez a reneszánsz megvalósulásának.

Körbejártuk a firenzei dóm (Cattedrale di Santa Maria del Fiore) komplexumát, majd a város történelmi központjában álló Orsanmichelle épületét, ahol a kiállított eredeti szobrok és másolatok jelentős részét képezték a tantermi előadásnak. A Palazzo Vecchio a toszkánai nagyhercegek székhelye volt. Az épülete előtt, a Piazza della Signorián számos eredeti, valamint másolatban látható alkotást néztünk meg; köztük például Michelangelo Buonarotti másolatban látható Dávid-szobrát. A – szintén a téren lévő – Loggia dei Lanzi négy emelet magas, árkádos épülete alatt látható szoborcsoportok több művészeti korszakot ölelnek fel. A 14. században épült, Arno-folyón átvezető Ponte Vecchión keresztül eljutottunk a Chiesa San Spirito épületéhez, melynek nagyvonalúan letisztult homlokzati kialakítása Filippo Brunelleschi építészeti stílusát dicséri. Az épület személyes kedvencem.

2. nap A 13. és 14. század firenzei táblafestészetével indult. A vallás befolyása a művészetre erőteljes hatást gyakorolt, így a fő témák: keresztre feszítés, Szűz Mária és gyermek Jézus, Szent Ferenc (és epizódok életéből). Leginkább Giotto

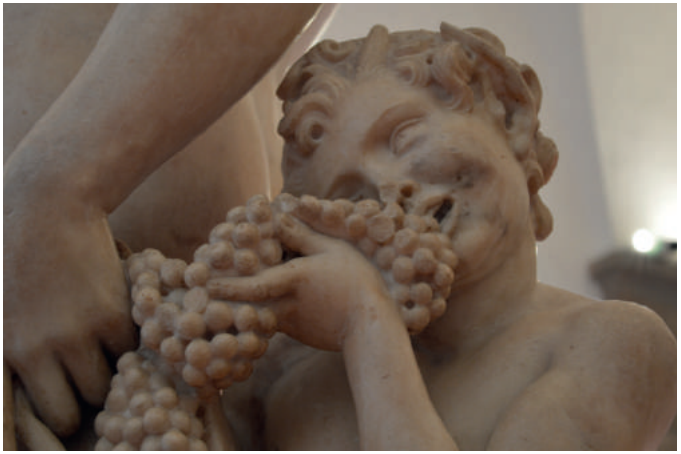
mesterének tartott Cimabue festészetére koncentrálva építkezett az előadás, kinek értékei és modern szemlélete elvitathatatlan. Ahogyan Giorgio Vasari állítja, munkásságának köszönhetően megszületett a modern firenzei festészet. Leghíresebb tanítványa, Giotto di Bondone igazi forradalmat hajtott végre a táblafestészetben, művészek generációira gyakorolt hatást. Kettejük, de legfőképp Giotto alkotásainak ismertetésével értünk a firenzei reneszánsz előszobájába. Giotto nem csupán a reneszánsz előfutára, hanem – értelmezésem szerint – az első modern festő is, aki gyökeresen megváltoztatta korában a festészetről való gondolkodást.

Ellátogattunk a Santa Maria Croce elnevezésű templomba, melynek falait többek közt Giotto, Peruzzi, Taddeo Gaddi freskói díszítik. A templomban két híres feszületet őriznek: Donatello és Cimabue munkáját. Az utóbbi az 1966-os firenzei árvízben súlyosan megsérült, sajnálatos módon rengeteg egyéb műalkotással együtt. A templom kápolnáját Filippo

Brunelleschi tervezte, így újfent megfigyelhettük a mester nagyvonalú és kiegyensúlyozott formaalkotását.

A Santa Maria Croce látogatását követően a Santa Maria Novella épületébe mentünk, mely Firenze egyik méltán legjelentősebb temploma. Kápolnájának legfőbb nevezetessége Brunelleschi híres feszülete, melynek létrejöttét Donatello munkássága inspirálta. Személyes véleményem szerint a temérdek műalkotás közül kiemelkedő Bronzino oltárképe, valamint Masaccio alkotása, a Szentháromság Máriával, János apostollal és a megbízókkal.

3. nap Elérkeztünk a korai reneszánsz firenzei megnyilatkozásaihoz, a 15. század eleji történelmi kontextus tárgyalásához, a humanisztikus filozófiához. Brunelleschi építészetén, Donatello szobrászatán és Masaccio festészetén keresztül tárgyaltuk a reneszánsz művészet első időszakát; vizsgáltuk a



három művészeti ág időbeli fejlődésének eltéréseit. Párhuzamokat kerestünk a leghíresebb alkotók és mestereik, valamint kortársaik művészete közt. Tárgyaltuk a Medici család történetét és nélkülözhetetlen gyűjtőmunkájukat. A leginkább érdekes számomra a vélhetőleg Masolino műhelyében érlelődő Masaccio művészeti tevékenysége, érzelmes és humánus festészete. Lenyűgözött a Cappella Brancacciban látható hihetetlen freskóegyüttes, mely Masaccio, Filippino Lippi és Masolino keze munkáját dicséri.

Irány az Ospedale degli Innocenti Filippo Brunelleschi által tervezett árvaház, majd kórház. Ez az épület viseli az első olyan köztéri épülethomlokzatot, amelyet hosszan futó árkádsorral díszítettek a reneszánsz idején.

A Palazzo Medici-Riccardi kétszintes, jellegzetes quattrocento építmény. A csarnok feletti domborművek Donatello művei, a kápolna oltárképe eredetileg Filippo Lippi munkája, amely ma eredeti helyén, másolatban látható. Bronzino előadásmódját gyakorta bámulatba ejtően korát meghazudtolónak vélem; a helyszínen a Medici család nagyjainak képmását tekinthetjük meg az ő előadásmódjában.

Szerdai napunk utolsó állomása a San Lorenzo-templom, mely a Mediciek tulajdonának számított. E reneszánsz temp-

lomot Filippo Brunelleschi tervei szerint kezdték el építeni, ám 1446-os halálát követően Manetti és Michelozzo folytatta annak építését. A homlokzat nagyvonalú alakítása Brunelleschi egyértelműen azonosítható stílusjegyét hordozza.

4. nap Tantermi óránk az érett reneszánsz kiteljesedését taglalta: Brunelleschi, Donatello és Masaccio művészeti tevékenységét követően a reneszánsz kezdeti időszaka lezárult. A neoplatonizmus eszményének taglalása elengedhetetlenül kapcsolódik az érett reneszánsz kialakulásának tanulmányozásához, amely a Medici család mérhetetlen jelentőségű művészetpártoló tevékenységén keresztül került bemutatásra, valamint külön tárgyaltuk Botticelli festészetének csodálatos megnyilatkozásait és korszakalkotó gondolkodásmódját. Látogatásunk a Museo dell'Opera del Duomo épületében hosszan tartott, mivel rengeteg jelentős alkotást foglal magába: az eredetileg a dóm homlokzatát díszítő szobrok megtekinthetők a múzeum tereiben; Donatello, Michelozzo, Verocchio, Nanni di Bartolo és egyéb impozáns alkotók neveivel fémjelzett alkotások.

5. nap Tantermi óránk az érett reneszánsz tárgyalásával folytatódott, kiváltképp Leonardo da Vinci és Michelangelo Buonarotti művészetére fókuszálva. Ezt követően a Galleria dell' Accademia termeit látogattuk meg. Michelangelo méltán híres Dávid szobrára rengetegen kíváncsiak, mesterműve senkit nem hagy érintetlenül, monumentalitásában lenyűgöző alkotás.

6. nap Előzetes foglalással bejuthattunk a Galleria degli

Uffizi épületébe, a legnagyobb hírű firenzei múzeumba. Giorgio Vasari, Cosimo de'Medici udvari építésze volt a palota tervezője, amely kezdetben hivatalként működött. Mesterműveket szemléltünk rengeteg nagy név műhelyéből, mint például Giotto, Filippo Lippi, Francesco di Giorgio e di Lorenzo, Leonardo da Vinci, Sandro Botticelli, és még számtalan történelmileg fontos alkotó.

A kurzus kezdete előtti első utam a Palazzo Pitti reneszánsz épületébe vitt, mely Firenze történelmi középpontjában áll. Gyűjteményét elsőrendű olasz mesterek alkotják: Raffaello, Bartolomeo, Tiziano, Filippino Lippi, Perugino, de a német származású Albrecht Dürer alkotási is fellehetők. Meglepő volt számomra, hogy a Pitti Palota helyt adott Karl Lagerfeld: Visions of Fashion című kiállításának.

Megemlíteném még a belógatott molinókon feltűnő, világhírű magyar modell, Palvin Barbara nevét, kiről grandiózus méretű printek sokasága lengedez a Pitti Palota tereiben.

A Cappella Brancacci a Santa Maria del Carmine templomban látható eredeti formájában. Felice Brancacci kereskedő megrendelésére épült, aminek freskókkal való kifestésére 1425-ben Masolino megbízatást kapott, ám Jézus életéről szóló freskósorozat több képét tanítványa, Masaccio festette meg, majd annak halála után Filippino Lippi fejezte be. A freskósorozat azért is rendkívül tanulságos, mert együtt látható a Magyarországon is járt Masolino gótikából reneszánszba átvezető szimbolikus ábrázolása, a humanista Masaccio fájdalmasan realisztikus festészetével egyetemben.

A San Miniato al Monte-bazilika Firenze egyik legrégibb építészeti műemléke, a toszkánai románkori építészet remeke. Belső díszítését kiemelkedő firenzei alkotóművészek gazdagították évszázadokon keresztül. Az épület példaként szol-

gált nagy építészek, mint például Brunelleschi számára is, ezért az itáliai román építészet ezen irányzatát a protoreneszánsz fogalomkörbe sorolják. Az épülethez vezető út is bámulatba ejtő, a hegyre leginkább érdemes gyalogosan felmenni, hiszen útközben csodálatos panoráma tárul elénk.

Póczos Valéria

Osztálykirándulás - 9.b

Bátran állítom, hogy ez a négy nap volt osztályunk legemlékezetesebb időintervalluma. Jómagam, 31 osztálytársam, és 2 tanárunk felszabadult gondolatokkal élvezte Lillafüred csodálatos és lélegzetelállító látványát, melyet mind mélyen az emlékeinkbe véstünk. A rengeteg túrát, sétát és barangolást nagy mértékben körülölelte a barátság és a bizalom. Osztályunk, eddig is kiválóan összetartó közösség volt, most még inkább az egymás iránti bizalom és tisztelet uralkodik termeinkben.

Amikor éppen nem túráztunk a kellemes tóparton, vagy a hepe-hupás domboldalon, akkor a szálláson szabadidős tevékenységekkel szórakoztattuk egymást, s magunkat.
Voltak kik ping-pongoztak, voltak kik fociztak, voltak kik társasoztak, de még olyanok is voltak, akik beszélgettek.
Rengeteg mulatságos, és kellemes emlékkel bővült memóriánk.

Este hosszas beszélgetéseket folytattunk, mely néha kicsit hangosabbá cseperedett, de azért tudtuk, hol a határ.
Ennek a 4 napnak köszönhetően, a közösségünk megismerte a minőségi Soma üdítőitalt, és biológiai készségeivel megvizsgálta Lillafüred terebélyes növényvilágát. Bizton állítom ez volt életem egyik legjobb élménye, és örülök, hogy osztályomat közelebbről is megismerhettem.

Könye Leonard 9. b

Cserediákprogram, Montpellier

Montpellier Languedoc-Roussillon, újabb nevén l'Occitanie tartomány fővárosa a mai Franciaország déli részén. Idén, április 19-25. között, a Hunfalvy János Gimnázium diákjaival egyetemben, egy cserediákprogram keretei közt látogattunk el ide.

A buszút – hosszát leszámítva – meglepően kellemes volt. Az a szerencse ért minket, hogy sofőrünk, Roland, Bartha Gabriella tanárnő volt diákja, így hát nem várt meglepetésekkel is kiegészítette az utat: Languedoc-ba menet megálltunk Nizzában, hazafelé pedig egy gyönyörű panorámát nyújtó helyről közkívánatra megnézhettük a Monacói Hercegség fényűzően gazdag fő – és egyetlen – városának látképét.

Montpellier-be érve aztán újból találkozhattunk cseréinkkel, akiket utoljára márciusban láthattunk, amikor is ők látogattak el hozzánk Budapestre.

Amint beköltöztünk a családokhoz, egyből otthon éreztük magunkat, és a család életéből is rengeteg új és tanulságos információval bővítettük tudástárunk. A programok, melyeket a franciák szerveztek nekünk, rengeteg gyönyörű, izgalmas és érdekes helyre vezettek el minket, például Nîmes-be az aréna látogatására, vagy éppen Avignonba, ahol a híres híd históriáját hallgathattuk meg.

Cseréink a Lycée Pompidou diákjai voltak. Ez a gimnázium „Dél" egyik legjobbja, ahová több, mint kétezer diák jár a teljes montpellier-i agglomeráció területéről. A Lycée jelentőségét talán az mutatja legjobban, hogy a helyi villamoshálózat – mely rendkívül korszerű, és legendásan szigorúak a jegyellenőrei – egyik vonala, a Föld villamos egy külön megállót szentel neki. Az iskola tanítási módszere, működésének sajátosságai innovatívak voltak, és többségünknek elnyerte tetszését.

Könye Leonard, Árvay-Vass Iván, 9. b

AlkotOk 2017

Holtzer Gábor kiállítása 2016.

Részlet Pásztor Attila megnyitó beszédéből:

„Október 18-a jeles nap, több okból is.
Az első: megnyílik ez a kiállítás a Fazekasban, egy tehetséges ifjú alkotó jóvoltából, aki válogatott anyagát mutatja be - első alkalommal. Úgyszólván a „juvenáliáit" köszönthetjük e térben.
A második: ezen a napon ünnepeljük Szent Lukács evangélistát, aki a közhiedelemmel ellentétben nem csak orvos volt, hanem igen tehetséges festő is. Legalábbis a legendáriumok arról számolnak be, hogy ő volt az első, aki Szűz Máriát a gyermek Jézussal ábrázolta. Rómában a Santa Maria Maggiore-bazilikában és Loretóban olyan Szűz Mária képet őriznek, amelyet a hagyomány szerint ő festett. Ennek következtében a középkori festőcéhek védőszentjüknek tekintették, csakúgy, mint az orvosok – és az ő szakmányukkal sokban rokonítható mészárosok, hentesek is…
A harmadik: tizenötödik éve, hogy e napon ünnepeljük a Magyar Festészet Napját. Ez nagyon fontos.
Ám joggal kérdezhetik tőlem, hogy miféle kapcsolat húzódik meg a festészet ünnepe, és a fotográfia között? Nagyon egyszerű. Leonardo da Vinci szerint a „festészet néma költészet", s ha ez igaz, akkor igaznak fogadható el az az állítás is, hogy a fotográfia pedig a fény festészete.

Tágabb értelemben véve érdemes elgondolkodni a fotoszintézis és a fény kapcsolatán…
Mindjárt a kezdet kezdetén, az első fotográfiai műhelyek megjelenésekor inspiráló forrást lelt a két műfaj egymásban. Elég a francia impresszionisták első kiállítására utalnom, amit egy párizsi fotográfus – Nadar – műhelyében rendeztek meg.

A festészet témái, kompozíciós megoldásai eleinte uralták a fotográfiát, majd később meglelve saját formanyelvét és megismerve kifejezőeszközeit önálló művészeti ággá vált.

Ezek a képek többek, mint fény-tény-képek. A valóság cselekvő birtokbavételének bizonyítékai. Olyan emberi magatartás, attitűd képi lenyomatai, amikben tetten érhető a tökéletesre törekvés.
Azaz igazi fazekasos érték.

Hincz Gyula mondta egyszer: » A képet meg kell csinálni «. Hölgyeim és Uraim, ennek vagyunk tanúi most."

Képriport a 2016-os biológiatábor kiállításáról
2016.09.09. Aula

Parafrázis gyakorlatok a Fazekasban 2016.

Művészettörténet óra keretei közt a diákok feladata az volt, hogy készítsenek élő szereplős parafrázist egy emblematikus műalkotásról, amelyet dolgozat formájában is ismertetnek.
Az alábbiakban Szajbély Anna Katalin, Lantos Jonatán, Vigh Olivér Attila és Szurop Máté István munkái ismerhetők meg.

Póczos Valéria

„Mert ő sem szól már, nem is vádol"

„Könnyebb az álom, kőben élve állnom,
Nem halom a harcot és a vádat;
Boldog, aki a mából mit se láthat.
Lábujjhegyen járj, ne zavard az álmom." (Michelangelo)

Ne haragudj. Felébresztettelek?
Nem, csak egy kicsit. Egy egészen kicsit.

„A Jézus keresztje alatt pedig ott állottak vala az ő anyja, és az ő anyjának nőtestvére; Mária, a Kleopás felesége, és Mária Magdaléna. Jézus azért, mikor látja vala, hogy ott áll az ő anyja és az a tanítvány, akit szeret vala, monda az ő anyjának: Asszony, ímhol a te fiad! Azután monda a tanítványnak: Ímhol a te anyád! És ettől az órától magához fogadá azt az a tanítvány." (Ján. 19:25-27)

Nem is volt olyan régen. Ha jól meggondoljuk, három napja még pálmaágakkal fogadták Jeruzsálemben. Milyen meleg volt akkor, milyen párás napsütéses keleti hőség volt. Csalódtak. Csak a csalódottak dühe tud ilyen tomboló lenni. Bizonyára egy harcost vártak, egy kardos, sisakos Pallasz-féle Istenfit. Pallossal, karddal, Hektor jobbjával… Szamárháton jött.

„Ezután tudván Jézus, hogy immár minden elvégeztetett, hogy beteljesedjék az írás, monda: Szomjúhozom. Vala pedig ott egy eczettel teli edény. Azok azért szivacsot töltvén meg eczettel, és izsópra tévén azt, oda vivék az ő szájához. Mikor azért elvette Jézus az eczetet, monda: Elvégeztetett! És lehajtván fejét, kibocsátá lelkét." (Ján. 19:28-30)

Pilátus félt. Pilátus megijedt. Pilátus mossa kezeit. Semmi baj, nem számít. Barabást engedik el. Ecce homo! Íme az Ember. Milyen ember? Jézus nem ember. Mi vagyunk az Ember. Íme, az ember, ki megfeszítteti azt, ki eljött meghalni az ő minden bűnéért. Ecce homo!

„A zsidók pedig, hogy a testek szombaton át a keresztfán ne maradjanak, miután péntek vala, (mert annak a szombatnak

napja nagy nap vala) kérék Pilátust, hogy törjék meg azoknak lábszárait és vegyék le őket. Eljövének azért a vitézek, és megtörjék az elsőnek lábszárait és a másikét is, a ki ő vele együtt feszíttetett meg; mikor pedig Jézushoz érének és Látják vala, hogy ő már halott, nem törék meg az ő lábszárait; hanem egy a vitézek közül dárdával döfé meg az ő oldalát, és azonnal vér és víz jöve ki abból. És aki látta, bizonyságot tett, és igaz az ő tanúbizonysága; és az tudja, hogy ő igazat mond, hogy ti is higgyetek." (Ján. 19:31-35)

Folyton Márai jár az eszemben:
„És elmegy sok ember előtte:
A Katona, ki szíven döfte,
A Farizeus, ki eladta,
Aki háromszor megtagadta."

Jobbról az anyja fogja a kezét. Mit tud csinálni mást egy Anya egyszülött fia mellett? Levétel a keresztről. Levették a keresztről. Fogta, tartotta az oldalát, meg ne üsse magát, nehogy fájjon, nehogy bántsák, egyszülött, ártatlan kisfiát. Ismerte ezt a kezet, ezt a fehér holt kezet, a rajta futó kék eret, a barna két anyajegyet… Szürke, hideg. Ismerte, mert ezt fogta, mikor járni tanult, ezt vezette, mikor írni kezdett, ezt, mikor szomorú volt, ezt mielőtt elment a Kertbe. Övé volt ez a kéz, egészen az övé.

„Találkoztak ők már néhányszor
– A költő, a szamár, s a pásztor – „
(Márai)

Az a nagy barna merengő szempár már nem lát, de még néz, a keskeny véres száj, még szóra nyílik, de néma. És ott áll fölöttük, a két asszony fölött abban a rikoltó háromszögben, Valaki, fekete csuklyában, köpenyben vagy kabátban?
Egészen hasonlít… Talán az Apja, vagy az Édesapja, vagy az Atyja Neki. Egészen hasonlít.

„Mert azért lettek ezek, hogy beteljesedjék az írás: Az ő csontja meg ne törettessék. Másutt ismét így szól az írás: Néznek majd arra, a kit általszegeztek. Ezek után pedig kéré Pilátust az arimathiai József (aki a Jézus tanítványa vala, de csak titokban, a zsidóktól való félelem miatt), hogy levehesse a Jézus testét. És megengedé Pilátus. Elméne azért és levevé a Jézus testét. Eljöve pedig Nikodémus is (aki éjszaka ment vala először Jézushoz), hozván mirhából és áloéból való kenetet, mintegy száz fontot. Vevék azért a Jézus testét, és begöngyölgeték az lepedőkbe illatos szerekkel együtt, amint a zsidóknál szokás temetni. Azon a helyen pedig, ahol megfeszítteték, vala egy kert, és a kertben egy új sír, amelybe még senki sem helyeztetett vala. A zsidók péntekje miatt azért, mivelhogy az a sír közel vala, abba helyhezteték Jézust." (Ján. 19:36-42)

És csönd lett. A kárpit két darabban lengedezett a templomban. Akkor Michelangelo felment a hegyre.
Állítólag márványért.

Azt mondják róla, sokszor gyötörték babonás reszketések. Szinte lehetett látni, ahogy az az arany köldökzsinór tekergett körülötte, egészen föntről a magasságos levegőégből tekergődzött alá, s ömlött belé valami mézszínű, nektár, valami ichor. Valami angyali méreg. Fejfájásai voltak. „Minden fájdalommal, amit valaha elszenvedtem, nem kevésbé volt magukért, mint önmagamért."

A Sixtus-kápolna minden idejét felemésztette. Ő nem festő. Ő szobrász. 1545-re II Gyula pápa síremléke elkészült. A grandiózus, háromévnyi tervezésből csak a Mózes maradt meg. Lerázta magáról a lidérces rabságot, a pápák elvárásait, felszabadult. De az az aranyköldökzsinór azért megmaradt. Folyt tovább a mézédes méreg.

Dávid. Pietà. Egyre többet fájt a feje. Elvállalta a Szent-Péter-templomot.
„Sokan azt hiszik - magam is azt hiszem - , hogy Isten állított erre a helyre… Mert már öreg vagyok és nincs más, akire hagyhatnám, nem akartam otthagyni, hiszen Isten iránt való szeretetből szolgálok és benne van minden reményem."
A templomért nem fogadott el pénzt. Nem mintha számítana.

Márai azt mondja, az írás rögeszme, akármilyen is a minősége. Azt is mondja, hogy boldog ember nem alkot. Mert a boldog ember el van foglalva azzal, hogy boldog. Bertoldo mester azt mondja: Vulnera dant formam. Csak a sebek tudnak alakot adni a tárgynak.

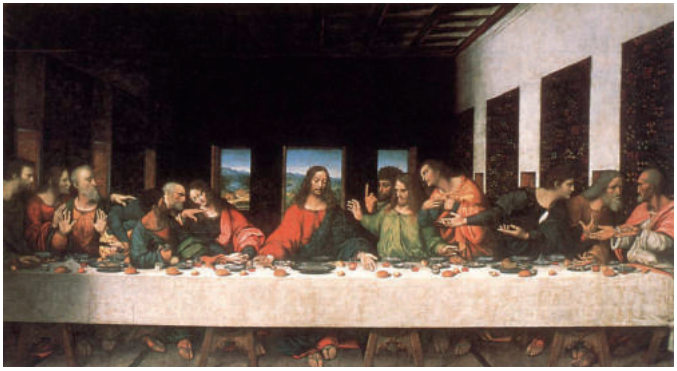
És Michelangelo nekikezdett: Levétel a keresztről. Szerintem tudta, hogy ez lesz az utolsó munkája, az utolsó szobra. Öreg volt, rosszul is látott, fájt a háta, fojtogatta az arany köldökzsinór. De azért folyt az ichor. És egy nap: befejezte. Hátralépett, és végigmérte. Állt vésőjével a kezében, áll vállnyi terpeszben, fehér bő ingét vastagon borítja a kőpor, melle zihál, s egyre jobban szorítja markában a vésőt. „Íme a te Atyád!"

Ott volt hát. Úgy állt előtte, ahogy mindenki más. A Szűzanya, szorítja a kezet, az anyajegyes, szürke, holt kezet, Magda sír - megbocsátottak neki. Ő némán fekszik - talán csak alszik, gondolja az Ember. És ott van fia fölött az Apja, az Édesapja és az Atyja.

Miért nem fejezted be?
Be van fejezve.

Szajbély Anna 12. d

Leonardo Da Vinci: Az utolsó vacsora



Műelemzés

A művész

Leonardo Da Vincit (1452–1519) a „művész" szó valószínűleg igen szegényesen, hiányosan írja le. A reneszánsz Itália, sőt talán az egész történelem egyik legkiemelkedőbb, legsokoldalúbb, ugyanakkor legtitokzatosabb polihisztora több volt, mint művész. Amihez csak hozzányúlt, máig magán viseli az ő végtelen kíváncsiságának és aprólékos precizitásának nyomait. Bár találmányai és képei, ötletei és írásai mindenki számára ismertek, addig magáról Leonardóról keveset tudunk, és amit tudunk, az is csupán a XV. század pletykáinak szájhagyomány által terjedő lenyomata, jóformán kevesebb, mint a semmi. Tartották nagyszerű társalgónak, igazi társasági embernek, kiváló tudósnak, homoszexuális botrányhősnek, különcnek, az egyház kegyeltjének és a vallás ellen kapálódzó felvilágosult elmének is. Ez mind Leonardo. Se több, se kevesebb, felszínes szemlélő számára pont elég. A cukormáz. De, ami azalatt rejlik, az elgondolkodtató. Olyannyira, hogy teljesen más perspektívába helyezi minden alkotását. Ez a perspektíva pedig a magány, a meg nem értett ember magánya. Az emberé, aki a felszín és a külcsín világában a tartalom és a mélység megszállottja. A férfié, aki tanulni és tanítani akar. A művészé, aki a tökélyre törekszik. A mérnöké, aki jobbá akarja tenni a világot. A tudósé, aki meg akarja azt érteni teljes valójában. A mesteré, aki tudja, hogy mindez soha nem lehet az övé, így az egyetlen, amit tehet, hogy igyekszik beilleszkedni és megfelelni a konvencióknak. A szellemé, aki nem bírja ezt a börtönt és időről időre kitör és megmutatja

magát, otthagyja a kézjegyét a történelemben.

A modell

Jézus Krisztus a történelem legismertebb, mégis legismeretlenebb alakja. Tanító, vallásalapító, mártír, mítosz, Isten. És ember.

Ember. Vágyakkal, reményekkel, félelmekkel, démonokkal, küzdelmekkel. Egészen hihetetlen, mégis fájdalmasan hétköznapi.

Vagy talán mégsem annyira. Egy vezető, akit emberek ezrei követnek. Egy tanító, aki lelkeket épít és gyógyít. Egy próféta, aki egyházat alapít.

Tömegek veszik körül és várják tőle gondjaik megoldását. De az ő gondjait ki oldja meg, ki vívja meg helyette a küzdelmeit? Sokaság közepén áll magányosan, végtelenül magányosan. Vállain nyugszik az egész világ terhe, de az ő terhét senki nem segít cipelni.

Tisztelik, félik, talán még szeretik is, de nincsenek vele igazán, meg nem értik. Nem akart sokat, csak segíteni, csak jót tenni, egy jobb világot hagyni maga mögött. Mélyebben megérteni azt, mint bárki más. De ezzel maradt magára benne, hiszen az öntudatlan és természetes emberi önzés, megtalálta benne, azt, amire szüksége volt, anélkül, hogy odaadta volna azt, amire ő vágyott. Kapott a világ vele egy ikont, egy példaképet, akiben még századokkal később is hatalmas üzlet van minden szempontból.

Különösképpen művészetileg. Időről időre mindig akad egy példátlanul tehetséges művész, aki példátlanul egyedi megközelítéssel, valami egészen példátlan műben örökíti meg.

Aztán a műteremből hazamegy a családjához, a barátaihoz és elégedetten gondol vissza arra, hogy alkotott valamit, hogy ezzel a pályája csúcsára érhet, hogy ez tökéletes. A mű szemlélője pedig az otthon melegéből kilibbenve megcsodálja az alkotást és konstatálja, hogy igen, valóban tökéletes. Egyszerűen tökéletes.

De vajon mennyivel érhet többet a tökéletlen?

A mű

Leonardo nagyfokú érzékenységgel nyúlt a témához, de különösképp Jézus alakjához a kompozícióban.

A festmény azt a pillanatot dolgozza fel, mikor Krisztus vacsora után bejelenti tanítványainak, hogy egy közülük elárulja. A kép alakjaiból csak úgy süt a megrökönyödés, az értetlenség, az ijedelem, és ebben a pillanatban még jobban kivilágít a csoportból Jézus alakja, aki a nyugalom és béke szobra.

Az egész jelenet egyfelől dinamikus, másfelől nyugodt, beletörődő. A tanítványok bizonygatják hűségüket, esküdöznek, széles gesztusaikkal hangsúlyozva csodálkozással vegyes rémületüket. Az idegek pattanásig feszülnek, mindenki várja, hogy a mester kimondja a nevet. Süt róluk az aggodalom és a féltés.

Csakhogy nem Jézus irányába, nem az ő élete védelmében. Mindannyian féltik a pozíciójukat, a kiváltságos helyzetüket, apostoli létüket. Mindannyian emberek, s mint ilyenek, önző lények. Önzésük az életösztönük, ez mozgatja cselekedeteiket és felülír minden egyéb késztetést. Itt még nincs meg bennük mesterük bölcsességének szikrája, inkább csak olyanok, mint annak a kutyái, akik korábbi életük elől elmenekülve közel kerültek a tűzhöz, és most legnagyobb félelmük, hogy elvesztik ennek kényelmét. Egyszer majd nagyok lehetnek, de egyelőre csak pozíciójukat féltve acsarognak, és várják a jelet, a nevet, mely meghatározza, hogy ki ellen foglalnak állást, kit semmiznek ki, hogy a mester, a gazda kedvében járjanak. Félnek, haragszanak és egyszerű emberi gyarlóságuk teret követel, ahogy kétségbeesetten próbálják bizonygatni Jézusnak vélt hűségüket.

És pont ezzel hagyják teljesen magára. Ahogy ott ül a kép közepén, mindenkitől elhatárolva, arcán csendes, búskomor kifejezéssel, mintha tudatosulna benne minden eddiginél jobban, hogy milyen magányos. Azt hitte, megértik, azt hitte tanításai még halála előtt utat törnek maguknak. Nem amiatt szomorú, hogy el fogják árulni, azt megírták, tudja. Csendes komorsága a felismerés, hogy egyedül van, saját korában senki nem értheti meg.

Ám ennek az arckifejezésnek a fájdalma nem csak Jézusé. Van ott még valaki abban a csalódottságban. A meg nem értett lángész nem csak az ő sajátja. A tanítványokban való csalódás, a vergődés a felszínesség csapdájában nem csak az ő sorsa. Nem csak ő van egyedül egy világban, amely nem értheti meg.

Véletlen volna, hogy központi karakterének vonásait Leonardo magáról mintázta? Talán, már soha nem fogjuk megtudni. De talán nem. Talán ez több, mint aminek látszik. Talán ez volt az a pillanat, amikor a művész elfojtott boldogtalan magánya felszínre tört, és átvéve az uralmat keze felett, lelke egy kis szilánkját a képbe zárta. Lehullt a szenvtelen profizmus álarca, és előbukkant valami sokkal mélyebb.

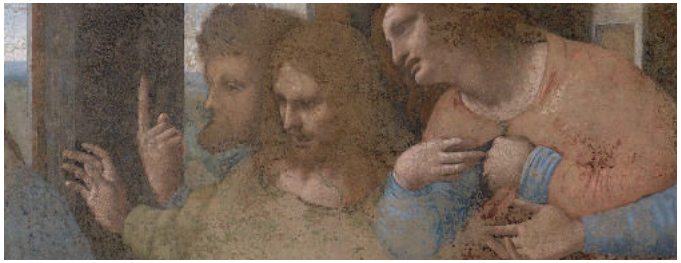
Valami, ami talán tökéletlen, de minden tökéletesnél többet mond. Csak egy arc, csak egy érzés, egy kósza gondolat. Hiszen nem tudhatjuk, mi rejtőzik mögötte, hogy hány száz, hány ezer olyan lélek fájdalmának állít emléket, akik megelőzték korukat, akik jobbá akarták tenni a világot, akik a teljességet keresték, és akiket az emberi önzés akarva, akaratlanul saját kicsinyes nagyzolásának bábjává téve örök magányra kárhoztatott.

Leonardo képe nem tökéletes. Távolról sem. Léteznek nála jobbak. Léteznek olyanok, melyek nagyobb épségben vészelték át a történelem viharait. Léteznek olyanok, melyeket értékesebbnek tartanak. De egy valami elvitathatatlan tőle.

Ez a legőszintébb utolsó vacsora. És talán nem céltalanul. Talán őszintesége rámutat valamire. Valami hatalmasra, magasztosra és mindenek felett állóra, melyet százezer emberből csak egy tart szem előtt, aki viszont magára marad vele. A nagyobb jóra, a teljességre való törekvésre. Talán.

Szurop Máté 12. d

A parafrázis Lantos Jonatán, Vigh Olivér Attila és Szurop Máté István elképzelése alapján valósult meg.



Szajbély Panna könyvbemutatója

A Fazekas egy tehetséggondozó iskola, versenyistálló, ahogy sokan hívni szokták. Habár ezt a kifejezést minden igazi fazekasos szívből gyűlöli, be kell látni, külső szemmel nem nehéz erre következtetni. Elég megnézni bármilyen portálon a diákok sikerességét. A diákolimpiai, OKTV-s és egyéb versenyek eredményeiből egyik évben sincs hiány.
A Fazekas igazi, belső arculatát azonban nem ezek a jól hangzó eredmények adják. Itt a csöndes, hátsó sorban ülő, passzív diák is ugyanúgy számít, mint bármilyen bajnok. Itt nem szabad félni különcnek lenni. Az igazi, diákok által kialakított hangulatot az a rengetegféle gyerek alkotja, aki idejár: van, akik már most kész matematikus, kémikus, fizikus, fotóművész, zenész, vagy éppen író. Talán első hallásra meglepő lehet, de a sok diákolimpiai bajnok között egy lassacskán kirepülő író is iskolánkban tanul. A most végzős Szajbély Anna négy éve egyengeti a maga útját az iskolai keretein lassacskán túllépve.

Panni saját elmondása szerint kis gyerekkora óta ír. Mindenhol. Mindig. Elég megnézni a padjára firkantott verseket, a dolgozatai aljára kapart fél novellákat, vagy bármilyen füzetébe irkált színdarabokat. Aki ismeri őt, annak egyértelmű, hogy ő bizony nem erősít rá a fazekasos sztereotípiákra. Csaknem egyedül, tizennégy éves kora óta tesz meg mindent a matematika elkerüléséért az írás javára. Az elmúlt években megszámlálhatatlanul sok elismerést és díjat vehetett át, számos novellája került be irodalmi folyóiratokba, vagy lett kiállítva írása múzeumokban. A legnagyobb lépést már jó ideje egy saját, teljesen önálló könyv kiadása jelentette, és Panni nemrég ezt a lépést is megtette.
Idén októberben került bemutatásra Panni első könyve, amely a Nem kérek tőletek készített koporsót… címet kapta.
Szerintem senki nem látta teljes egészében azt a rengeteg erőfeszítést és munkát, amit ő ezért a könyvért áldozott. A csaknem egy éves procedúra első eleme a kiadó keresése volt, és hamar kiderült, hogy már az első lépés is jóval nehezebb, mint amire Panni számított. A következő egy évet merő szenvedésnek lehetne hívni, hacsak nem szépítené meg az elért eredmény. Mindenki láthatta Pannit, ahogy egyedül a saját kezébe véve az ügyet naphosszat konzultál a szerkesztőjével, kiadójával, grafikusával, formatervezőjével, nyomdával. Nyár végére jutott el oda, hogy a megszerkesztett és megformált könyv a nyomdában volt, neki pedig az utolsó, talán leghálásabb feladata a könyvbemutatója időpontjának kitűzése volt. Ezután már csak a vendégek listájának összeírása volt a feladat, ami a vártnál is jobban sikerült.

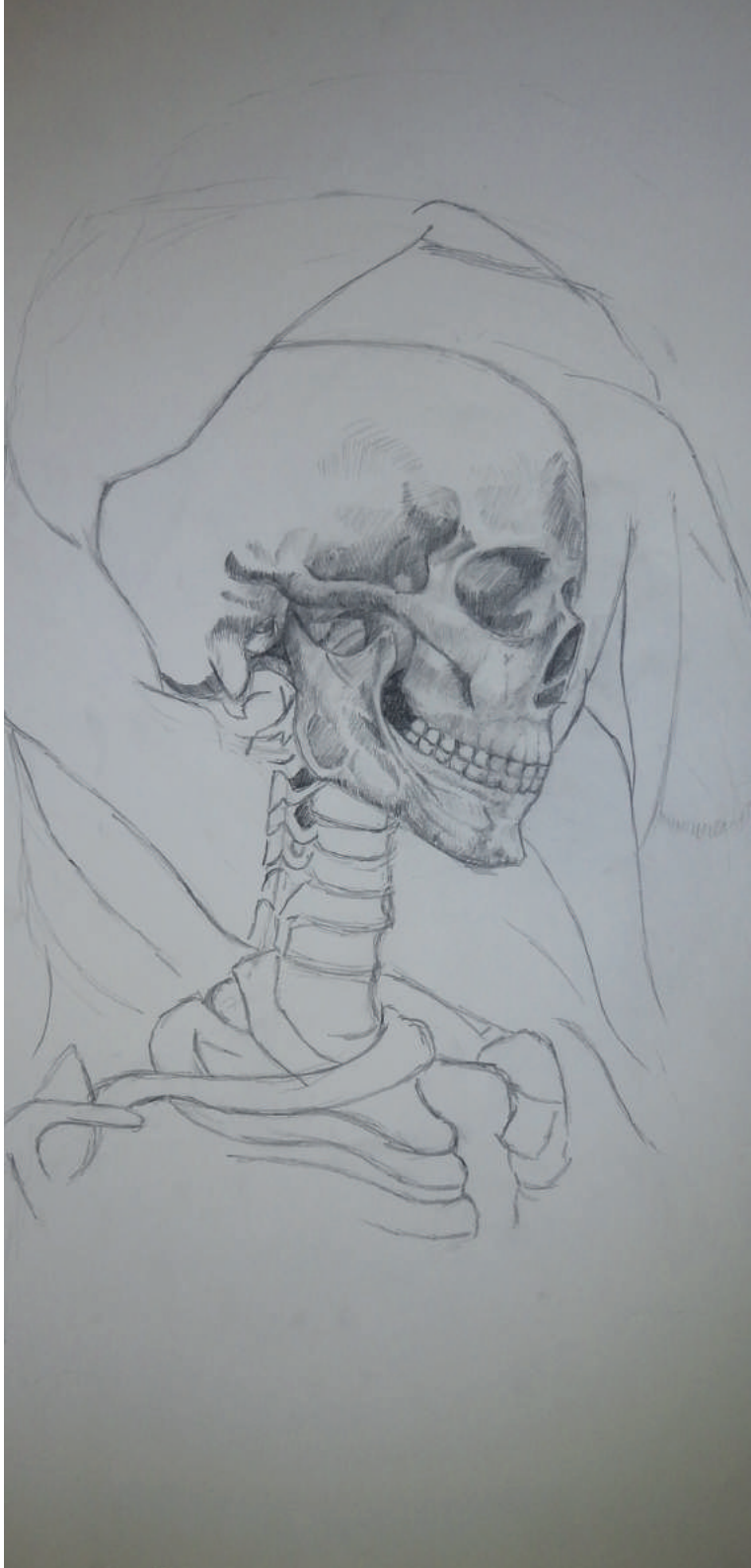
Az 56-os forradalmi témájú könyv bemutatójának időpontja nem véletlenül került tehát októberre. Az esemény a Petőfi Irodalmi Múzeumban lett megtartva. A vendégek elképesztően széles skálája vett részt az eseményen. Érdekes volt látni, hogy rengeteg diák és tanár jelent meg iskolánkból, akik mind kíváncsiak voltak Panni könyvére. Mellettük persze családtagok, ismerősök, érdeklődők alkották a csaknem 100 fős közönséget. Az összegyűltek utána a díszteremben foglaltak helyet, ahol nemsokára megkezdődött a bemutató, ami Szilasi László író, és Panni beszélgetéséből állt. Kettejük kérdez-felelek játéka során kiderült, hogy milyen forrásokat használt írás közben, mi módon formálja meg ötleteit, és hogy mennyi rengeteg személyes beszámoló és visszaemlé-

kezés alapján írta meg könyvét. A beszélgetés során Panni is többet idézett, majd utána Szilasi, illetve Szajbély Mihály is felolvasták kedvenc részeiket. Az egész előadás jó hangulatban telt, mindenki büszkén és érdeklődve figyelte, hogy milyen messzire is jutott Panni. A bemutató után egy fogadás is várta a vendégeket, ahol a friss írónő már egyenként beszélgetett a vendégekkel, és mindenki kaphatott dedikált könyvet. A nyomdából kikerült könyvek számához Szilasi László egyetlen megjegyzést fűzött: „Siessenek!"

Szerintem minden diáknak egy picit ijesztő volt Pannit először megpillantani a múzeumban. Ahogy az érkezőket üdvözölte és terelgette, sokkal inkább lehetett volna ráismerni egy határozott és ismert írónőre, mint Pannira az iskolapadból. Az egyéves készülődés és szervezés után talán akkor vált egyértelművé, hogy kissé kinőtte ő már az iskolát, bár még be sem fejezte, de már tovább is lépett tőle. Ez az érzés egészen addig tartott, amíg Panni fel nem állt a színpadra, és kezdetét nem vette a beszélgetés Szilasi Lászlóval. A közönség előtt ugyanazt az ismert, kicsit szétszórt, kicsit esetlen Pannit láthattuk, mint akit nap, mint nap az iskolában. Egy olyan Pannit, aki mindig az asztalra ejti a mikrofonját ahelyett, hogy kikapcsolná, mert fél, hogy nem tudná visszakapcsolni, vagy kacarászva mesél valamilyen matekleckéről, amit nem tudott megoldani, ezért inkább írt egy novellát, és ugyanakkor azt a Pannit, aki néha olyan gondolatokat olvas fel könyvéből, hogy pisszenést se lehet utána hallani. A szeleburdi lány úgy lépett ki a nagyvilágba, hogy észre se lehetett venni: megmaradt ugyanolyannak, amilyen volt. Azt hiszem a könyvbemutató lehetett az a pillanat, amikor láthattuk, hogy ő már nem „csak" egy diák.

A Fazekas-arculat tehát nagyon sokféle gyereket és diákot foglal magába, de Panni már kilóg ebből a keretből. Egyedül, önerőből érte el mindezt, és megérdemel minden jelenlegi, és még eljövendő sikert bármilyen leendő könyve kapcsán. A bemutatón mi is, de leginkább talán Panni ízlelhette meg, hogy milyen valakinek a saját kis életét egyengetni az iskola után. Ahogy utána őt hallgattam, tetszett neki a kis ízelítő, és ő számít, illetve mi is számíthatunk hasonló könyvbemutatókra.

Bényei Erik 12. d



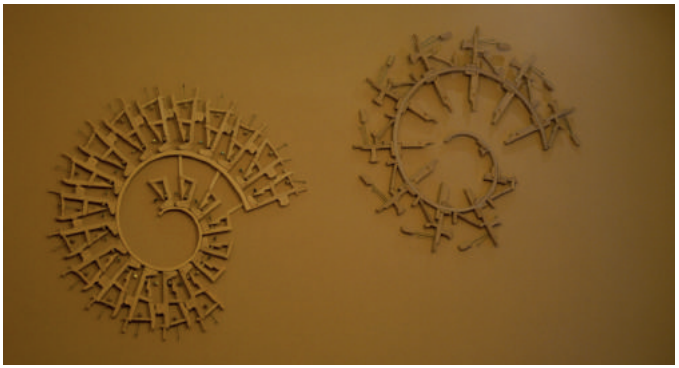
A Liszt Ferenc Emlékmúzeum és Kutatóközpont rajzpályázata 2017

A Liszt Ferenc Emlékmúzeum és Kutatóközpont rajzversenyt hirdetett idén alsó és felső tagozatos diákok részére „Én és a hangszerem", „A zene az kell" és „Legjobb zenei élményem" címmel.
A Fazekas diákjai az alábbi eredményeket érték el:

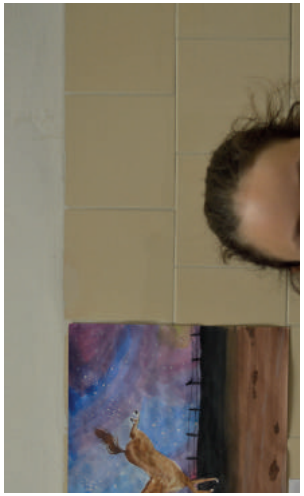
2. helyezést értek el:
Hidas Villő 4. a , Simon Zsófia 4. b

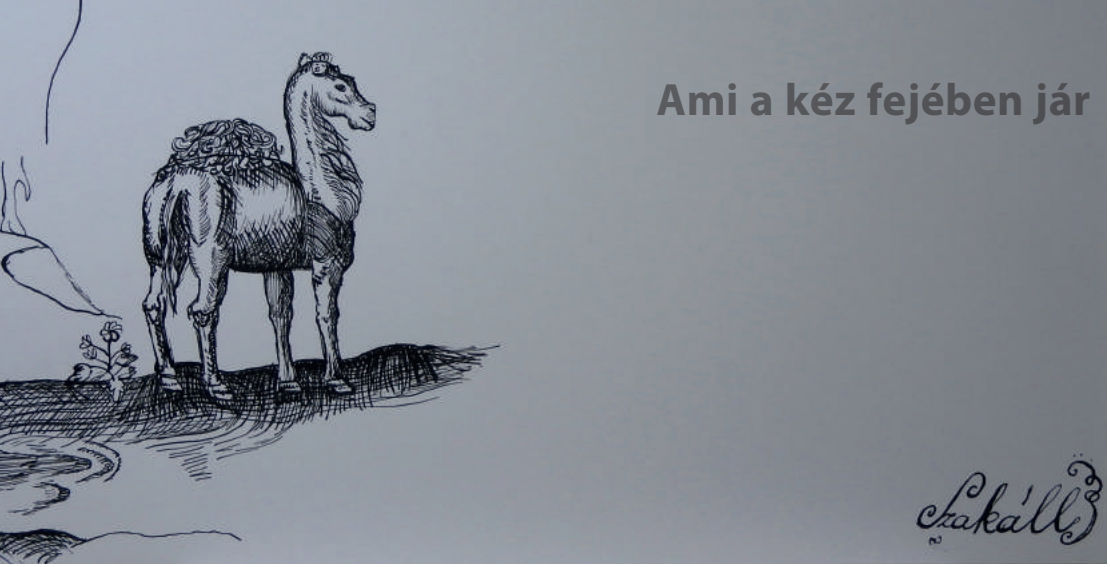
3. helyezést ért el:
Kotormán Lilla 5. b
Különdíjat kaptak:
Kemény Anna Ráni 4. b, Felvinczi Lilla 5. a, Kovács Péter 8. d

A kiállításon az alábbi tanulók pályaművei is szerepelnek:
Kocsis Mátyás 1. b, Lantos Benjamin 1. b, Unghy Flóra 1. b, Oláh Hajna Luca 4. a
Erőss Simon Iréneusz 4. b, Hoang Trung Anh 4. b, Szűts Eszter 4. b,
Keszthelyi Zétény 5. b , Somogyi Lilla Tünde 5. b, Varga Gréta Anna 5. b,
Máthé Anna 6. b, Vári-Kakas Adél 5. b, Végh Hanna Andrea 5. b



A pályaművekből készült kiállítás 2017. június 15-ig látogatható a Tóth Aladár Zeneiskola 2. emeleti folyosóján. (1063, Budapest, Szív utca 19.)





Paul Verlaine | Érzelmes párbeszéd

A vén parkban didereg a magány,
s két árnyék suhant át az éjszakán.

Ajkuk puha, szemükben semmi élet,
alig érteni, halkan mit beszélnek.

A vén parkban didereg a magány,
s multat idéz két boldogtalan árny.

- Gondolsz régi mámorunkra szerelmem?
- Mi köze hozzá? minek érdekeljen?

- Arcom álmodban ma is megjelen?
Feldobog szíved a nevemre? - Nem.

- Óh szép napok! milyen forró s igaz volt
csókunk és gyönyörünk! - Lehet, hogy az volt.

- És kék az ég s a remény végtelen.
- A remény eltünt, egünk fénytelen.

Riadt bokrok közt jártak, két kisértet,
és csak az éj hallotta, mit beszéltek.

Szabó Lőrinc fordítása

Grinácz Anna Viktória 10. b osztályos tanuló illusztrációja Paul Verlaine Érzelmes párbeszéd című verséhez.

Arthur Rimbaud
Misztikum

A lejtő hajlatán a forgó angyalok gyapjúköntöse lebben, az acél és smaragd füvek közt.

Lángrétek ágaskodnak, egész a dombtetőig. Balról a sziklahát televényét öldöklések és háborúk gyalázták, és vészes lármák szövik rajta ívüket. A jobb felőli szirt mögött a napkelet s a friss jövő határai.

És míg a kép szegélye fenn tengeri kagylók s emberi éjek kavargó és gomolygó lüktetése, a csillagoknak és az égnek és mind a többinek virágos bája leereszkedik a lejtővel szemközt, mint egy kosár – átellenben velünk, s alant a szakadék kék lesz tőle és kivirágzik.

Rónay György fordítása

Kósa Anna12. a osztályos tanuló illusztrációja Arthur Rimbaud Misztikum című verséhez

Marchhart Zsófia 12. a osztályos tanuló illusztrációja Arthur Rimbaud Misztikum című verséhez.

Így írunk mi

A 2017-es Megírország alkotói pályázaton az Így írunk mi versenyben nyertesek:

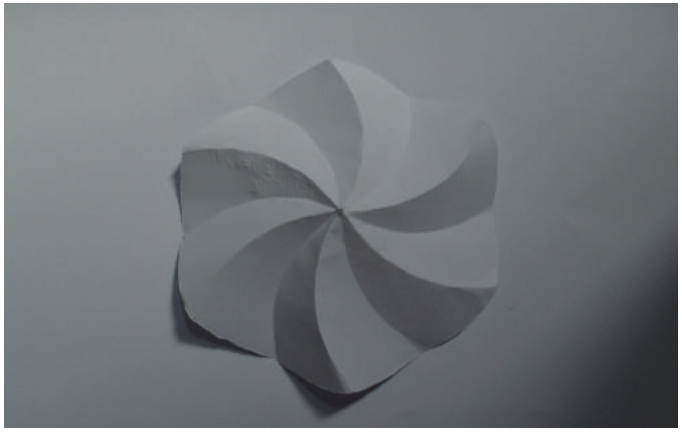
Vers kategóriában

I. Goth Alex 12. c
I. Varga Marcell (vers-humor) 12. b

II. Szépkúti Fanni 12. b
II. Kovács Marcell Dorián 11. d

Kispróza kategóriában

I. Vitószki Eszter 8. d (regényrészlet, novellák)
I. Olasz Katalin Anna 10. b, aki Irodalmi Rádió - Az év diák írója és költője 2016.– 15-18 éves prózaírók - második helyezettje Ízlésficam c. kisprózájával



Esszé kategóriában
I. Huszár Natasa
I. Szajbély Anna
I. Takács Gabriella
II. Bessenyei Anna Hanga

A versenyben dicséretet kapnak:

Striker Balázs 11. c (vers)
Héja Emese 11. a (vers)
Móricz Aurél 10. b (vers)
Hegedűs Dániel 8. c (kispróza)
Szirtes Gábor János 10. b (esszé)

Budapest, 2017. március 16.
Petz György

Perspektíva
A Ravensbrücki passió margójára

Kilökik őt maguk közül,
sorfalat állnak rendben.
Bűnük súlyától vakulva
elmerülnek a csendben.

Magára hagyják ott. Nézik.
Imákat mondnak sorban.
Túlnőnek a szűk falakon,
de elvesznek a porban.
És nincs tovább. A többi már,
a többi annyi volt csak.
Elfelejtettek inteni
mielőtt földre roskadt.

Takács Bogi 11. b

Világállás

Szakadjon el az idő-posztó!
Merev legyen, mi eddig mozgó!
Ne futhasson, ki eddig állt ott,
Állítsátok meg a világot!

Rohanó, ha szíved elszakad:
Lassulj le most, nyugtasd meg magad.
Maratonod végleg megállott:
Állítsátok meg a világot!

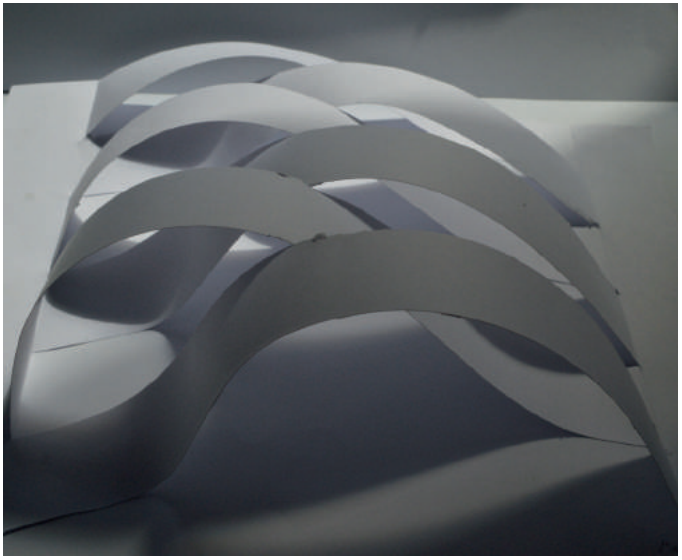
Ha volt bárki, ki eddig várt rám
Hadd pihenjen el puha párnán.
Ajtaja előtt majd őrt állok
Állítsátok meg a világot!

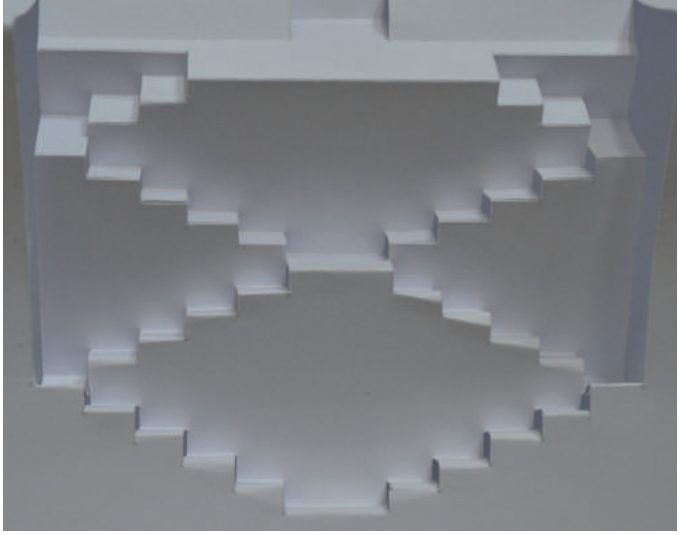
S kedves fejét sem mozgatja Ő
Így állt meg vele az idő
Nem zavarja senki se álmát,
Állítsátok meg a világát!

Hullófénylők folynak az éjben
Hullámvölgyek állnak az égen
Szép jövőben engem ki látott?
Állítsátok meg a világot!

Nincsen holnap, ha eddig volt is
Igazi békét lelt a holt is.
Éjfél szelleme legyél áldott,
Megállítottad a világot.

Kovács Marcell Dorián 11. d





Koponyámban kavarogva

Nézek, de nem látok, szó nélkül kiáltok,
gyűlölök, de szeretek.

Élek és meghalok, megyek, de maradok,
ugyanaz nem lehetek,

Én mégsem változom, én ébren álmodom,
emlékszem és feledek.

Nyugtomban feszülök, meg nem menekülök,
bármerre is futhatok.

Megsülök hidegben, hiába van minden,
erre a sorsra jutok.

Nem tudom ki a jó, ki a rosszakaró,
azt sem, én melyik vagyok.

Fiatal vagyok még, mit láttam nem elég,
mégis következtetek,

Gondolatseregben, fejemben, elveszem,
sokszor el-elmerengek.

Nekem csak ez jutott, ezzel boldog vagyok:
járó fogaskerekek.

Mindig csak kattognak, egyre csak forognak,
csikorog a gépezet.

Éjjel és nappal is, ébren és alva is
működik a szerkezet.

Bár nincs ebből hasznom, nem lehet bánatom:
végül is ez, mi éltet.

Szépkúti Fanni 12. b

Naplók

„A gyereknek Toldi-t olvasod, és azt feleli oké." (Márai Sándor: Halotti beszéd)

„Az író számára egy parancs van csak: elmondani az igazságot…" (Márai Sándor: Napló 1943-44)

Elmondani az igazságot. Milyen egyszerűen mondod. Erre születni kell, nem igaz? Kedvünk támadna elfutni, jó Ninive úgy is, ahogy van, oldja meg az Isten egyedül a dolgát. Mit nekem. Az embernek kedve lenni elfutni, valami nagy szürke rengetegbe, még ha egyenest a pokolra is fut, akkor is. A kimondott igazság. Most éppen a „Senkit nem érdekel" van. Most más van, és ezt kell megszokni; vagy megszökni. Aztán mégis megszokunk, mert mindenki pingálhatott volna libanyakat a cédrus oldalára, de mégsem pingált, és mindenki elküldhette volna Jónást, de mégsem küldte, és mindenki lehetne ingujjban úr, ahogy te mondod Babitsról, de mégsem az mindenki. Maradok, hátha én is kapok egy Ninivét, egy Jónást, egy ingujjat.
Őrület. Az egész egy nagy őrület. Megszállottságunkban odáig fajultunk, addig védtük egymást, az igét, Istent, a szabadságot, a hazát, hogy még magunknak is ártottunk. Pedig senki nem kérte tőlünk – így szokták mondani. Mit érdekelnek a világ gondjai bennünket? Platónhoz szaladok én is, az Államba, a jó meleg Államba, ahol nincsen művészet, s épp ezért nincs rögeszme, sem fájdalom, sem kín, sem megalázatás, csak vannak mértékletesek, bátrak és bölcsek.

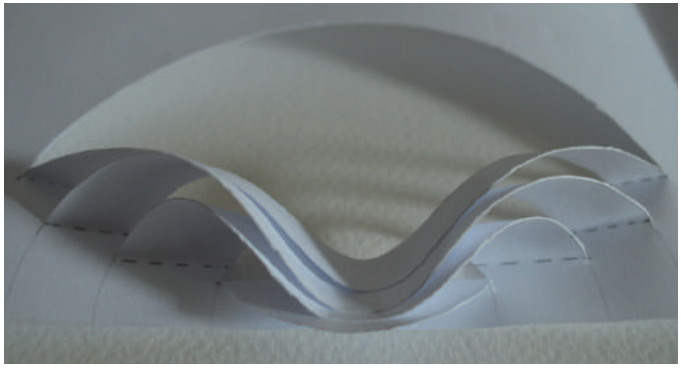
*

„Egy napon feláll majd egy hős, és kimondja hogy minden emberi — egyéni és közösségi — vállalkozás igazi célja nem az Állam, nem a Párt, nem Európa, hanem az ember maga, a személyiség. Róla van szó. Ezt az embert agyonverik majd. De ez lesz az első, igazi forradalmár. S ha megértik, amit mond, ez lesz az első, igazi forradalom." (Márai Sándor: Napló 1943-44)

Kívánom, szívemből kívánom, hogy legyél legalább olyan jós, amilyen Verne volt, s legyen egy hős aki feláll, s kimondja, hogy minden emberi. Aki kimondja, hogy a lélek nem nyomathatik el, hogy az ember személyiség, az ember maga egyben a kezdet, a folyamat és a cél, és róla van szó. És ezt az embert feszítsék meg, vágják el a torkát, fogják el és kössék fel, porladjon temetetlenül, de hallja meg valaki a hangját, mert meg kell, hogy értsék, meg kell, hogy lássák, hogy a gondolat gyorsabb a fénynél, a intuíció erősebb a jognál, s az akarat minden hatalmat megdönt. A lélek, a halhatatlan. A végtelen a végesben. Az Istentől való örök, az abszolút, és az egyetlen. Erre kell vigyázni, ezt kell táplálni, serkenteni. Vigyázni, mert ez hordozza a Mikó utca gesztenyefáit, azt a bizonyos „Háború előtt"-öt, a polgárságot, Jónást is, Adyt is, téged is, és engem is, ez cipel mindent, ami valaha volt, és reméli, ami egyszer lesz. Csak ez marad belőlünk, mikor már a többi számadat lesz. Isten adja ezt a forradalmat.

*

„Írói munka… Ha tudnák, milyen másféle a kaland, melynek gyanús visszfényét az írók homlokán látni vélik! Ez a kaland nem más, mint a kényszermunka egy neme. Órarend. A legszigorúbb napirend, a társaséletnek, étkezésnek, igen, a nemi életnek is az írás szolgálatában való szabályozása. (…) Irtózat ez. De erről nem tudnak." (Márai Sándor: Napló 1943-44)



Nem, valóban nem tudják, valóban nem értik, hogy az írás akkor is, amikor ellövik a lábunkat Esztergom alatt; akkor is, amikor a zöldkerítésen át a kuvasz megugatja a kispolgárságot; akkor is, amikor a Prófétánk meghal gégerákban; akkor is, amikor egy férfi boldog lett San Diegóban, mert újdonsült pisztolyával a zakózsebében sétál s gondolja hozzá: Szabad vagyok már, bármikor véget vethetek ennek is; akkor is, amikor Hasnyálka, aki kisértetiesen hasonlított Balassi Bálintra, maga mögé ülteti lovára a grófurat, és akkor is, amikor háború van, és csak ékezetek nélkül sort sor alá tapogatva írjuk a verset a sűrű homályban, az írás, akkor is egy leküzdhetetlen, elfojthatatlan életérzés, egy rögeszme, egy isteni szorítás, ami biztosan megfojt előbb vagy utóbb, s ez irtózat; erről csak mi tudunk, hogy éget és mar, mint sav az arcot, de ebben a mérges, gyűlölt, tehetetlen vergődésben mégis szülünk valamit. Lesz valami. S az ember mindig erre törekszik, hogy legyen. És ennek az elfojtott rögeszmének a végén az „És Lőn" van. Mert az írás mindig az Ámen, vagyis az Úgy van.

*

„Polgáríró vagyok! (…) Ha pusztul ez a réteg, pusztuljak vele!" (Márai Sándor: Napló 1943-44)
És tessék, nézd meg, mi lett.

*

A középszerűség ellen menni… Hát te nem hallottad, hogy a nép, az istenadta népakaratot kell követni? A polgárság már nincs, és te nem vagy sehol — Hát te nem hallottad még?

*

„Uram, megértem, hogy megutáltad és megítélted az egészet, s a társadalmat is, melyből mindez kinőtt, és amelyhez tartozott." (Márai Sándor: Napló 1943-44)
Én is megértem, és ilyenkor egy új Szodomáért és Gomorráért imádkozom, és új özönvízért, egy kevésbé fájdalmas haldoklásért, mint ez itt.

*

Nem csak hogy 25 éven át tagadta meg a nép a műveltséget, de negyvenöt éven át a kultúrát, s kicsaptuk saját magunkat az előszobába, ki a kultúrából, hogy legyünk egészen némák, egészen süketek és egészen vakok, és most ott nyomorgunk egy nemzetnyien, ki tudja mióta az előszobában, s nem merünk benyitni a nappali-ajtón, mert nem is emlékszünk, hogy az ezüstöt a törökök, a németek, vagy az oroszok vitték-e el.

*

44-ben reméltünk valamit, reméltük, hogy csak azt a gonoszságot kell kiirtani a lelkekből, amire hamisan a „jobboldaliság" szava van ráírva, azt reméltük, hogy csak a „keresztény-ség"-be öltözött gyilkosokat kell megfékezni, reméltük, hogy nem kell dugdosni egy Naplót, ami a szellemet hirdeti, s Szabadságot remél. S mi több, nemhogy szabadságot, de felszabadulást. 44-ben még hittünk a felszabadulásban.
Ez a nemzet sokszor hitt. S már nagyon fáj a csalódás. De szerencsére te ügyesen dugdostad a Naplót, és mi rá tudtunk találni. Higgyünk a felszabadulásban, hátha pont akkor kezdenénk kételkedni, mikor már éppen a havat veri le a csizmájáról a küszöbön. Legyünk otthon ekkor, nehogy ne tudjon bejönni.

„Az én dolgom, hogy összeillesszem az alany, állítmány segítségével a fogalmakat — akkor is, vagy éppen akkor, ha összedől a világ." (Márai Sándor: Napló 1943-44)

Az én dolgom az, hogy végezzem munkám, legjobb tudásom szerint, rendületlenül, akkor is, vagy talán akkor a legjobban, ha egymagam állok mikor rám szakad az égbolt.

Szajbély Panni 12. d

Ecsetlíra

Festő is ír: egy oldalra
Víziója sosem csalás
Annyi érzés néma képen:
Minden szó egy ecsetvonás.

Nekem csak egy rossz tollam van,
Papíromra nem jut csoda
Egyszemélyes tragédiám:
Piktor nem lehettem soha.

Gondterhelt csend
Szólítás után
Tavak mélyéről
Ébredés után

Pillantás ugrál
Egy felül, egy lent
Dühvulkán készül
Csengőzaj megment

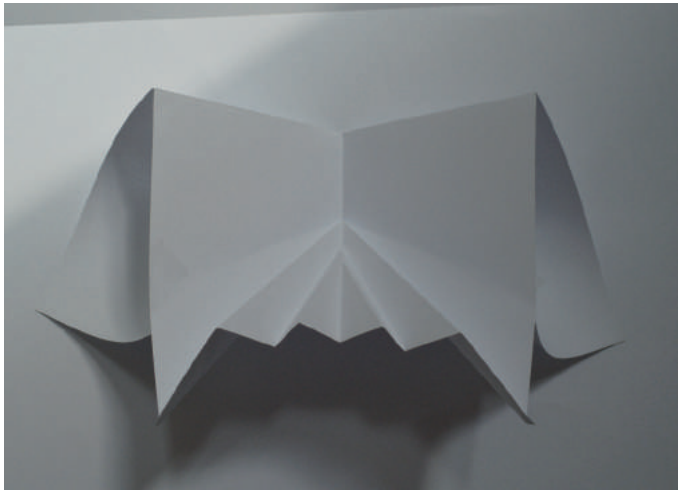
Szünetke után
Tómélyért lesek
Nem értem ma se
Itt mit keresek

Kovács Marcell Dorián 11. d

Iskolaimpresszió

Elképzelt tájak
Bájos képzetek
Hófehér kréták
Termi rengeteg

Szónoklat mentén
Álommély tavak
Záródó fülben
Töküres szavak

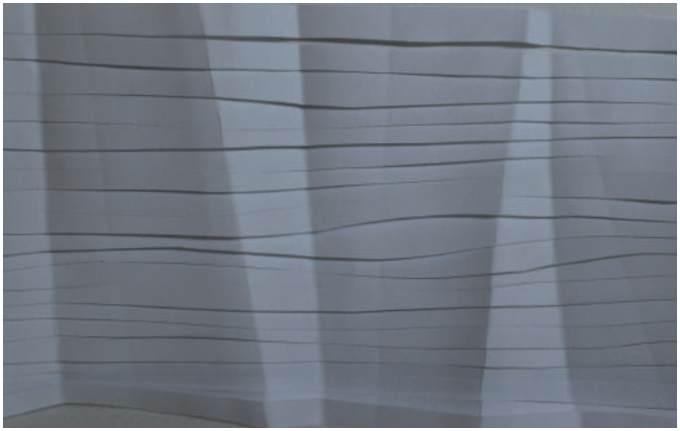


A komoly záróversek után idén egy megfontolandó elmélkedés, ami talán mégsem igényel elemzést:

Karácsonyi köntelgés

Ha csenyvedeznek bága rönnyedések,
és pöngör már a györge érgelem,
nos, gávadj és ne vengezz öngevében,
menj, pullanj át a honga vérmelen,
lagunj a somha, sárpa oltalagra,
venyélj és ángolj émes, horg hanyágon,
mosongj, lependve léngedezz a jambra,
titázgatón cserenj a tértajágon

F. Tóth Zoltán



„Az Örökévalóság szerelmes az idő dolgaiba"
(Blake)

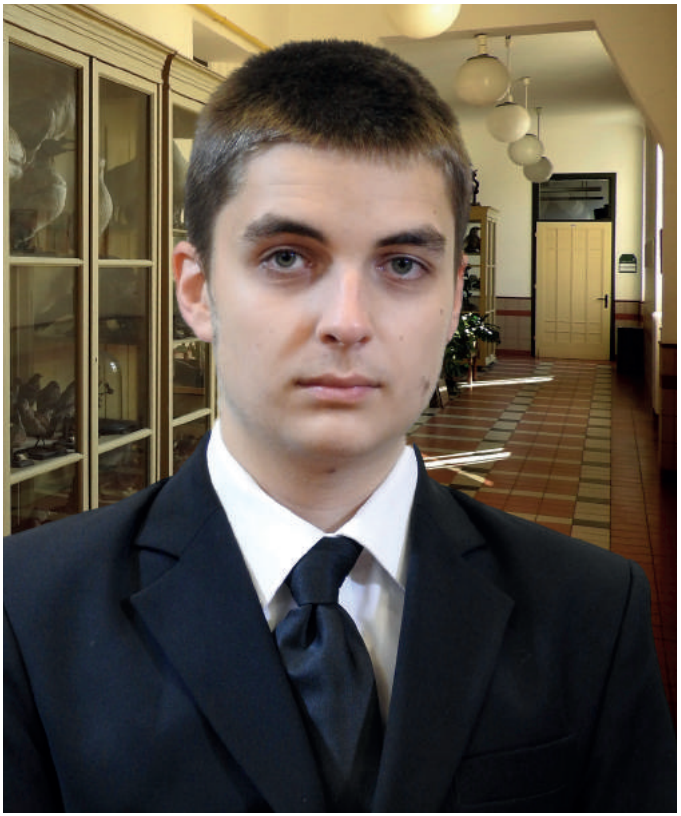
(Tisztelet Szabó Lőrincnek)

Ismerj meg világ, mert nincs türelmem,
ne hitegess a képzelettel -
tudom voltod, vagy, leszel is majd,
tegyen kíváncsivá a pillanat -
én már abban tudom, mi a véges,
létedre is akad majd egy képlet,
nem lesz jobb az enyémnél a tied:
belőlem is egy, te is csak egy -
azért mert élek, akarok, majd nem -
ezért ismerj meg, ameddig élek.

Petz György

... hiánypótló...

Fazekas-érdemérem 2015.
Györgypál Zsolt



Példamutató kötelességteljesítésével, tudatos közösségépítő munkájával és kimagasló tanulmányi- és versenyeredményeivel érdemelte ki a Fazekas-érdemérmet. A természettudományi tagozaton, a négy év során, minden bizonyítványa kitűnő volt és minden alkalommal tantárgyi dicséretek sokasága jelezte kiemelkedő szorgalmát és kitartását. Már a felvételi eljárás során kimagaslott korát meghazudtoló tudatossága és általános tájékozottsága. Mind szorgalma, mind emberi kvalitásai, érett értékközvetítő tevékenysége révén az egész osztály egyik alappillére volt. Szívesen és sok munkát vállalt mind tanulmányi, mind közösségi tekintetben.

Versenyeredményeit fizikából és matematikából érte el. Az Arany Dániel Matematika Tanulóversenyen, a Mikola Sándor Országos Tehetségkutató Fizikaversenyen, és a matematika OKTV-n is eljutott az országos döntőbe. A fizika OKTV-n 11. osztályban 9., 12. osztályban a 16. helyen végzett. 2015-ben a Nemzetközi Magyar Matematikaversenyen 3. díjat nyert. Jelenleg a BME fizikus hallgatója.

Osztálykirándulás 2016. május

Lehet rossz egy osztálykirándulás?

A miénk fantasztikus volt; 5 napot töltöttünk Erdélyben, ahol lépten-nyomon történelmünk és irodalmunk nagyjaival találkoztunk, s ahol a természet elbűvölően szép.
Nagyváradon Adyt és Janust idéztük.
Nagyenyeden fűzfákat fotóztunk, s közben Zetelaki és a szépséges Klárika románcát elevenítettük fel.

Torockón a felhőket hessegettük, hogy kétszer lássuk felkelni a napot, miként ezt az Egy az Istenben írta Jókai.

Déva várához utazva a „Négy nap dörgött az ágyú Déva s Vízakna közt" -Petőfi sorokat idéztük, s természetesen a „Tizenkét kőmíves összetanakodék, magos Déva várát hogy fölépítenék"- is elhangzott.

Feleségét és kisfiát az ó-tordai református parókián hagyta a Bem után induló Petőfi; emléküket szobor őrzi.

Az erdélyi fejedelmek, királyok, vajdák egész soráról meséltek a templomok, várak, utak: Szent László király, Izabella, Szent Kinga királyné, Báthori, Bethlen, Bocskai, Hunyadiak, Bánffyak…

Tudósok emléktábláit kerestük fel a gazdag múltú városkákban; s a kolozsvári házsongárdi temetőben is sok ismerős névre bukkantunk. Többek között Kőrösi Csoma Sándor, Apáczai Csere János, Bod Péter, Bolyai Farkas, Kazinczy Ferenc, Dsida Jenő, Brassai Sámuel, Széchenyi István – akik Erdély híres szülöttei, vagy munkájuk, barátaik révén jutottak el ide.

Az osztály számára legizgalmasabb kaland a Székelykő megmászása volt. Az alaptáborig alig volt egy kis enyhe emelkedő, de aztán kövek közt vezetett tovább az út. Mindenkinek nagyon kellett vigyáznia magára, aztán a társaira is, mert egy-egy megcsúszó kő lavinaként érte el a hátul haladókat.
Feljebb haladva egyre több pulóver vált feleslegessé, mert közben kisütött a nap is! Csodálatos látvány fogadta a csúcsra felérőket! Aprócska falvak a völgyben, s egy-egy fehér folt

a rétek végtelenjén: a legelésző nyájak.
A csúcsig vezető út sem volt könnyű, de a lefelé haladás is komoly próbatételt jelentett.

Az előző napok esőzései miatt felázott talajon fától fáig csak csúszkálni lehetett. Volt, aki talpon maradt, s voltak, akik nadrágféken jöttek le. A patak vize nyújtott felfrissülést!

Locsolkodás, játék, fényképezés, félelmes és szerencsés akciók, élménybeszámolók … – hangos, jókedvű, élénk csapat tért vissza Torockóra.
Jó előkészítés volt ez a túra: a tordaiakkal folytattuk!

A sóbánya híres kirándulóhely. Itt egyéni akciókra nem volt lehetőség, a szokásos tereket látogathattuk. Érdekes volt a bánya története, a harang és a trapéz formájú bányaüregek, amelyekben hosszan visszhangzik egy-egy szó. A különleges természeti képződmények a fotósoknak is kedvelt témái.
A régi rómaiak bölcsessége mottónk további útjainkra, kirándulásainkra: „Ars longa, vita brevis est."

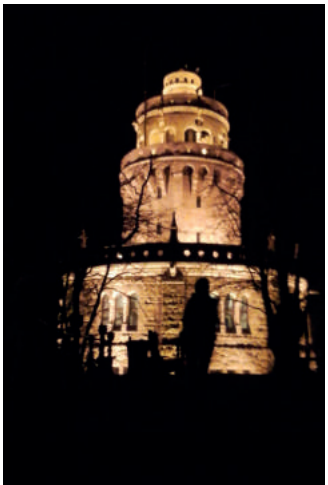
Herke Miklós Loránd 8. d

Visszapillantó

Túra a sötétben

Az én kedvenc osztálykirándulásom az iskolai túra volt, mert rengeteg izgalmas és érdekes dolgot csináltunk. Először is elindultunk körülbelül 5 órakor. 30-45 perc buszozás és villamosozás után megérkeztünk a Normafához, ahol már épp kezdett sötétedni. Egy kis csemegeszünet után nekivágtunk az akkor már éjsötétbe burkolózó erdőnek. Először sokan próbálkoztak ijesztgetéssel, de rájöttek, hogy ez felesleges, mert senki nem ijedt meg.

Az elején szintén sokan akartak zseblámpát használni, de Mariann néni meggyőzte őket, hogy lámpa nélkül sokkal izgalmasabb, és úgyis felszűrődik annyi fény a városból, hogy ne menjünk neki senkinek. Kis idő elteltével megérkeztünk a János-hegyi-kilátóhoz, amit egyes fiúk templomnak, mások palotának néztek. Hosszú, meredek csigalépcsőket kellett megmásznunk, de minden megtett lépés megérte: fentről a kilátás lélegzetelállító látványt nyújtott!



Amikor kigyönyörködtük magunkat, elindultunk visszafelé. Útközben megálltunk egy játszótérnél. Ott rávettük Mariann nénit, hogy üljön bele a kosárhintába. Ő felettébb élvezte ezt, mi meg csak kacagtunk azon, hogy jobban szórakozott, mint egy gyerek! Amint az összes gyerek kijátszotta magát, elindultunk visszafelé. Amikor visszaértünk a buszmegállóba, már kb. 11 óra volt. Ekkor mindenki hazaindult, és boldogan mesélte szüleinek az itt szerzett élményeit.

Csery Csenge 5. a

Farsang

Nekem az összes osztályos program tetszett, de a személyes kedvencem a farsang volt, persze nem azért, mert a jelmezversenyt én nyertem meg. Az tetszett benne, hogy egymás kreatív ötleteit megcsodálhattuk. Az volt a legjobb, hogy együtt volt az egész osztály és mind szórakozhattunk. A játékok, amit kedves osztályfőnökünk, Mariann néni kitalált, nagyon jók voltak! Játszottunk székfoglalót, fánkevő-versenyt, jelmezversenyt, kitaláltuk, ki minek öltözött és osztálytársam mit táncolt.

Garát Kevin 5. a

Köszönjük, hogy megmutattátok, hogy soha nem szabad feladni!

Az idei tanévben érdekesnél érdekesebb programjaink voltak. Szeptemberben az „osztályszépség versenyre" készülve lelkesen díszítettük osztályunkat. Majd métázás az Orczy-kertben, színházi előadás, falmászás, korcsolyázás, farsangi buli, éjszakai túra, kávézó látogatás hogy csak néhányat említsek közülük. Ebből a színes programsorozatból számomra az iskolától néhány percre található *Nem Adom Fel Cafe & Bár*ban történt látogatás volt a legmeghatározóbb élmény.

Várakozással teli szívvel indultunk Budapest első fogyatékosok által üzemeltetett kávézójába. Erkölcstan órán már beszélgettünk a fogyatékos emberekről, ezért mindannyian nagyon vártuk a velük való személyes találkozást. Én már ismertem a helyet. A felszolgálók kedvesek és közvetlenek, így azt gondoltam, hogy jót fogok beszélgetni barátnőimmel egy habos forró csoki és egy finom muffin társaságában. Ahogy beléptünk a hangulatos kávézóba, igazi meglepetés fogadott minket: a *Nem Adom Fel Alapítvány* fogyatékkal élő tapasztalati szakértői vártak bennünket. A köszöntést követően valamennyien bemutatkoztak, és egy közös „játékra" hívtak bennünket. Ismerjük meg egymást! Nézzük meg, hogy élnek ők. Miben tudnak segíteni nekünk, és miben tudunk mi segíteni a fogyatékkal élőknek. Ekkor már tudtam, hogy nem az elfogyasztandó édesség lesz a nap fénypontja. Az osztály tagjaiból gyorsan 4 csoportot alkottunk, és már kezdődhetett is a különleges délelőtt.

Az első számú állomáson Ricsi fogadott bennünket. Ő kerekesszékben éli mindennapjait és nagyon kedves, jó humorú fiatalember. Beszélt nekünk az akadálymentesítésről, annak fontosságáról és kipróbáltuk milyen kerekesszékkel közlekedni.

A második állomás a hallássérült állomás volt. Itt jeltolmács segítségével Szabolcs mesélt nekünk a siketek világáról. Ő jelelt, mi megpróbáltuk kitalálni, mit mond. Igazi activity party volt! Majd az általunk rajzolt dolgokat jelnyelvre fordította, így mi is gyakorolhattuk az ő anyanyelvét.

A következő állomáson a látássérültek életében nyertünk betekintést, Anikó és Norbi kalauzolásával. A beszélgetést követően kipróbáltuk, hogy tudunk közlekedni szemkötővel, fehér bot segítségével. Anikótól mindannyian kaptunk egy kis papírlapot, rajta a nevünk Braille-írással.

A negyedik állomáson Szabi megismertetett bennünket a bocsa játék szabályaival, mely 1984 óta szerepel a Paralimpiai Játékokon. Az elméleti oktatást követően gyakorlatban is kipróbáltuk a játékot, bár a technikai tudásunkon még van mit javítani, a hangulat kitűnő volt. A szervezett program végeztével elkezdődött a kötetlen beszélgetés az állomásokat vezető fiatalokkal. Közben a fogyatékkal élő felszolgálók megjelentek a forró csokoládékkal és muffinokkal, amiket nagy örömmel fogadtunk, de még ennél is jobban örültünk, amikor hallottuk őket az életükről mesélni. Leültek hozzánk az asztalhoz, mi kérdeztünk, ők válaszoltak, aztán ők kérdeztek, és mi válaszoltunk.

Jó társaságban gyorsan múlik az idő! Így a finomságok elfogyasztása után indulnunk kellett, jókedvűen, élményekkel gazdagodva érkeztünk vissza az iskolába. Nekem azóta is sokszor eszembe jut ez a márciusi délelőtt.
Kedves Ricsi, Anikó, Norbi, Szabolcs, Szabi, Zoli, Robi és többiek! Köszönjük ezt a csodálatos 3 órát, amit hivatalosan érzékenyítő tréningnek - szemléletformáló programnak – hívnak! Nekünk 5. osztályos gyerekeknek ezek még nehezen értelmezhető fogalmak. Csak annyit tudunk, hogy nagyon jól éreztük magunkat veletek, és valamennyien különleges emberek vagytok!

Sokszor ölellek Benneteket:

Genye Luca Csenge 5. a

A Fazekas-napok

Kedvenc iskolai napjaim közé tartoznak a Fazekas-napok. Nemcsak azért, mert nincs tanítás, hanem azért is, mert nagyon sok érdekes program van.

Az első nap elmentünk egy kávézóba, és délután kézműveskedés volt. Lehetett ablakmatricát és tojást készíteni.

A második nap rendeztünk egy versenyt. Párba kellett állni, és minden páros kapott egy tojást. A párosok először közel álltak egymáshoz, és úgy dobálták át egymásnak a tojásokat. Minden dobás után egy lépéssel hátrább kellett menni. Az a páros, akinél leesett a tojás, kiesett. Ezután voltak programok a büfénél, délután pedig teáztunk és behozhattuk a kedvenc társasunkat.

A harmadik nap megnéztük a Ludas Matyit. Ezzel kapcsolatban ki kellett töltenünk egy kvízt. Végül pedig celluxból és hurkapálcából kellett egy olyan szerkezetet építenünk, ami elbír egy vízzel teli tálat.

Nagyon jól teltek ezek a napok!

Mosonyi Zsófia 5. a

Tartalom

Előszó a 2016/17-es évkönyvhöz 3

Fazekas-érdemérem 2016 4

Kitüntetések, díjak, jubileumok 15

2016/17-es tanévben nyugdíjba vonultak 16

Munkatársaink 22

Versenyek – beszámolók 26

Kavics Kupa 2017 - beszámoló 26
Kis Kavics Kupa 2017 27
Metropoliszok 1. Diákolimpiája 28
XIX. Biológia Verseny 29
Múzeum – verseny – iskola 31
Innopolisban jártunk 33
EUSO 35
FESTIVAL D'ITALIANO 36
EGMO 38

Kiemelkedő tanulmányiverseny-sikereink 40

Alsótagozatos osztályképek 66

Kis történetek 82

Két mese a 2. a-ból 82
Versek - Varró Dániel után szabadon 83
Az én példaképem 84
A könyvvarázsló bosszúja 84
A 4. a történeteiből 87
Döbröntei anzix 89

Felsőtagozatos osztályképek 92

A felsősök élete 106

HUHA - húha! 106
23 méter magasan 107
Mit gondolnak az 5. e diákjai a házi feladatról? 107
Tegyünk a szebb jövőért! 109
A 7. d ismerkedő tábora 109

Gimnáziumi osztályképek 110

Megnyilvánulások 126

Ballagási beszédek 126
Biosztábor 136

A Fazekas Diák Önkormányzat 137
Roald Dahl Halloween 137
English Camp 138
Kémiatábor 2017 140
Spidron előadás 141
Matektábor 2016 142
Európai Parlament Nagykövet Iskola program 143
Az Év Kórusa 144
Fazekas+ Fesztivál 145

Mesteri megoldások 146

Matematika és filozófia 146
A 12. kiadás ürügyén… 149
Összehasonlító elemzés 150

Hetedhét ország 154

A cél Tokaj, s a Tisza küzdelem 154
Tisza-tavi evericke 158
Sopron-Bécs-Ják 160
Templomok a Fertő-tó környékén 162
Budapesttől Poznańig 163
Student exchange programme 165
Francia cserediákunk 165
Sound in the Silence 166
Erasmus+ 169
Francianyelv-tanárok továbbképzése – Nizzában 170
ERASMUS+Tanártovábbképzés – Canterbury 171
Reneszánsz művészet Firenzében 172
Lillafüred 176
Cserediákprogram, Montpellier 176

AlkotOk 2017 178

Holtzer Gábor kiállítása 2016. 178
Képriport a 2016-os biológiatábor kiállításáról 182
Parafrázis gyakorlatok a Fazekasban 2016. 183
Szajbély Panna könyvbemutatója 188
Liszt Ferenc rajzpályázat 2017 191
Ami a kéz fejében jár 192
Így írunk mi 194

... hiánypótló… 200

Fazekas-érdemérem 2015. 200
Osztálykirándulás 2016. május 201
Visszapillantó 203

Tartalom 206

Budapesti Fazekas Mihály
Gyakorló Általános Iskola
és Gimnázium